

SAUNDARANANDA KĀVYA
OF
ĀRYA BHADANTA AŚVAGHOṢA

EDITED BY

MAHAMAHOPADHYAYA HARAPRASAD SHASTRI,
C.I.E., M.A., D.LITT., F.A.S.B.

THE INDIAN RESEARCH INSTITUTE,
MYLAPORE, MADRAS-4

RE-ISSUE

With additions by

CHINTAHARAN CHAKRAVARTI

PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS

PUBLISHED BY THE ROYAL ASIATIC SOCIETY OF BENGAL

CALCUTTA

1939

CONTENTS

	<i>Page</i>
Preliminary Note	7*
Bibliography	11*
Abbreviations	15*
Errata ..	17*
उत्सर्गपत्रम् ..	19*
Preface to the First edition .. .	i
Text ..	१
Appendix Textual notes .	127
Emendations	139

PRELIMINARY NOTE

In 1910 the late Mahamahopadhyaya Hara Prasad Shastri published the *editio princeps* of the *Saundarananda Kāvya* in the *Bibliotheca Indica*. In his preface he explained how in 1898 he discovered the existence of this important poem in Nepal.

The venerable editor was well aware of the imperfections inherent in his work and modestly admitted 'My future critics may find fault with me might point out errors of judgment, but I have a satisfaction of having done my best for three or four months which I passed in company with Aśvaghoṣa'.

In a conversation on this subject shortly before his death he maintained this modest attitude giving full recognition to the brilliant emendations of his labours made by other scholars. Perfect or imperfect the edition evoked the greatest interest on the part of a select circle of students of Buddhism, and soon an appreciable literature grew up around the work to which some of the most perspicacious Sanskritists added their contributions.

The Shastri, an Indian scholar of the old type, steeped in his Sanskrit knowledge was somewhat disdainful of the rigid observance of the minor methods and graces of critical scholarship such as unity in transliteration, precision in quotation, method in abbreviation and reference, and so on. Besides, his main life-work had become more and more centred in his bibliographical work, the continuation of Rajendralal Mitra's *Notices*, and the preparation of the Catalogue of the Sanskrit Manuscripts of the Asiatic Society of Bengal. Nevertheless, simultaneous with the performance of the larger task he was amazingly active as a writer in the Bengali vernacular as well as in English. His various publications of smaller Sanskrit texts were, as it were, by-products of his tireless energy. In the *Bibliotheca Indica* he published four smaller and two larger

Sanskrit texts, to which he added the edition of two further small Sanskrit texts in the Asiatic Society's *Memours*.

The material response to these publications shown by the world of scholarship in general has been somewhat restricted. The *Six Buddhist Nyāya Tracts*, *Saundarananda Kāvya*, *Catuhśatikā*, and *Rāmacarita* were all of outstanding importance, but the works only sold very slowly. Only when the Shastri had become an old man the editions had nearly all become disposed of. The undersigned discussed with the Shastri the plan of preparing revised and up-to-date editions of at least the four above-mentioned texts and he welcomed the plan very warmly. Unhappily his death in 1932 prevented its execution.

The Council of the Society has since considered the situation and decided that it would be advisable to prepare new editions of these four texts in some form or other, both in order to make them once more available in response to a persistent and slowly growing demand and as a tribute to the memory of the late scholar

It seemed advisable to make a beginning with the *Saundarananda*, probably the most important and immediately needed of the four texts. The question arose how to arrange the task. As said, a considerable literature had grown up around the *editio princeps*, most important amongst which are the critical edition and English translation by E. H. Johnston, prepared for the Punjab University (Punjab University Oriental Publications)

Prof. A. C. Woolner, C.I.E., Vice-Chancellor of the Punjab University was consulted and generously gave his blessing to the undertaking. In this connection our acknowledgments are due to Prof. Woolner and the Punjab University. In order to prevent the possibility that the reprint should in any way be regarded as a rival of the Lahore edition the text is made into a re-issue only and not into a new edition. What on the contrary was very necessary was to bring together in an appendix all the critical material available to date, the whole apparatus of suggestions, corrections, emendations, embodied in no less than 15 separate publications, the majority of which

are only accessible with great difficulty, especially to students residing in India. The work of seeing through the press a faithful reprint of the text was entrusted to the late Mahamahopadhyaya Kamal Kṛṣṇa Smṛtīrtha, himself a devoted and capable contributor of long standing to the *Bibliotheca Indica*. The final proofs so obtained were then checked off by Mr. Chintaharan Chakravartī to introduce certain formal, but no textual, changes in the text as follows :—

(1) All the errata to the old edition noted by the Śaṣṭrī himself in the first edition were transferred from the separate list of errata and corrected in the reprinted text itself.

(2) Typographical errors not corrected by the Śaṣṭrī in his list of errata to the first edition have been left in the reprinted text, as the various emendators have drawn attention to these and so the corrected forms are included in the list of emendations.

(3) The inconsistent use of ञ and ञ in the first edition, so prevalent in Bengal, has been silently remedied throughout.

(4) The Bengali usage of ঞ has throughout been changed into that of ঞ.

(5) The typographical peculiarities of the Śaṣṭrī's edition have not been changed in the re-issue. Especially the Śaṣṭrī's practice of generally not joining the words by sandhi between two feet in a verse has not been disturbed. The instances of this practice, though corrected by Johnston in his critical edition, have not generally been included in the list of variants as too obvious.

(6) The orthographical peculiarities of Johnston's edition (e.g., *gautama* for *gotama*, *vaiddūrya* for *vaiddūrya*, the use of *anusvāra* instead of the usual *m* at the end of each complete half of a śloka, the non-duplication of consonants occurring after *r*, etc.), where they differ from those of the Śaṣṭrī, have similarly not been included in the list of variants.

(7) The *virāma* has been taken out in the page headings.

Concerning the reprint of the Preface, of which Mr. Chakravartī took exclusive charge, the following remarks are to be noted —

1. Misprints have been corrected.
2. Diacritical marks have been equalised.
3. The long Pali quotations from the commentary on the *Dhammapada* have been compared with and corrected according to the Pali Text Society's edition, which appeared partly after the publication of the first issue of the *Saundarananda*.
4. Various references have been verified and where necessary corrected, or newly added between square brackets
5. A few new headings have been introduced, also between square brackets.

New additions to this re-issue, by Mr. Chintaharan Chakravarti, are the following —

1. An amalgamated list of all emendations etc, found in the various publications dealing with the *Saundarananda*
2. A bibliography of the *Saundarananda*, together with a list of abbreviations used in the summary of emendations

It is hoped that the re-issue in this new and handy, as well as inexpensive, form will be helpful to the students of Sanskrit and of Buddhism, will serve as a tribute to the several scholars who have laboured on the difficult text (and whose work was so fully recognized by the Shastri himself), and will serve as a monument to the memory of the scholar who first brought the important text to light and first published it.

CALCUTTA,
1, Park Street,
May, 1939.

JOHAN VAN MANEN,
General Secretary,
Royal Asiatic Society of Bengal.

BIBLIOGRAPHY

- 1905 H P Shastri A Catalogue of Palm-leaf and selected
Paper MSS belonging to the Durbar
Library, Nepal, p XXXIII, 74
Notice of a fragmentary MS
- 1909 H P Shastri . *The recovery of a Lost Epic by Aśvaghoṣa*.
JPASi3, (Vol V, pp 165-6)
A brief account of the work
- 1910 H P Shastri A critical edition of the work in the *Bibliotheca Indica* Series
- 1911 F W Thomas *Saundaranandakāya*, VIII, 35 JRAS
(1911, pp 1125-6)
Discussion of the authorship of VIII 35
- 1912 M A Baston *Le Saundaranandakāya d'Aśvaghoṣa*
Journal Asiatique (Tome XIX, 1912,
pp 79-100)
Translation of cantos I and II with incidental textual criticism
- 1914 J S Speyer *Some notes on the text of Saundarananda the
poem of Aśvaghoṣa* Verslagen en
Mededeelingen der Koninklijke Akademie
van Wetenschappen (Twaalfde Deel,
pp 125-39)
Textual criticism followed by a list of new words which occur in the work
but are not registered in the St Petersburg Dictionary
- 1914 Vidhushekara *The Saundarananda of Aśvaghoṣa* JRAS
Bhattacharva (1914 pp 747-8)
Reference to the mention of Sūnyavāda in the work
1915. H P Shastri A Catalogue of Palm-leaf and selected
Paper MSS belonging to the Durbar
Library Nepal (Vol II p XVII, 98)
Notice of a dilapidated palm-leaf MS
- 1918 E Hultzsch *Zu Aśvaghoṣa's Saundarananda* ZDMG
(Band 72, 1918, pp 111-144)
Textual criticism
- 1918 L de laVallée Poussin *Critical Notes to Saundaranandakāya*
Bulletin of the School of Oriental Studies,
London (Vol I, Part II, pp 13-40)
Textual criticism.
1919. A Gawroński *Studies about the Sanskrit Buddhist Lit*
Prace Komisji Orientalistów Polskiej.
Akademii Umiejętności (Nr 2, pp 1-80)

The last two sections of the paper (pp 49-80) refer to the influence of the poems of Āśvaghoṣa on the *Divyāvadāna* and give critical notes on the text of the *Saundarananda*

- 1919 E. Hultzsch *Zu Āśvaghoṣa's Saundarananda* ZDMG
(Band 73, 1919, pp 229-32)

Textual criticism and reference to traces of influence of Āśvaghoṣa in Subandhu, Bāna and Dandin.

1919. H. Jacobi ZDMG (Band 73, 1919, p 232).

Textual criticism (in a letter published as an addendum to the above paper).

- 1920 E. Hultzsch *Zu Āśvaghoṣa's Saundarananda Nr III*
ZDMG (Band 74, 1920, pp 293-5).

Textual criticism

- 1920 M. Winternutz Geschichte der Indischen Litteratur,
Zweiter Band (pp 206-8).

A critical account

- 1922 A. Gawroński .. *Notes on the Saundarananda—critical and*
explanatory—Second Series Op cit Nr 6
(pp 1-38)

- 1922 } B. C. Law . *Saundaranandakāvya* (2 editions)
1923. }

Bengali translation

1923. G. Tucci *Note sul Saundarananda Kāvya di*
Āśvaghoṣa Rivista degli Studi Orientali
(Vol X pp 145-9)

Reference to traces of influence of Āśvaghoṣa on Vasubandhu and Hemacandra

- 1923, }
1927, } A. B. Keith Classical Sanskrit Literature, (pp 24-5)
1932, }
1936. }

Critical account

- 1928 A. Gawroński *Notes on the Saundarananda—critical and*
explanatory—Third Series Rocznik
Orientalistyczny (Tom IV, 1928, str.
219-29)

- 1928 C. W. Gurner *Notes on the text of Āśvaghoṣa's Saundara-*
nanda JRAS (1928, pp 131-2).

Textual criticism

- 1928 E. H. Johnston

Critical Edition with notes

- 1928 A. B. Keith A History of Sanskrit Literature (pp 56-58,
59ff)

Critical account of the work, its style and language.

- 1929 E. J. Thomas JRAS (1929, pp 352-3)

Review of Johnston's edition

- 1930 C W Gurner *The Psychological Simile in Āśvaghoṣa—*
JPASB (Vol. XXVI, pp 175-80)
Reference to psychological similes in the work.
- 1930 Sukumar Sen *The language of Āśvaghoṣa's Saundarananda-*
lāvya JPASB (XXVI, pp 181-206)
Study of the linguistic peculiarities of the work
- *1932. E H Johnston
English translation with an appendix, noting 'addenda and corrigenda to
the Sanskrit text'
- 1933 E J Thomas JRAS (1933, pp 165-6)
Review of Johnston's English translation
- 1933 M Winternitz A History of Indian Literature (English
translation) (Vol II, pp 262-4),
A critical account

ABBREVIATIONS USED IN THE LIST OF EMENDATIONS

B	Baston, 1912 ¹
G	Gawroński, 1919
G2	Gawroński, 1922
G3	Gawroński, 1928
Gu	Gurner, 1928
H	Hultsch, 1918
H2	Hultsch, 1920
Happ	Haraprasad Shastri, 1910---
	Appendix to <i>Bibliotheca Indica</i> edition
J	Johnston, edition, 1928
Ja	Jacobi, 1919
Japp	Johnston, 1932 --
	Appendix to translation
Jmp	Misprints in Johnston's edition 1928
Jn	Johnston, 1928 --
	Notes in the edition
P	de la Vallée Poussin, 1918
S	Speyer 1914
T1	Thomas, 1929
T2	Thomas 1933

¹ The year of publication enables the reader to identify the publication from the *Bibliography*, given above.

ERRATA TO THE REPRINTED TEXT

The following errata have been noticed in the reprint. The errata given in the first edition have been corrected in the reprinted text and are therefore not separately repeated here.

- I 6d *Read* ०वभौ *for* वभौ
- III 27c *Read* ०मधिगम्यमुनेः *for* ०मधिगम्य मुनेः
- IV 29c *Read* पुरतोविवद्ः *for* पुरतो विवद्ः
- V 30a *Read* वघान *for* वघान
- V 30b *Read* ०वाणाः *for* ०वाणाः
- V 52d *Read* ०वभासे *for* ०वभासे
- XIII 22a *Read* ०निषत् सौम्य *for* ०निष सौम्यत्
- XVI 14d *Read* ०प्यवैहि *for* ०प्यथैहि

उत्सर्गपत्रम्

स्वस्ति । श्रीमदतिप्रचण्डभुजदण्डेत्यादि-विविध-विरुदावलि-
विराजित-मानोन्नत-श्रीश्रीश्रीमहाराज मेजर जनरल सर चन्द्र-
शम्सेर जङ्ग बाहादुर राणा जि, मि, वि, जि, सि, एस, आद
एण्ड डि, सि, एल अनररि कर्णेल फोर्थ गोर्खाज् खोड् लिन्
पिम्मा कोकाड् वाड् स्यान् प्रादम मिनिष्टार एण्ड मार्शल,
नेपाल करकमलेषु ।

यदश्वघोषः प्रवरः कवीनां
चकार काव्यं रसभावपूर्णम् ।
शमाश्रयं लोकहितं गभीरं
बभूव तत् कालवशाद्विलुप्तम् ॥

तवाक्षयाद् भारतरत्नकोषा-
दुद्धृत्य यन्मुद्रितमेतदद्य ।
गुणानुसन्धाननिविष्टबुद्धे
गुणज्ञतायास्तव सोऽनुभावः ॥ •

यथाश्वघोषस्य गुरोः प्रसादात्
सुविस्तृतं राज्यमभूत् कण्कः ।
तत्काव्यमुज्जीवयतस्तथा ते
राज्यं समृद्धञ्च सुभित्तमम् ॥

PREFACE

In 1898 I examined very hastily a Palm-leaf MS, greatly dilapidated, of Saundaranandam Kāvyaṃ at the Durbar Library, Nepal. It was so dilapidated that I did not venture to turn the leaves over. I mentioned the existence of the manuscript in p. 74 of my Nepal Catalogue published in 1905. When again in Nepal in 1907 one of my first objects was to examine this manuscript very carefully. It proved to be a poem by Aśvaghoṣa. But as it was impossible to make a copy from that ruined manuscript I expressed my regret that such an important work should be obtained in such a ruined condition. The ever kind and courteous Librarian Subba Viṣṇuprasāda Rājā-Bhandāri, brought a complete paper manuscript of the work for my inspection. It was written in the 18th century Newari hand and full of mistakes. But it delighted me to have a complete copy of one of Aśvaghoṣa's great epics and I at once asked for a copy of the MS. Coming to Calcutta I began to copy this manuscript for the press, but found the task very difficult. For modern scribes of Nepal do not know Sanskrit and change स्त and ण्ठ at pleasure. [The three sibilants and the two nasals are not carefully distinguished.] The final त्त is in most cases dropped and they often make strange combinations according to their fancy. The 18th century MS was thus full of inaccuracies, and the modern copy made for me simply added to these.

When my MS copy for the press was ready I found it impossible to go to press with that copy, and I wondered how Prof. E. B. Cowell prepared his MS for the press, of the Buddhacarita with two 19th century MSS only. I knew that the Mahārāja of Nepal was very unwilling to

lend Palm-leaf MSS to anybody. So I did not venture for a long time to ask him for a loan of the MS. But at last I took courage and explained to him the circumstance under which I could not do without the loan, and that a good work of a great man would be lost without it. He was graciously pleased to lend me both the dilapidated Palm-leaf and the Paper manuscripts for three months, and I set to work at once.

The Palm-leaf MS. which I indicate with the letters P L M., is complete. It has thirty-five leaves of six lines each. But the first two lines of the reverse side and the last two lines of the obverse side of every leaf are almost gone. Sometimes the lacuna invades the third and even the fourth line. There are some worm-eaten places besides. But the MS is of great use. It is written in the 12th century Newari character. The writing agrees with that of Professor Bendall's No. 1693, dated 1165, and it is uniformly correct. I have, wherever possible, followed the readings of P L M.

Where that aid was not available I had to follow the Paper manuscript indicated by P.M. and my difficulties were great. I had to restore letters sometimes words; I had to slightly alter the text which I have indicated by the letter T in the notes. Sometimes I had to carefully observe the remnants of letters in P L M., sometimes the top or end of a vertical stroke, sometimes a dot, sometimes the remnants of a curve to ascertain what might have been the word in that manuscript. This has necessitated the inclusion of notes on reading at the end of the work. My future critics may find fault with me, might point out errors of judgment; but I have the satisfaction of having done my best for three or four months which I passed in company with Āśvaghosa.

It may not be out of place to mention here that I do not think that P.M. is a transcript of P.L.M. There are remarks in the 'notes' which will show the readers that the

original from which P.M. has been copied is a different MS from our P.L.M. For P.M. sometimes gives a better reading; sometimes it supplies omissions in P.L.M.

[AUTHORSHIP]

Now the question is Is the work really by Aśvaghōṣa? And my answer is in the affirmative. My reasons are as follow:—

(i) The last colophon of Saundarananda in both P.L.M. and P.M. describes Aśvaghōṣa as Sāketaka, Suvarṇāksīputra, as Bhadanta, Ārya and Ācārya—the same colophon in fact that is given in the Tibetan version of Aśvaghōṣa's Buddhacarita (see Thomas' paper on Matri-ceṭa and Mahārājakamkālekha—Ind. Ant., 1903, September, p. 350)

(ii) The two works Saundarananda and Buddhacarita supplement each other in giving information about Buddha's life. His departure from the palace and his studies and meditations are given in detail in the Buddhacarita, but very briefly in Saundarananda. The establishment of Kapilavāstu as a capital is given in detail in Saundarananda, but very briefly in Buddhacarita. Buddhacarita touches only on the conversion of Nanda but it is expanded into a whole poem in Saundarananda.

(iii) The Vedic and the Paurāṇika allusions are almost identical in the two works. The failings of Parāśara are mentioned in B.C. IV. 76 and in S. VII. 29. Vāśiṣṭha's failings are described in B.C. IV. 77 and S. VII. 28. The failings of Pāṇḍu are given in B.C. IV. 79 and in S. VII. 45. The troubles of Vyāsa with a woman of ill-fame at Benares are described in B.C. IV. 16 and S. VII. 30. The failings of R̥ṣyaśrunga, Gautama, Viśvāmitra and others are similarly described in both the works. Deep knowledge of Brahminic lore is perceptible in both the works.

(iv) The words तर्ष, धर्मन्, पुष्पवर्ध, प्रविद्ध uncommon in classical Sanskrit are common in both these works. The incorrect form of युद्ध is used in both the works. The

collocation **प्रासादसोपानतलप्रणादं** and **बहुविविधमार्गगामिनां** are common to both **उप+पद** in the sense of birth, **परि+खम** in the sense of spending time, and **स्था** in the sense of standing still, are peculiar to both. Instances may be multiplied, but I need not increase the bulk of the Prelace with them.

(v) Peculiarities of style are the same in both. Both the works are fine examples of the Vaidarbhī rīti and Prasāda-guna (or the perspicuity of style), with this difference that the style of the *Buddhacarita* compared to the beautiful style of the *Saundarananda* appears to be a little ruder. This may be owing to the want of good materials on which Cowell worked, or perhaps it was the earlier work. Deviations from Classical Sanskrit are numerically less in the *Saundarananda* than in the *Buddhacarita*. The easiness and flow are greater in the *Saundarananda*, and the poetry deeper and more attractive.

[THE STYLE OF THE SAUNDARANANDA]

But for want of art the *Saundarananda* would have been equal to any of the best poems in Sanskrit. I would not venture to brand either the poetry or the language of *Saundarananda* as artificial. The language is popular and the poetry fascinating.

To an ordinary critic Kālidāsa's fame rests on similes. If so, Aśvaghōṣa certainly excels him. Nothing can be simpler than the following :—

तां सुन्दरीं चेन्न लभेत नन्दः
 सा वा निषेवेत न तं नतम् ।
 द्वन्द्वं ध्रुवं तद् विकलं न शोभे-
 तान्योन्यहीनाविव रात्रिचन्द्रौ ॥ [IV. 7]

Compared to this—

परस्परैर्गुणैः सृष्टुं शक्यं
 न चेदिदं द्वन्द्वमयोजयिष्यत् ।

अस्मिन् द्रव्ये रूपविधानयत्नः

पत्युः प्रजानां वितथोऽभविष्यत् ॥

[*Kumārasambhava* VII 66]

would appear to be stale and insipid

Compare also—

तं गौग्वं बुद्धगतं चकृष

भार्यानुगागः पुनराचकृष ।

सोऽनिश्चयान्नापि ययौ न तस्यौ

तस्मिन्स्तेष्विव राजहंसः ॥ [IV 42]

and

मार्गाचलव्यतिकराकुलितेव सिन्धुः ।

शैलाधिराजतनया न ययौ न तस्यौ ॥

[*Kumārasambhava* V 85]

In the *Buddhacarita* are to be found all sorts of Buddhist technical terms. But in the *Saundarananda* the most abstruse ideas of the Buddhist philosophy are expressed in the simplest language and with the help of the most homely metaphors, as an instance :—

दीपो यथा निर्वृतिमभ्युपेतो

नैवावनिं गच्छति नान्तरिक्षम् ।

दिशं न काञ्चित् विदिशं न काञ्चित् •

स्नेहक्षयात् केवलमेति शान्तिम् ।

तथा कृतौ निर्वृतिमभ्युपेतो

नैवावनिं गच्छति नान्तरिक्षम् ।

दिशं न काञ्चित् विदिशं न काञ्चित्

स्नेहक्षयात् केवलमेति शान्तिम् ॥

[I. 28, 29.]

The four noble truths are expressed in the following terms —

बाधात्मकं दुःखमिदं प्रसक्तं

दुःखस्य हेतुः प्रभवात्मकोऽयं

दुःखक्षयो निःश्रणात्मकोऽयं

त्राणात्मकोऽयं प्रशमाय मार्गः ॥ XVI. 4.

जरादयो नैकविधाः प्रजानां

सत्यां प्रवृत्तौ प्रभवन्त्यनर्थाः ।

प्रवात्सु घोरैर्यपि मारुतेषु

न ह्यप्रसूतास्तरवञ्चलन्ति ॥ XVI 10

तज्जन्मनो नैकविधस्य सौम्य

दृष्ट्यादयो हेतव इत्यवेत्य

तांश्चिन्धि दुःखाद् यदि निर्मुमुक्षा

कार्य्यक्षयः कारणसंक्षयाद्धि ॥ XVI 25

The turning of the wheel of law is expressed in the following terms.—

अथ धर्मचक्रमृतनाभिं धृतिमतिममाधिनेमिमत् ।

तत्र विनयनियमारम्भमिर्जगतो हिताय पण्डितवर्त्तयत् ॥

III 11.

[SUMMARY OF THE STORY]

Kapila, belonging to the Gautama gotra, practised austerities like the Gautama Kaksivān. He was second to Dīrghatapas and third to Kāvya and Angirāh. His hermitage was on the slopes of the Himavat.

Some Ikṣvāku Princes came to that hermitage banished by their father at the instigation of their step-mother. Kapila became their Upādhyāya and from the gotra of their Guru they became Gautamas though they were Kautsas before this. The sons of one father may have different gotras from accepting different Gurus just as Rāma was Gārgya and Vāsubhadra was Gautama. These Ikṣāku Princes were called Sākyaas because they lived at a spot covered by Śāka trees. One day the Rsi rose to the sky with a pitcher of water and asked them to follow him in their

conveyances and told them to mark the line of water falling from the inexhaustible pitcher. Then he asked them to raise a city on the ground marked out by the water-line after his death—which happened in proper time. The Princes became unrestrained and the Rsis left the place for the Himālayas. The Princes in their roamings obtained much hoarded treasure, and with that built a splendid city, which, as it was built at the Vastu or residence of Kapila, was named Kapilavāstu.

In ancient India several hermitages were converted into cities, the most notable of them is Kauśāmbī, from the hermitage Kusāmba. As they never imposed taxes on people against the rule of the Sāstras, this city soon became rich and populous. But a kingdom without a king is a prey to anarchy. So the Princes raised their eldest brother to the throne.

After some generations Suddhodana became the king of the Sākya. He was a good king and an ideal man.

Just at this time the gods of the Suddhāvāsa heaven were on a tour of inspection on earth with the view to find a family in which Buddha, falling from the Tusita heaven, may be born, and they selected the Śākya family. The Queen Māyā saw in a dream that a white elephant with six tusks was entering into her womb. The dream was interpreted very favourably, and a short time after Buddha was born. A younger queen gave birth to another boy named Nanda, the handsomeness of whose person earned for him the surname Sundara. Between these two sons the king shone like the Madhyadesa between Himavat and Pāri-patra. Of these Nanda sought for pleasure, while Buddha was always grave and serious.

He left Kapilavāstu for the purpose of practising austerities. He first went to Arāda, the preacher of emancipation, and then to Udraka, the lover of spiritual peace. But he left them as their ways did not appear to be the

proper ways. Anxious to know what is the highest bliss in this world, he practised severe penances, but he left that too, as it was not the proper way. Austerities he thought lead to disease, and so he ate rice and determined to know the immortal. He went under a fig tree and began to meditate. He conquered the armies of Māra and obtained the imperishable truth, and in order to preach that truth he went to the city surrounded by Varanā and Asā. There he revolved for the first time the wheel of law. Having instructed many people in Gavā in Kāśī and at Girivraja, he went to instruct his own people at Kapilavāstu. The meeting of the father and the son was extremely pathetic, but Buddha was not moved at all. He preached and induced many people to enter the monastic order and those who could not enter the order owing to serious family responsibilities, practised the rules of the order at home. The king, finding that his son was a much greater being, fell at his feet and received his instructions.

Though the whole city was under commotion Nanda lived in his palace, immersed in pleasures in the company of his wife, a famous beauty. The husband and the wife were very fond of each other. One day the wife asked her husband to hold a mirror before her to enable her to paint and decorate her face. She looked at the beard of her husband and began to paint her cheek in imitation of a beard. The husband playfully bedewed the mirror and she was non-plussed. She felt annoyed but was at last appeased, and she finished her painting, when an old maid-servant informed the Prince that Buddha came to his house for begging his food but as no one was there to give him anything he went away. Ashamed at his conduct Nanda left the palace in spite of the protestations of his wife who, however, extorted a promise from him to come before the paint in her cheek was dry, and went in search of the *Muni*. He found Buddha surrounded by a large concourse of men

and so could not approach him. He waited and waited and very late Nanda prostrated himself before Buddha and urged him to accept his hospitality. But Buddha hinted that he did not require it. He placed his alms-bowl in Nanda's hand, but Nanda was so anxious to return to his wife before the paint was dry that he wished to go back with the bowl in hand. Buddha saw this and spiritually attracted him. But Nanda's mind was bent on home. Buddha asked him to follow him to the Vihāra which Nanda had to do. There Buddha instructed him. But it had no effect. Then Vaideha Muni came to the place, and was ordered by Buddha to initiate Nanda. But Nanda positively refused to renounce the world. Vaideha Muni reported the matter to Buddha who appealed to the good sense of Nanda. "I am your elder brother. I have renounced the world. Many of the Śākṣyas have done the same others are leading an ascetic life though at home. All great Rājās renounce the world and why should you not do the same?" Nanda gave a reluctant consent and he was immediately shaved. Nanda wept bitterly but in vain.

Sundarī was greatly affected at the news. Her lamentations take up the whole of the 6th Canto. The next canto is devoted to the sorrows of Nanda who finds no pleasure in a mendicant life and thinks of failings of great Rsis and great kings and at last resolves to fly away from mendicant life as soon as Buddha goes out the next day for begging.

The next canto begins with Maitreya, a Bhikṣu asking Nanda how he felt. They go to a retired spot where they argue out the question in full, in two cantos, the 8th and 9th. The 8th condemns the company of females and the 9th is directed against pride in general. Nanda was inexorable, and so Maitreya reported the affairs to Buddha who sent for Nanda, and finding him unshaken in his

determination took his hand and went up to heaven. They passed like birds through the Himalayan regions, which are described with great power and fancy. Then Buddha saw a she-monkey with one eye only, and asked if Nanda's wife was better than that blind creature. Nanda said 'infinitely better.' Then they passed to heaven, where the Apsaras caught the fancy of Nanda, who thought the distance between those and his wife was as great as that between her and the one-eyed monkey. He was anxious to get those, but Buddha told him that they could be had only by the practice of austerities, and Nanda consented to practise them for the sake of heavenly damsels, Buddha standing guarantee for his success.

Nanda got weak and emaciated by his penances. He was austere but his heart was all for the heavenly damsels. Ananda came to him, congratulated him for his change of front and asked him if it was true that he was practising austerities for the sake of Apsaras. Being replied in the affirmative, he began a tirade against the enjoyments of the world and even those in heaven all of which he declared to be transitory. The tirade had the desired effect. It produced a sense of shame. Nanda forgot his wife for the Apsaras and he now forgot the Apsaras for immortality. He became bold enough to approach Buddha and tell him that he was no longer anxious for the heavenly damsels. Glad to hear this from Nanda, Buddha lectured to him for nearly five cantos and then asked him to meditate on peace and spiritual advancement. At the beginning of the 17th Canto Nanda retires to a forest for deep meditation. He is successful. He gets to the door of Nirvāṇa. He practises the four meditations, understands the evanescent character of the world, and becomes an Arhat. Grateful for what Buddha had done for him, he comes and takes the feet of the great preacher who orders him not to be satis-

fied with his own emancipation but to emancipate others also. Herein comes the distinctive creed of Mahāyāna. He goes out, sees his wife and relations, but quite a different Nanda. With this the book comes to an end worthy of a great poet and of a great preacher.

इत्यर्हतः परमकारुणिकस्य शास्तुः

मृद्धा वचश्च चरणौ च समं गृहीत्वा ।

स्वस्थः प्रशान्तहृदयो विनिवृत्तकार्यः

पार्श्वान्मनेः प्रतिययौ विमदः करौव ॥

भिन्नार्थं समये विवेश च पुरं दृष्टौर्जनस्याक्षिपन् ।

लाभालाभसुखासुखादिषु समः स्वस्थेन्द्रियो निःस्पृहः ॥

निर्मोक्षाय चकार तत्र च कथाः काले जनार्थिने ।

नैवोन्मार्गगतान् जनान् परिभवन्नात्मानमुत्कर्षयन् ॥

There are two more verses in which the poet explains the object of the poem. They are —

इत्येषा व्युपशान्तये न रतये मोक्षार्थगर्भाकृतिः

श्रौतृणां ग्रहणार्थमन्यमनसा काव्योपचारात् कृता ।

यन्मोक्षात् कृतमन्यदत्र हि मया तत् काव्यधर्मात् कृतम्

पातुं तिक्तमिवौषधं मधुयुतं हृद्यं कथं स्यादिति ॥

प्रायेणालोक्य लोकं विषयरतिपरं मोक्षात् प्रतिहतं

काव्यव्याजेन तत्त्वं कथितमिह मया मोक्षपरमिति ॥

तद् बुद्ध्या श्रामिकं यत् तदवहितमितो न ललितम्

पांशुभ्यो धातुभ्यो नियतमुपकरं चामौकरमिति ॥

This shows that the poet wrote other works not of a poetical nature. This work he wrote **काव्यधर्मात्** : other works he wrote **मोक्षात्** (that is for liberation, emancipation philosophy). By this Āśvaghoṣa certainly alludes to his philosophical works, many of which are mentioned in Nanjio's Catalogue of the Chinese Tripiṭaka, and one of which has been translated from Japanese into English.

Nāgārjuna is the founder of the Mādhyamaka theory of the Mahāyāna school. He is often called the founder of the Mahāyāna itself. This is wrong, for the word Mahāyāna was known before him. Āsvaghosa has a book named Mahāyānaśraddhotpāda Śāstra; and even before him there were works of the Mahāyāna school, for instance, the Lankāvatāra Sūtra and the Śrīmālasūtra are known as Māhāyāna Sūtras. So Nāgārjuna was the founder of one of the sects of the Mahāyāna school. The Mādhyamaka theory did not exist before him. The theory of Śūnyatā is the essence of the Mādhyamaka theory. But in Śaundarananda the idea—even the word Śūnyatā—does not occur. So Āsvaghosa seems to have belonged to some earlier school of the Māhāyāna, and that school I believe was Yogācāra. He often speaks of the practice of Yoga and uses the word Yogācāra twice. (See XIV, 19, and XV 68.) The Vibhāṣā commentary is said to have been composed in the third council of Kāśmīra, and the Vaibhāṣika school of philosophy had its origin at that time. So Yogācāra comes between the Vaibhāṣika and the Mādhyamaka.

NANDA LEGEND FROM SANSKRIT SOURCES

[The Chinese Version of the] Buddhacarita, SBE, Vol. 19, Chapter XIX.—

“The princes, too, of the Śākya tribe, their minds enlightened to perceive the perfect fruit of righteousness, 1583

“Entirely satiated with glittering joys of the world, forsaking home, rejoiced to join his company (become hermits) Ānanda, Nanda, Kin-pi (Kimbila), Anuruddha, 1584.

“Nandupananda with Cundadana, all these principal nobles and others of the Śākya family, 1585

1586 “From the teaching of Buddha became disciples and accepted the law.”

Kern's *Manual of Indian Buddhism*, page 27, note 7

refers to the 35th legend of the Bhadra Kalpāvadāna in which Sundara and Sundarananda appear synonymous with Nanda. But unfortunately the Asiatic Society's copy of the Bhadra Kālpāvadāna contains 34 legends only.

THE STORY OF NANDA IN THE PĀLI LITERATURE

In the Dhammapada the following verses (Dhp. Nos. 13 and 14) are said to have been uttered by Buddha referring to Nanda --

Yathā agāram ducchannaṃ vutthī samativijjhati
 Evam abhāvitaṃ cittaṃ rāgo samativijjhati,
 Yathā agāram succhannaṃ vutthī na samativijjhati
 Evam Subhāvitaṃ cittaṃ rāgo na samativijjhati

The first verse was said with reference to Nanda's state of mind before conversion and the second with reference to his state of mind after the attainment of *sambodhi*. The commentary on these verses gives in full the story of his conversion. It runs thus¹ : * * * * tato dutiyadvase Nanda-kumārassa abhisekagehappavesana-vivāha-mangalesu vattamānesu (satthā), pindāya pavasiṭvā Nanda-kumārassa hatthe pattam datvā mangalam vatvā utthāyāsanaṃ pakkamanto kumārassa hatthato pattam na gāhī. So pi Tathāgate gāravena pattam vo bhante gāhathā' ti vattum nasakki. evaṃ * pana eantesi 'sopānasāse pattam gāhissatīti', Satthā tasmim pi thāne na gāhī. Itaro 'sopānapādamūle gāhissatīti' eantesi, Satthā tatthāpi na gāhī. Itaro rājā ngane gāhissatīti' eantesi, Satthā tatthāpi na gāhī. Kumāro nivattitukāmo aruciyā gacchanto Satthu gāravena 'pattam gāhathā' ti vattum na sakkoti idha gāhissati, ettha ettha gāhissatīti' entento gacchati.

¹ {The Commentary on the Dhammapada H. C. Norman, Pali Text Society, London (1906-1915), Vol. I, pp. 115-122.]

Tasmim khaṇe Janapadakalyāṇiyā ācikkhimsu. ‘ayye Bhagavā Nandarājānam gahetvā gato, tumhehi tam vinākarissatīti’ Sā udakabindūhi paggharanteh’eva addhullikhitehi kesehi vegena gantvā ‘tuvatam kho ayyaputta āgaccheyyāsīti’ āha Tam tassā vacanam tassa hadaye tiriyaṃ patitvā viya thitam; Satthāpi tassa hatthato pattam agaṇhitvā va tam vihāram netvā: ‘pabbajissasi Nandāti’ āha So Buddhagāravena ‘na pabbajissāmīti’ avatvā ‘āma pabbajissāmīti’ āha. Satthā ‘tena hi Nandam pabbājethātī’ āha Satthā Kapilapuram gantvā tatiyadivase Nandam pabbājesi * * *

Evam satthari Jetavane viharante āyasmā Nando ukkanthitvā bhikkhūnam etam attham ārocesi ‘anabhirato aham āvuso, brahmacariyaṃ carāmi, na sakkomi brahmacariyaṃ santānetum. sikkham paccakkhāya hīnāyāvattissāmīti’. Bhagavā tam pavattim sutvā āyasmantam Nandam pakkosāpetvā etad avoca. ‘saccam kira tvam Nanda sambahulānam bhikkhūnaṃ evam ārocesi “anabhirato aham . . . hīnāyāvattissāmīti” ‘Evam bhan-teti’ ‘Kissa pana tvam Nanda anabhirato brahmacariyaṃ carasi, na sakkosi brahmacariyaṃ santānetum sikkham paccakkhāya hīnāyāvattissasīti’ ‘Sākiyānī maṃ bhante Janapadakalyāṇī gharā nikkhamantassa addhullikhitehi kesehi apaloketvā etad avoca—“tuvatam kho ayyaputta āgaccheyyāsīti,” so kho aham bhante tad anussaramāno anabhirato brahmacariyaṃ carāmi . . . hīnāyāvattissāmīti.’ Atha kho Bhagavā āyasmantam Nandam bāhāya gahetvā iddhibalena tāvatimsa-devalokam nento antarāmagge ekasmiṃ jhāmakkhette jhāmakhānuko nisinnam chinna-kanna-nāsā-nanguttham ekam paluttha-makkatim dassetvā tāvatī nsabhavane Sakkassa devarañño upaṭṭhānaṃ āgatāni kakutapādāni pañca accharāsātāni dassesi. ‘Kakutapādānīti rattavannatāya pārāpatapāda

-sadiṣāni pādāni Dassetvā ca pan'āha 'tvam kim maññasi Nanda katamā nu kho abhirūpatarā vā dassa-nīyatarā vā pāsādikatarā vā sākiyānī vā Janapada-kalyāṇī imāni vā pañca accharāsātāni kakutapādānīti' 'Seyyathā pi sa bhante chinna-kannanāsā-naṅguttha-palutttha-makkatī, evam eva kho bhante Sākiyānī Janapada-kalyāṇī mesam pañcannam accharāsātānam upanidhāya sankham pi na upeti, kalam pi na upeti, kalabhāgam pi na upeti, atha kho mān'eva pañca accharā-satāni abhirūpatarāni e eva dassanīyatarāni ca pāsādikatarāni cā ti' 'Abhirama Nanda aham te pātibhogo pañcannam accharā-sātānam patilābhāya kakutapādīnam ti.' 'Sace me bhante Bhagavā pātibhogo . . . abhiramissām'aham bhante bhagavatī brahmacariyeti.' Atha kho Bhagavā āvasmantam Nandam gahetvā tattha antarahito Jetavane veva pāturahosi Assosum kho bhikkhū: 'āyasmā kira Nando Bhagavato bhātā matuechāputto accharānam hetu brahmacariyam caratī. Bhagavā kir'assa pātibhogo pañcannam accharāsātānam patilābhāya kakutapādīnam ti' Atha kho āysmato Nandassa sahāyakā bhikkhū āyasmantam Nandam bhatakavādena ca upakkītakavādena ca samudācaranti. 'bhatako kirāyasmā Nando, upakkītako kirāyasmā Nando, accharānam hetu kakutapādīnamti'. Atha kho āyasmā Ānando sahāyakānam bhikkhūnam bhatakavādena ca upakkītakavādena ca attīyamāno harāyamano jgucchamāno eko vūpakattho appamatto atāpī pahitatto viharanto, no cirass'eva yass' atthāya kulaputtā sammad eva agārasmā anagāriyam pabbajanti tad anuttaram brahmacariyapariyosānam ditthe va dhamme sayam abhiñña sacchikatva 'khīṇa jāti, vusitaṃ brahmacariyam, katam 'raṇīyam nāparam itthattāyā'ti abhiññāsi, aññataro ca kho pan' āyasmā arahatam ahosi

Ath' ekā devata rattibhāge sakalam Jetavanam obhassetvā Satthāram upasankamtvā vanditvā ārocesi 'āyasmā

bhante Nando Bhagavato mātuccāputto āsavānam khayā... .upasampajja viharatīti' Bhagavato pi kho ñānam udapādi, 'Nando āsavānam khayā... . upasampajja viharatīti.

So p'āyasmā tassā rattiya accayena Bhagavantam upasamkamitvā vanditva etad avoca yam me bhante Bhagavā pāṭibhogō pañcannam accharāsatanam patilābhāya kakutapādīnam muñcām'aham bhante Bhagavantam etasmā patissavāti'. Mayā pi kho Nanda cetasā ceto paticca vidito Nando āsavānam khayā... . viharatīti". devatā pi me etam attham ārocesi. āyasmā Nando... . viharatīti yad eva kho te Nanda anupādaya āsavehi cittaṃ vimuttam, athāham mutto etasmā patissavā ti' * * * *

In the Theragāthā we find the following two significant verses put into the mouth of Nanda -

Ayonisomanasikārā mandanam anuyūñṣam,
Uddhato capalo cāsm kāmārāgena attito
Upāyaku-alenāham buddhenādīcchabandhunā
Yoniso patipajjitvā bhava cittaṃ udabbahintī

(Theragāthā verses 157, 158.)

These verses were said by Nanda after he became an arhat.

Of Nanda's wife we have the following references in Pāli literature. The following verse in the Dhammapada was said by the Buddha with reference to her -

Aṭṭhīnam nagaram katvā mamsalohitalepanam,
Yattha jarā ca maccu ca, māno makkho ca ohito.

(Dhp. verse 150.)

On account of her beauty she used to be called Rupanandā, Sundarīnandā and Janapadakalyāṇī. The commentary on the above verse contains the following story relating to her¹.—

¹ [Norman—*op. cit.*, Vol. III, pp. 113-117.]

* * * sã kira ekadivasam cintesi 'mayham
 jettabhãtiko pi rajjasirim pahãya pabbajitvã loke
 aggapuggalo Buddhho jãto, putto pi'ssa Rãhulakumãro
 pabbajito, bhattãpi me pabbajito, mâtãpi me pabbajitã,
 aham pi ettake ñãtijahe pabbajite gehe kim karissãmi,
 ahim pi pabbajissãmĩti' bhikkhunĩupassayam gantvã pa-
 bbajĩ ñãtisinehen'eva no saddhãya, abhirũpatãya pana Rũpã-
 nandã ti paũñãyi Sã 'Satthã kira rũpañ aniccam ..
 vadeti' ti sutvã, 'so evam dassanĩye pasãdike mama pi
 rũpe dosam kathevvã' ti satthu sammukhibhãvam na
 gacchati. * Rũpanandã
 bhikkhunĩname'eva upãsikãnam ca santikã Tathãgatassa
 gunakathanam sutva cintesi ativiya me bhãtikassa
 vannañ kathenti, ekadivasam me rũpe dosam kathento
 kittakam kathessati, yannũnãham bhikkhunĩhi sad-
 dham gantvã attãnam adassetvã va Tathãgatam passitvã
 dhammam sunitvã ãgacchevvan ti, sã aham ajja
 dhammasavanam gamissãmĩ ti bhikkhunĩnam ãrocesi
 Bhikkhunĩyo cirassam vata Rũpanandãya satthu upa-
 tthãnam gantukãmatã uppannã ajja satthã imam missãya
 vicittadhammadesanam desissati' ti tutthamãnasã tam
 adãya nikkhamamsu Sã nikkhantakãlato patthãya,
 'aham attãnam n'eva dassessãmĩti' cintesi. Satthã 'ajja
 Rũpanandã mayham upatthãnam ãgamissati, kidĩsĩ nu kho
 tassã dhammadesanã sappãyã' ti cintetvã, rũpagarukã esã,
 attabhãve balavasineha, kantakena kantakuddharanam
 viya, rũpen'ev' assã rũpanimmadanam 'sappãyam' ti
 sannitthãnam katvã tassã vihãram pavisanasamaye ekam
 abhirũpam itthim solasavassuddesikam rattavatthani vat-
 tham sabbãbharanapatimanditam vijãnim gahetvã at-
 tano santike thatvã vijamãnam iddhibalañ abhinimmi.
 Tam kho pana itthim satthã c'eva passati Rũpanandã ca.
 Sã bhikkkunĩhi saddham pavisitvã bhikkhunĩnam piñhi-
 passe thatvã pañcapatiñthitena Sathãram vanditvã bhik-
 khunĩnam antare mimmã pãdantarato patthãya satthãram

olokontī lakkhanavicittam anubyañjanasamujjalam
 byāmapphābhāparikkhittam Satthu sarīram disvā punna-
 candasassirikam mukham olokontī samīpe thitam itthirūpam
 addasa Sā tam oloketvā attabhāvam olokontī, suvan-
 nārājahamsiyā purato kākasadīsam attānam amaññi, iddhi-
 mayarūpam ditthakālatō patthāy' eva hi'ssā akkhimi
 bhamimsu. Sā aho mi'ssā kesā sobhanā aho nalātā
 sobhanā'ti sabbesam sarīrappadesānam rūpasiriyā samāka-
 ddhitacittatāya tasmim rūpe balavasinehā ahosi Satthā
 tassa tattha abhiratim űatvā dhammam desento va tam
 rūpam solasavassuddesikabhāvam atikkamivā vīsativassu-
 ddesikabhāvam katvā dassesi. Rūpanandā oloketvā 'na vata
 idam rūpam purimasadīsam ti' thokam virattacittā ahosi
 Satthā anukkamen'eva tassā itthiyā sakimviātavannam
 majjhimitthivannam jarājinnamahallikitthivannam ti dassesi.
 Sāpi anupubbeneva 'idam antarahitam idam pi antarahitan' ti
 jarājinnakāle tam virajjamānā khandadantam phalitasīram
 obhaggam gopānasīvankam dandaparāyanam pavedhamanam
 disvā ativiya virajji Atha satthā tam vyādhiṇā abhi-
 bhūtam katvā dassesi Sā tam khaṇam yeva dandam
 ca tālavantam ca chaddetvā mahāvīravān viravamānā
 bhūmīyam pativā sake muttakārise nimuggā aparāparam
 vaddhi Rūpanandā tam pi disvā ativiya virajji Satthāpi
 tassā itthiyā maranam dassesi Sā tam khaṇam yeva
 uddhumātakabhāvam āpaṇi navahī vanamukhehi
 pubbavattiyo c'eva pulavā ca paggharimsu kākadāyo
 sannipatitvā vilumpimsu Rūpanandā oloketvā 'ayam itthi
 imasmim yeva thane jaram pattā vyādhiṇ pattā, maranam
 pattā, mi'ssāpi attabhāvassa evam evam jarāvyādhī-
 maraṇāni āgamissanti'ti attabhāvam aniccato passī, anie-
 cato ditthattā evam pana dukkhato anattato dittha yeva
 hoti. Ath'assā tayo bhavā ādittā viya gehā, gīvāya
 baddhakunapam viya ca upatthahimsu, kammatthānābhi-
 mukham cittam pakkhandi. Satthā tāya aniccato dittha-
 bhāvam űatvā, 'sakkhissati nu kho sayam eva attano

patiṭṭham kātum' ti olokento 'na sakkhissati, bahiddhā
paccayam laddhum vattatī' ti cintetvā tassā sappāyavasena
dhammam desento āha

Āturam asucim pūtim passa Nande samussayam
Uggharantam paggharantam bālānam abhīpat-
thitam

Yathā idam tathā etam, yathā etam tathā idam,
dhātuto suññato passa mā lokam punar āgami.
bhava chandam virājetvā upasantā carissasī

Nandā desanānusārena nānam pesetvā sotāpatti-
phalam pāpuni. * * * *

In the Therīgāthā the following verses have been
attributed to Nandā —

Āturam asucim pūtim passa Nande samussayam
Asubhāya cittam bhāveli ekaggam susamāhitam.
Yathā idam tathā etam yathā etam tathā idam
Duggandham pūtikam vāti bālānam abhinanditam.
Evam etam avekkhantī rattindivam atanditā
Tato sakāya paññāya abhinibbija dakkhīsam
Tassā me appamattāya vicinantiyā yoniso
Yathābhūtam ayam kāyo dittho santara-bāhiro
Atha nibbind'aham kaye ajjhatañ ca viraj'aham
Appamattā visamyuttā upasanta mhi'nibbutā

(Therīgāthā, verses 82-86)

In the Paramatthadīpanī, in the commentary on these
verses, we find a short story which is substantially the
same as that given in the commentary on the 150th verse
of the Dhammapada quoted above, with no difference,
that the verses put into the mouth of the Buddha are a
little different there and agree with the Therīgāthā verses
82-84 quoted above. The commentary says that of the
five verses attributed to Nandā in the Therīgāthā, the first

three verses are the words of the Buddha and quoted only by Nandā, and the last two are her own sayings. The Apadānas also contain substantially the same stories in verse.

DIFFERENCE BETWEEN THE PĀLI AND THE SANSKRIT VERSION

In Saundarananda Buddha entered the house when Nanda and his wife were both immersed in pleasure, in the Pāli version Buddha entered the palace where arrangements were complete for the marriage and coronation of Nanda. The placing of the almsbowl in Nanda's hand is given in both the versions. But in Pāli Nanda is represented as anxious to return the bowl now at the head of the staircase now at the foot of it now in the courtyard, and so on. In the Sanskrit, he was anxious to return with the bowl in his hand. In the Sanskrit version Nandā extorts a promise from her husband to return before the paint on her cheek was dry but in the Pāli, she cried out to her husband to return quickly. In Pāli it is not stated who converted Nanda but in Sanskrit he is converted by Vaideha muni (Ānanda). He made several attempts to return home in Sanskrit. But in Pāli he simply said that he was practising austerities against his own will. The she-monkey in Sanskrit is one-eyed, but in Pāli she is without nose, ears and tail. When Nanda was practising austerities for the sake of the heavenly damsels, Ānanda only upbraided him in the Sanskrit version, but in Pāli he is made the butt of ridicule of all the bhiksus.

For the quotations from Pāli I am indebted to my friend Professor Nīlamanī Cakravartī, M A, of the Presidency College, Calcutta, who has throughout the printing of Saundarananda evinced a genuine interest in the work.

[POPULARITY IN BENGAL]

It has been said that Saundarananda is not known either in China or in Tibet. But there is ample evidence to shew that the work was known and studied in Bengal

in the beginning of the 15th century of the Christian Era Sarvvānanda Banerji, who wrote a commentary on the Amarakosa, cites Saundarananda as an authority. Pandita Śesagiri Śāstrī thinks that the commentary was written between 1417 and 1431.¹ In the latter year another commentary on the Amarakosa was written by Brhaspati with the title of Rāyamukuta. In that commentary too, Saundarananda has been cited as an authority.² This shows the popularity of the work in Bengal at that time.

ASVAGHOSA

The author Asvaghosa has been described as the son of Suvarṇāksī an inhabitant of Sāketa. Ārya, Bhadanta, Mahāpandita and Mahāvādīn. All this points him out as a great Buddhist preacher and writer. Nanjio attributes seven works to him and Suzuki enumerates eight works as composed by him. *The awakening of faith in the Mahāyāna* translated by Suzuki into English belongs undoubtedly to the Mahāyāna school. But the doctrine of Śūnyavāda or spiritual nihilism of Nāgārjuna has not yet been developed, while the idea of saving others and not being contented with the saving of one's own soul differentiates Asvaghosa's doctrines from the older Śrāvakayāna, which remains content with one's own salvation only. There is an Indian tradition preserved in China that Asvaghosa was the spiritual preceptor of Kaniska, the great Indo-Scythian monarch of Peshawar. In the list of patriarchs of Buddhism his place is third in the descending line from that of Pārśva who presided at the great council of Kaniska, and third in the ascending line from Nāgārjuna, the founder of Śūnyavāda. All this shows that he must have flourished about the end of the 1st century A.D. Because Nāgārjuna's date is very nearly fixed by the in-

¹ Report on a search of Sanskrit and Tamil Manuscripts for the years 1893-94, pp. 24 and 32. [The work has since been published in the *Pravandhūm Sanskrit Series*.]

² Z.D.M.G., [Vol. 28], p. 117.

scription of his *praśīsa* in the Jaggayyapeta Stūpa.¹ That inscription is written in the third century Kusan Brahmi (and not in later Gupta as Burgess seems to suppose in putting it down at 600 A.D.), so Nāgārjuna must have flourished two successions before him, *i e.*, about the end of the 2nd century A.D., and Aśvaghosa two successions previous to Nāgārjuna, and so he must have flourished about the end of the 1st century

It may be suggested here that the inscription² in the Aśoka pillar at Sāranātha recording something of Rājā Aśvaghosa in the 40th year (of Kaniska) (?), may be referred to our author, as powerful monks even in our days have the appellation of Rājā and Mahārāja given to them. Thus there is a chain of evidence to connect our author with the early period of Indo-Scythian dominion in India

As to the place of his birth Suzuki cites several Indian traditions known in China and concludes that he may have been born anywhere in India but in the north. But the tradition embodied in the colophon of the palm-leaf manuscript of Nepal written undoubtedly in the 12th century is much more reliable than echoes of Indian traditions from China, and according to that tradition he was an inhabitant of Sāketa, a city in the modern province of Oudh. That he was a Brahmin by birth is evident from his intimate knowledge of the Vedic lore displayed both in *Saundarananda* and *Buddhacarita*

Besides the works attributed to him by Nanjio and Suzuki there is another work known in India alone which has undergone a peculiar transformation in the hands of the followers of Śamkara. This work is entitled *Vajrasūci* or the diamond-needle. It is a polemical work written with great power against the caste-system. Professor Bendall describes it in his Cambridge Catalogue. Rev. Mr. Williamson got a copy of the work at Elichpur, in the

¹ [*Buddhist Stūpas of Amaravati and Jaggayyapeta*].—Arch. Surv., South Ind., [Vol. I], Burgess, p. 112

² Epi. Ind., Vol. VIII, pp. 171, 172.

Berars, published it in 1839 with a refutation by a Brāhmaṇa, entitled *Vajrasūcītanka*. A MS of the work is to be found in our Library. But in our Library there are other copies of the *Vajrasūcī* written almost in the same words but regarded as *Upaniṣads* and attributed to Śamkarācārya. It shows how deeply the *Advaitamata* is indebted to the great writers of the *Mahāyāna* school.

The *Kavīndravacanasaṃuccaya*, an anthology discovered by me in Nepal quotes *Aśvaghosa*.¹ It would be exceedingly interesting to compare the verses attributed to *Aśvaghosa* in that work with those in *Buddhacarita* and *Saundarananda*. But the work is not in India. It has been borrowed by Mr. Thomas of the India Office Library, who is editing it and who will undoubtedly make the comparison, which I am not in a position to do. But one thing is certain. The MS is written in the 10th century character and the latest poets mentioned are *Bhavabhūti*, *Murāri* and *Rājaśekhara*, who flourished in the 8th, 9th and 10th centuries, respectively. The work may be safely put down in the 10th century, shewing that at that time *Aśvaghosa* was counted among the great poets of India. So popular was *Aśvaghosa* in ancient and mediæval India that many other poets have been confounded with him. Just as in Bengali common tradition, any pretty story or any smart saying is attributed to *Kālidāsa*, so the works of many minor poets used in ancient India to be attributed to the great poet of Buddhism. Mr. Thomas has ably dealt with these,—what he, following *Tāranātha*, calls different names of *Aśvaghosa*—in his article in the *Album Kern* and in his paper on *Mātrīceta* and *Mahārāja Vikalēkha* in the *Indian Antiquary*, September, 1903, so that I need not discuss the question here at all.

¹ *My Rep. Search of Sans. MSS.—1895 to 1900*, pp. 21 and 22. [The work has since been published in the *Bibliotheca Indica*.]

सौन्दरनन्दम् काव्यम्

प्रथमः सर्गः

ॐ नमो बुद्धाय

गोतमः कपिलो नाम मुनिर्धर्ममृतां वरः ।
बभूव तपसि आन्तः काक्षीवानिव गोतमः ॥१॥
अग्निश्रियत् यस्य ततं दीप्तं काश्यपवत्तपः ।
सुश्रियाय च तद्दृष्ट्वौ सिद्धिं काश्यपवत् पराम् ॥२॥
हविषे यश्च स्वात्मार्थं गामभुञ्जत् वशिष्ठवत् ।
तपःशिष्टेषु शिष्येषु गामधु(धो)ञ्जत् वशिष्ठवत् ॥३॥
माहात्म्यात् दौर्धतपसो यो द्वितीय इवाभवत् ।
तृतीय इव यश्चाभूत् काव्याङ्गिरसयो द्विधा ॥४॥
तस्य^१ विस्तीर्णतपसः पार्श्वे हिमवतः शुभे ।
क्षेत्रं चायतनञ्चैव तपसामाश्रयो^२ऽभवत् ॥५॥
^३चारुवीरुत्तरुवनः प्रस्निग्धमृदुशादलः ।
हविर्धूमवितानेन यस्सदाभ्र इवावभौ ॥६॥
मृदुभिः सैकतैः^४ स्निग्धैः केसरास्तरपाण्डुभिः^५ ।
भूमिभागैरसंकीर्णैः साङ्गराग^६ इवाभवत् ॥७॥

१ P. M. तस्या T.

२ P. M. आश्रितो T.

३ P. M. चरु० T.

४ P. M. सैकटैः T.

५ P. M. केसरारुणपाण्डुभिः ।

६ P. M. सारुराग ।

शुचिभिस्तीर्थसंख्यातैः पावनैर्भावनैरपि ।
 बन्धुमानिव यस्तस्थौ सरोभिः ससरोरुहैः ॥८॥
 पर्याप्तफलपुष्पाभिः सर्वतो वनराजिभिः ।
 शुशुभे ववृधे चैव नरः साधनवानिव ॥९॥
 नीवारफलसन्तुष्टैः स्वस्थैः^१ शान्तेरनुत्सुकैः ।
 आकीर्णोऽपि तपोभृङ्गैः शून्यशून्य इवाभवत् ॥१०॥
 अग्नीनाम् ह्ययमानानाम् शिखिनाम् कूजतामपि ।
 तीर्थानाञ्चाभिषेकेषु शुश्रुवे तत्र निस्वनः ॥११॥
 विरेजुः हरिणा यत्र सुप्ता मेध्यासु^२ वेदिषु ।
 सलाजैर्माधवीपुष्पैरुपहाराः कृता इव ॥१२॥
 अपि क्षुद्रमृगा यत्र शान्ताश्चेरुः समं मृगैः ।
 शरण्येभ्यस्तपस्विभ्यो विनयं शिक्षिता इव ॥१३॥
 सन्दिग्धेऽपि पुनर्भावे विरुद्धेष्वागमेष्वपि ।
 प्रत्यक्षिण^३ इवाकुर्वन्तपो यत्र तपोधनाः ॥१४॥
 यत्र स्म मीयते^४ ब्रह्म कैश्चित् कैश्चित् न मीयते^५ ।
 काले निमीयते^६ सोमो^७ न चाकाले प्रमीयते^८ ॥१५॥
 निरपेक्षा[ः] शरीरेषु धर्मैः यत्र स्वबुद्धयः ।
 संहृष्टा इव यत्नेन^९ तापसास्तेपिरे तपः ॥१६॥

१ P. M. सुस्थैः ।

२ P. M. सुप्तमध्यासु ।

३ P. M. प्रदक्षिण ।

४ P. M. लीयते ।

५ P. M. निलीयते ।

६ P. M. भूमौ ।

७ P. M. प्रलीयते ।

८ P. M. यत्नेन ।

आम्यन्तो मुनयो यत्र स्वर्गायोद्युक्तचेतसः ।

तपोरागेण धर्मस्य विलोपमिव चक्रिरे ॥१७॥

अथ तेजस्विसदनं^१ तपःक्षेत्रं^२ तमाश्रमम् ।

केचिदिक्ष्वाकवो जग्मू राजपुत्रा विवत्सवः^३ ॥१८॥

सुवर्णस्तम्भवर्ष्माणः मिहोरस्का महाभुजाः ।

पात्रं शब्दस्य महतः^४ श्रियाञ्च^५ विनयस्य च ॥१९॥

अर्हरूपा ह्यनर्हस्य^६ महात्मानश्चलात्मनः ।

प्राज्ञाः प्रज्ञाविमुक्तस्य भ्रातृस्य यवौयसः ॥२०॥

मातृशुल्कादुपगतां ते श्रियं न विषेहिरे ।

ररक्षुश्च^७ पितुः सत्यं यस्माच्छ्रियिरे वनम् ॥२१॥

तेषां मुनिरूपाध्यायो गोतमः कपिलोऽभवत् ।

गुरोर्गोत्रादतः कौत्सास्ते भवन्ति स्म गौतमाः ॥२२॥

एकपित्रोर्यथा भ्रात्रोः पृथगुरूपरिग्रहात् ।

राम एवाभवत् गार्ग्यो^८ वासुभद्रोऽपि गोतमः ॥२३॥

शाकट्यक्षप्रतिच्छन्नं^९ वासं यस्माच्च चक्रिरे ।

तस्मादिक्ष्वाकुवंश्यास्ते भुवि शाक्या इति स्मृताः ॥२४॥

१ P. M. तेजास्विसदने ।

२ P. M. क्षेत्रं ।

३ P. M. विवत्सवः ।

४ P. M. महतः ।

५ P. M. श्रिया च ।

६ P. M. ह्यनर्हस्य ।

७ P. M. ररक्षुश्च ।

८ P. M. गार्ग्यो ।

९ P. M. शाकट्यक्षपरिच्छन्नं ।

स तेषां गोतमश्चक्रे स्ववंशसदृशीः^१ क्रियाः ।

मुनिर्ह्रस्वः^२ कुमारस्य सगरस्येव भार्गवः ॥२५॥

कण्वः शाकुन्तलस्येव भरतस्य तरस्विनः ।

वाल्मीकिरिव धीमांश्च धीमतोः मैथिलेययोः ॥२६॥

तदनं मुनिना तेन तैश्च त्रिविपुङ्गवैः ।

शान्तां गुप्ताञ्च युगपत् ब्रह्मचत्रश्रियं दधे ॥२७॥

अथोदकलसं गृह्य तेषां वृद्धिचिकीर्षया ।

मुनिः स वियदुत्पत्य तानुवाच नृपात्मजान् ॥२८॥

आपतेत्कलशादस्मात् अक्षय्यसलिलात् महीम् ।

धारा तामनतिक्रम्य मामन्वे(न्व)त यथाक्रमम् ॥२९॥

ततः परममित्युक्त्वा शिरोभिः प्रणिपत्य च ।

रथानारुरुद्धः सर्व्वं शीघ्रवाहनलङ्घितान् ॥३०॥

ततः स तैरनुगतः स्यन्दनस्यैर्नभोगतः ।

तदाश्रममहौ[] यां तु परिचिक्षेप वारिणा ॥३१॥

अष्टापदमिवालिख्य निमित्तैः सुरभीकृत[]म् ।

तामुवाच मुनिः स्थित्वा भूमिपालसुतानिदम् ॥३२॥

अस्मिन् धारापरिक्षिप्ते नेमिचिह्नितलक्षणे ।

^१निर्म्मिमौध्वं पुरं यूयं मयि याते त्रिविष्टपम् ॥३३॥

ततः कदाचित् ते वीराः तस्मिन् प्रतिगते मुनौ ।

१ P. M. सदृशाः क्रियाः ।

२ P. M. मनिह्रस्वं ।

३ P. M. निर्म्मिताध्वं T.

बभ्रमुः] 'यौवनोद्दामा गजा इव निरङ्कुशाः ॥३४॥
 'बद्धाङ्गुष्ठाङ्गुलित्राणा 'हस्ताधिष्ठितकर्मुकाः] ।
 शराभ्रातं महाद्वणं व्यायता विद्ववाससः ॥३५॥
 जिज्ञासमाना नागेषु कौशलं श्वापदेषु च ।
 अ[नु]चक्रुर्वनस्यस्य दौघन्तेर्देवकर्मणः ॥३६॥
 तान्^४ दृष्ट्वा प्रकृतिं यातान् वृद्धा[न्] व्याघ्रशिशूनिव ।
 तापसास्तत् वनं हित्वा हिमवन्तं सिषेविरे ॥३७॥

ततस्तदाश्रमस्थानं शून्यं तैः शून्यचेतसः ।

पश्यन्तो मन्दुना तप्ता व्याला^५ इव निशश्वसुः ॥३८॥
 अथ ते पुण्यकर्मणः प्रत्युपस्थितवृद्धयः ।
 तत्र तज्ज्ञैरुपाख्यातान् अवापुर्महतो निधीन् ॥३९॥
 अलं धर्मार्थकानानां निखिलानामवाप्तये ।
 निधयो नैकविधयो भूरयस्ते गतारयः ॥४०॥
 ततस्तत्प्रतिलम्भाच्च परिणामाच्च कर्मणः ।
 तस्मिन् वास्तुनि वास्तुज्ञाः पुरं श्रीमद्व्यवेशयन् ॥४१॥
 सरिदिस्तीर्णपरिखं स्पष्टाञ्चितमहापथम् ।^{*}
 शैलकल्पमहावप्रम् गिरिव्रजमिवापरम् ॥४२॥
 पाण्डुराट्टालसुमुखं सुविभक्तान्तरापणम्^६ ।

१ P. M. यविनोद्दामा T.

२ P. M. बद्धगोष्ठाङ्गुलिवाणा T.

३ P. M. हस्तविष्ठित० T.

४ P. M. तां T.

५ P. M. व्याजा T.

६ P. M. ०रायनम् ।

हर्म्यमालापरिचिप्रम् कुचिं हिमगिरेरिव ॥४३॥
 वेदवेदाङ्गविदुषः तस्युषः षट्सु कर्मसु ।
 शान्तये वृद्धये चैव यत्र विप्रानजौजपन् ॥४४॥
 तद्भूमेरभियोक्तृणाम् प्रयुक्तान् विनिवृत्तये ।
 यत्र स्वेन प्रभावेन मृत्यैर्दण्डानजौजपन् ॥४५॥
 चारित्रधनसम्पन्नान् सलज्जान् दीर्घदर्शिनः ।
 अर्हतोऽतिष्ठपन् पैत्रे शूरान् दत्तान् कुटुम्बिनः ॥४६॥
 व्यस्तैस्तैर्गुणैर्युक्तान् मतिवाग्विक्रमादिभिः ।
 कर्मसु प्रतिरूपेषु सचिवांस्तान् न्ययूयुजन् ॥४७॥
 वसुमद्भिरविभ्रान्तरलंविद्यैरविस्मितैः ।
 यद्वभासे नरैः कीर्णम् मन्दरः किन्नरैरिव ॥४८॥
 यत्र ते हृष्टमनसः पौरप्रौतिचिकीर्षया ।
 श्रीमन्त्ययानसंज्ञानि यशोधामान्यचौकरन् ॥४९॥
 शिवाः पुष्करिणैश्चैव परभाय्यगुणाम्भसः ।
 नाज्ञया चेतनोत्कर्षात् दितुं सर्वास्वचौखनन् ॥५०॥
 मनोज्ञा[१] श्रीमतीः प्रष्टीः^२ पथिषूपवनेषु च ।
 सभाः कूपवतीश्चैव समन्तात् प्रत्यतिष्ठपन् ॥५१॥
 हस्त्यश्वरथसङ्कीर्णं असङ्कीर्णमनाकुलम् ।
 अनिगूढार्थ^१विभवम् निगूढज्ञानपौरुषम् ॥५२॥

१ P. M. षष्ठीः ।

२ P. M. अनिगूढार्थि० ।

सन्निधानमिवार्थानाम् आधानमिव तेजसाम् ।
 निकेतमिव विद्यानाम् सङ्केतमिव सम्पदाम् ॥५३॥
 वासवृक्षं गुणवताम् आश्रयं शरणैषिणाम् ।
 आनर्त्तं कृतशास्त्राणाम् आलानं बाहुगालिनाम्^१ ॥५४॥
 समाजैरुत्सवैः दायैः^२ क्रियाविधिभिरेव च ।
 अलं चक्रुरलंवीर्यास्ते जगद्धाम तत्पुरम् ॥५५॥
 यस्मादन्यायतस्ते च कञ्चिन्नाचीकरत्करम् ।
 तस्मादल्पेन कालेन तत्तदाप्रपुरम् पुरम् ॥५६॥
 कपिलस्य च तत्सर्षेस्तस्मिन्नाश्रमवासुनि ।
 यस्मात्ते तत् पुरञ्चक्रुः तस्मात् कपिलवासु तत् ॥५७॥
 ककन्दस्य मकन्दस्य^३ कुशाम्बस्येव चाश्रमे ।
 पुर्यो यथा हि श्रूयन्ते तथैव कपिलस्य तत् ॥५८॥

आपुः पुरं तत् पुरुहूतकल्या-
 स्ते तेजसार्य्येण न विस्मयेन ।
 आपुर्य्यगो गन्धमतश्च शश्वत्
 सुता यथातेरिव कीर्त्तिमन्तः ॥५९॥
 तन्नाथवत्तैरपिराजपुत्रै-
 रराजकं नैव रराज राष्ट्रम् ।

१ P. M. आल्लानां बाहुगालिनाम् । P. L. M. आलानां बाहु-
 गान्दिनाम् । २ P. M. दाश्रियैः । ३ P. M. मकन्दस्य ।

तारासहस्रैरपि दीप्यमानैः

अनुत्थिते^१ चन्द्र इवान्तरीक्षम् ॥६०॥

यो ज्यायानथ वयसा गुणैश्च तेषाम्

भ्रातृणाम् वृषभ इवौजसा वृषाणाम् ।

ते तत्र प्रियगुरवस्तमभ्यषिञ्च-

न्नादित्या दशशतलोचनं दिवीव ॥६१॥

आचारवान् विनयवान् नयवान् क्रियावान्

धर्माय ने^२न्द्रियसुखाय धृतातपत्रः ।

तद्भ्रातृभिः परिवृतः स जुगोप राष्ट्रम्

संक्रन्दनो दिवमिवानुसृतो मरुद्भिः ॥६२॥

सौन्दरनन्द^३-महाकाव्ये कपिलवस्तुवर्णनो नाम

प्रथमः सर्गः ।

१ P. M. अनुदिते ।

२ P. M. धर्मायतेन्द्रिय० ।

३ P. M. सौन्दरानन्द० ।

द्वितीयः सर्गः

ततः कदाचित् कालेन तदवाप कुलं क्रमात् ।
 राजा शुद्धोदनो नाम शुद्धकर्मा जितेन्द्रियः ॥१॥
 यः स सज्जिनकामेषु श्रीप्राप्तौ न विसिस्मिये ।
 नावमेने परान् च्छद्या परेभ्यो १नापि विव्यथे ॥२॥
 बलीयान् सत्त्वसम्पन्नः श्रुतवान् बुद्धिमानपि ।
 विक्रान्तो नयवांश्चैव धीरः सुमुख एव च ॥३॥
 वपुष्मांश्च न च स्तब्धो दक्षिणो न च नार्ज्जवः ।
 तेजस्वी न च न क्षान्तः कर्त्ता च न च विस्मितः ॥४॥
 आक्षिप्तः शत्रुभिः संसृष्टे सुहृद्भिश्च व्यपाश्रितः ।
 अभवद्यो न विमुखः तेजसा दिक्स्यैव च ॥५॥
 यः पूर्वं राजभिर्याताम् यियासर्धर्मपद्धतिम् ।
 राज्यं दीक्षामिव वहन् वृत्तेनान्वगमत्पिहन् ॥६॥
 यस्य सुव्यवहाराच्च रक्षणाच्च सुखं प्रजाः ।
 शिथिले विगतोद्वेगाः पितुरङ्गता इव ॥७॥
 कृतशस्त्रः कृतास्त्रो वा जातो वा विपुले कुले ।
 अकृतार्थो न ददृशे योऽस्य दर्शनमौघिवान् ॥८॥

हितं विप्रियमप्युक्तो यः शुश्राव न चुनुभे ।
 दुष्कृतं वक्त्रपि त्यक्त्वा सस्मार कृतमण्वपि ॥८॥
 प्रणताननुजग्राह विजग्राह कुलद्विषः ।
 आपन्नान् परिजग्राह निजग्राह स्थिता[न्] पथि ॥१०॥
 प्रायेण विषये तस्य तच्छैलमनुवर्त्तिनः ।
 अर्ज्यन्तो ददृशिरे धनानौव गुणानपि ॥११॥
 अर्थै(ध्य)ष्ट यः परं ब्रह्म नार्थै(ध्या)ष्ट सततं धृतेः ।
 दानान्यदित पात्रेभ्यः पापं नाकृत किञ्चन ॥१२॥
 धृत्या १रक्षौत्प्रतिज्ञां स सदाजीवोद्यतां धुरम् ।
 नह्यकाङ्क्षीत् च्युतः२ सत्यान्मूर्च्छन्तमपि जौवितम् ॥१३॥
 विदुषः पर्युपासिष्ट व्यकाशिष्टात्मवत्तया ।
 व्यरोचिष्ट च शिष्टेभ्यः मासीषे चन्द्रमा इव ॥१४॥
 अवेदीत् बुद्धिगास्त्राभ्याम् इह चामुत्र च क्षमम् ।
 अरक्षीत् धैर्यवीर्याभ्यां इन्द्रियाण्यपि च प्रजाः ॥१५॥
 अहार्षी[त्] दुःखमात्तानाम् द्विषतां चोर्जितं यगः ।
 अचैषीत् च नयैर्भूमिं भूयसा यगसैव च ॥१६॥
 अप्यासीत् दुःखितान् पश्यन् प्रकृत्या करुणात्मकः ।
 नाधौषीत् च यगोलोभात् अन्यायाधिगतैर्धनैः ॥१७॥
 सौहार्ददृढभक्तित्वात् मैत्रेषु विगुणेष्वपि ।
 नादिदासीत् अदिक्षीत् सौमुख्यात् सखं(त्वं)मर्थवत् ॥१८॥

१ P. M. ०राक्षीत् ।

२ P. M. न ह्यवाच्यगच्छतः P. L. M. indistinct जावत ।

अनिवेद्याग्रमर्हद्भ्यो नालिङ्गत् किञ्चिदभुतः ।
 गामधर्मेण नाधुङ्गत् खरतर्षण गामिव ॥१८॥
 नासृङ्गत् कलिमप्राप्तम् नारुङ्गत्मानमैश्वरम् ।
 आगमैर्बुद्धिमाधिङ्गत् धर्माय न तु कौर्त्तये ॥२०॥
 क्लेशार्हानपि कांश्चित्तु नाक्लिष्ट क्लिष्टकर्मणः ।
 आर्य्यभावाच्च नाद्विङ्गत्^१ द्विषतोऽपि सतो गुणान् ॥२१॥
 आकृङ्गत् वपुषा दृष्टीः प्रजानाम् चन्द्रमा इव ।
 परस्वं भुवि नासृङ्गत् महाविषमिवौ(वो)रगम् ॥२२॥
 नाकृङ्गत् विषये तस्य कश्चित् कैश्चित् क्वचित् क्षतः^२ ।
 अदिङ्गत् तस्य हस्तस्यमार्त्तभ्यो ह्यभयं धनुः ॥२३॥
 कृतागसोऽपि प्रणतान् प्रागेव प्रियकारिणः ।
 आदर्गन्निग्धया दृष्ट्या श्लक्ष्णेन वचसासिचत् ॥२४॥
 बह्वीरभ्यगमत् विद्या विषयेष्वकुतूहलः ।
 स्थितः कार्त्तयुगे धर्मे धर्मात् कृच्छ्रेऽपि नास्त्रसत् ॥२५॥
 अवर्द्धिष्ट गुणैः शश्वदवृधत् मित्रसम्पदा ।
 अवर्त्तिष्ट च वृद्धेषु नावृतत् गर्हिते पथि ॥२६॥
 शरैरशौगमच्छत्रून् गुणैर्वन्धूनरीरमत् ।
 रन्ध्रैर्नाचूचुदत् भृत्यान् करैः नापीपिडत् प्रजाः ॥२७॥
 रक्षणात् चैव शौर्याच्च निखिलां गामवौवपत् ।

१ P. M. नाद्युङ्गत् T.

२ P. M. कुतः ।

३ P. M. शाणैः ।

स्पष्टया दण्डनीत्या च रात्रिसत्रानवीवपत् ॥२८॥
 कुलं राजर्षिवृत्तेन यशोगन्धमवीवपत् ।
 दीप्या तम इवादित्यः तेजसारीनवीवपत् ॥२९॥
 अपप्रथत् पितृंश्चैव सत्पुत्रसदृशैः गुणैः ।
 सलिलेनेव चाम्भोदो^१ वृत्तेनाजिह्वदत्^२ प्रजाः ॥३०॥
 दानैरजस्रविपुलैः सोमं विप्रान् असूषवत् ।
 राजधर्मस्थितत्वाच्च कालं सखंमसूषवत् ॥३१॥
 अधर्मिष्ठामचकथन्नकथामकथंकथः ।
 चक्रवर्त्तीव च परान् धर्मायाभ्युदसी^३षहत् ॥३२॥
 राद्रमन्यत्र च बलेन स किञ्चिददौदपत् ।
 मृत्यैरेव च सोद्योगं द्विषदर्पमदौदपत् ॥३३॥
 स्वैरेवादौदपत् चापि भूयो भूयो गुणैः कुलम् ।
 प्रजा नादौदपच्चैव सर्वधर्मव्यवस्थया ॥३४॥
 अश्रान्तः समये यज्वा यज्ञभूमिममीमपत् ।
 पालनाच्च दिजान् ब्रह्म निरुद्विद्यानमीमपत् ॥३५॥
 गुरुभिर्विधिवत् काले सौम्यः^४ सोमममीमपत् ।
 तपसा तेजसा चैव द्विषत्सैन्यममीमपत् ॥३६॥
 प्रजाः परमधर्मज्ञः सूक्ष्मं धर्ममवीवपत् ।

१ P. M. चास्तौ द्वो ।

२ P. M. अजिह्वदत्

३ P. M. परां धर्मायाभ्युदसीवत् ।

४ P. L. M. सौम्यः ।

दर्शनाच्चैव धर्मस्य काले स्वर्ममवो[व]पत् ॥३७॥
 व्यक्तमप्यर्थकृच्छ्रेषु नाधर्मिष्ठमतिष्ठिपत्^१ ।
 प्रिय इत्येव चाशक्तं न संरागात् अवीवृधत् ॥३८॥
 तेजसा च लिषा चैव रिपून् दृष्टान् अवीभसत्^२ ।
 यशोदीपेन दीप्तेन पृथिवीञ्च व्यबीभसत् ॥३९॥
 आनृशंस्थान्न यशसे तेनादायि सदार्थिने ।
 द्रव्यं महदपि त्यक्त्वा न चैवाकीर्त्तिं किञ्चन ॥४०॥
 तेनारिरपि दुःखान्तो नात्याजि शरणागतः ।
 जित्वा दृष्टानपि रिपून् न तेनाकारि विस्मयः ॥४१॥
 न तेनाभेदि मर्यादा कामाद् द्वेषाद् भयादपि ।
 तेन सत्स्वपि भोगेषु नासेवीन्द्रियवृत्तिता ॥४२॥
 न तेनादर्शि विषमं कार्यं^३ कचन किञ्चन ।
 विप्रियप्रिययोः कृत्ये न तेनागामि निक्क्रिया ॥४३॥
 तेनापायि यथाकल्पं सोमश्च यश एवच ।
 वेदश्चाम्नायि सततं वेदोक्तो धर्म एवच ॥४४॥
 एवमादिभिरत्यक्तो बभूव सुलभैः गणैः ।
 अशक्यशक्यसामन्तः शाक्यराजः स शक्रवत् ॥४५॥
 अथ तस्मिन् तथा काले धर्मकामा दिवौकसः ।
 विचेरुर्दिशि लोकस्य धर्मचर्या दिदृक्षुः ॥४६॥

१ P. M. ना वर्मिष्ठ मतिष्ठिपत् । २ P. M. अवीहसत् ।

३ P. M. न तेनादायि विषमं काम्यं ।

धर्मात्मानः चरन्तस्ते धर्माजिज्ञासया जगत् ।
 दृष्टुं शस्तं विशेषेण धर्मात्मानं नराधिपम् ॥४७॥
 देवेभ्यस्तुषितेभ्योऽथ बोधिसत्त्वः क्षितिं ब्रजन् ।
 उपपत्तिं प्रणिदधे कुले तस्य महीपतेः ॥४८॥
 तस्य देवो नृदेवस्य माया नाम तदाभवत् ।
 वीतक्रोधतमा माया मायेव दिवि देवता ॥४९॥
 स्वप्नेऽथ समये गर्भमाविशन्तं ददर्श सा ।
 षड्दन्तं वारणं श्वेतम् ऐरावतमिवौजसा ॥५०॥
 तं विनिर्दिदिशुः श्रुत्वा स्वप्नं स्वप्नविदो द्विजाः ।
 तस्य जन्म कुमारस्य लक्ष्मौधर्मयशोभृतः ॥५१॥
 तस्य सत्त्वविशेषस्य जातौ जातिचयैषिणः ।
 साचला प्रचचालोर्व्वी तरङ्गाभिहतेव नौः ॥५२॥
 सूर्य्यरश्मिभिरक्लिष्टं पुष्पवर्षं पपात खात् ।
 दिग्वारणकराधूतात् वनाच्चैत्रयादिव ॥५३॥
 दिवि दुन्दुभयो नेदुः दौश्यताम् मरुतामिव ।
 दिदीपेत्यधिकं सूर्य्यः शिवश्च पवनो ववौ ॥५४॥
 तुतुषुस्तुषिताश्चैव शृङ्गावासाश्च देवताः ।
 सधर्मवज्रमानेन सत्त्वानां चानुकम्पया ॥५५॥
 समाययौ यशःकेतुं श्रेयस्केतुकरः परः ।

बभ्राजे शान्तया लक्ष्म्या धर्मा विग्रहवानिव ॥५६॥

देव्यामपि यवीयस्यामरण्यामिव पावकः ।

नन्दो नाम सुतो जज्ञे नित्यानन्दकरः कुले ॥५७॥

दीर्घबाहुर्महावलाः सिंहांसो वृषभेक्षणः ।

वपुषाग्रेण यो नाम सुन्दरोपपदं दधे ॥५८॥

मधुमास इव प्राप्तश्चन्द्रो नव इवोदितः ।

अङ्गवानिव चानङ्गः स बभौ कान्तया श्रिया ॥५९॥

स तौ संवर्द्धयामास नरेन्द्रः परया मुदा ।

अर्थः सज्जनहस्तस्यो धर्मकामौ महानिव ॥६०॥

तस्य कालेन सत्पुत्रौ ववृधाते भयापहौ (सतौ) ।

आर्य्यस्यारम्भमहतो धर्मार्थाविव भृतये ॥६१॥

तयोः सत्पुत्रयोर्मध्ये शाक्यराजो रराज सः ।

मध्यदेश इव व्यक्तो हिमवत्पारिपात्रयोः ॥६२॥

ततस्तयोः संस्कृतयोः क्रमेण

नरेन्द्रसून्वोः कृतविद्ययोश्च ।

कामेष्वजस्रं प्रममाद नन्दः

सर्वार्थसिद्धस्तु^१ न संररञ्ज ॥६३॥

स प्रेक्ष्यैव हि जीर्णमातुरञ्च मृतञ्च

विमृशन् जगदनभिज्ञमार्त्तहृदयः ।

गतपरमशङ्कं [न] विषयरतिमगमत्

जननमरणभयममितमभितो विजिघांसुः ॥६४॥

उद्वेगात् अपुनर्भवे मनः प्रणिधाय

स ययौ शयितवराङ्गनादनास्यः ।

निशि नृपतिनिलयनात् वनगमनकृतमनाः

सरस इव मथितनलिनात् कलहंसः ॥६५॥

सौन्दरनन्दे महाकाव्ये राजवर्णनो नाम द्वितीयः सर्गः

तृतीयः सर्गः

तपसे ततः कपिलवास्तु हयगजरथौघसङ्कुलम् ।
 श्रीमदभयमनुरक्तजनं स विहाय निश्चितमना वनं ययौ ॥१॥
 विविधागमांस्तपस्वितांश्च विविधनियमाश्रयान् मुनीन् प्रेक्ष्य ।
 स विषयदृष्टाकृपणान् अनवस्थितं तम इति न्यवर्त्तत ॥२॥
 अथ मोक्षवादिनमराडमुपगममतिं तथोद्भूतम् ।
 तत्त्वकृतमतिरूपास्य जहावयमप्यमार्गं इति मार्गकोविदः ॥३॥
 स विचारयन् जगति किन्नु परममिति तन्तमागमम् ।
 निश्चयमनधिगतः परतः परमं चचार तप एव दुष्करम् ॥४॥
 अथ नैषमार्गं इति वीक्ष्य तदपि विपुलं जहौ तपः ।
 व्याधि^१विषयमवगम्य परम् बुभुजे नरान्नममृतत्वबुद्धये ॥५॥
 स सुवर्णपीनयुगवाङ्गः ऋषभगतिरायतेक्षणः ।
 अक्षमवनिरूहमभ्यगमत् परमस्य निश्चयविधेर्बुभुक्षया ॥६॥
 उपविश्य तत्र कृतबुद्धिरचलधृतिरद्रिराजवत् ।
 मारबलमजयदुग्मथो बुबुधे पदं शिवमहार्यमव्ययम् ॥७॥
 अवगम्य तं च^२ कृतकार्यममृतमनसो दिवौकसः ।
 हर्षमतुलमगमन्मुदिता विमुखी तु मारपरिषत् प्रचुचुभे ॥८॥
 सनगा च भूः प्रविचचाल ऊतवहसखः शिवो^३ ववौ ।
 नेदुरपि च सुरदुन्दुभयः प्रववर्ष चाम्बुधरवर्जितं नभ ॥९॥

अवबुध्य चैव परमार्थमजरमनुकम्पया विभुः ।
 नित्यममृतमुपदर्शयितुम् स वरणासापरिकरामयात् पुरौम् ॥१०॥
 अथ धर्म्मचक्रमृतनाभि धृतिमतिसमाधिनेमिमत् ।
 तत्र विनयनियमारमृषिर्जगतो हिताय परिषद्यवर्त्तयत् ॥११॥
 इति दुःखमेतदियमस्य समुदयलता प्रवर्त्तिका ।
 शान्तिरियमयमुपाय इति प्रविभागशः परमिदं चतुष्टयम् ॥१२॥
 अभिधाय च त्रिपरिवर्त्तमतुलमनिवर्त्य^१मुत्तमम् ।
 द्वादशनियतविकल्पमपि विनिनाय कौण्डिनसगोत्रमादितः ॥१३॥
 स हि दोषसागरमगाधमुपधिजलमाधिजन्तुकम् ।
 क्रोधमदभयतरङ्गचपलं प्रततार लोकमपि चाप्यतारयत् ॥१४॥
 स विनीय काशिशु गयेषु बह्मजनमथो गिरिव्रजे ।
 पित्र्यमपि परमकारुणिको नगरं ययावनुजिघृक्षया तदा ॥१५॥
 विषयात्मकस्य हि जनस्य बह्विविधमार्गसेविनः ।
 सूर्यसदृशवपुरभ्युदितो विजहार सूर्य इव गौतमस्तमः ॥१६॥
 अभितस्ततः कपिलवास्तु परमशुभवास्तुसंस्तुतम् ।
 व[१]स्तुमतिशुचिशिवोपवनम् स ददर्श निष्पृहतया यथा वनम् ॥१७॥
 अपरिग्रहः स हि बभूव नियतिमतिरात्मनैश्वरः ।
 नैकविधभयकरेषु किमु स्वजनः स्वदेश एव मित्रवस्तुषु ॥१८॥
 प्रतिपूजया न स जहर्ष न च शुचमवज्ञयागमत् ।
 निश्चितमतिरसिचन्दनयोः न जगाम सुखदुःखयोश्च विक्रियाम् ॥१९॥

१ P. M. अनित्यम् ।

२ P. M. एन P. L. M. lacuna. T.

अथ पार्थिवः समुपलभ्य ^१सुतमुपगतम् तथागतम् ।

दूर्णमबज्जतुरगानुगतः सुतदर्शनोत्सुकतयाभिनिर्ययौ ॥२०॥

सुगतस्तथागतमपेक्ष्य नरपतिमधीरमानसतया ।

शेषमपि जनमश्रुमुखम् विनिनीषया गगनमुत्पपात ह ॥२१॥

स विचक्रमे दिवि भुवीव पुनरूपविवेश तस्थिवान् ।

निश्चलमतिः शिशयिषुः पुनर्बज्जधाभवत् पुनरभृत् तथैकधा ॥२२॥

सलिले क्षिताविव चचार जलमिव विवेश मेदिनीम् ।

मेघ इव दिवि व[व]र्ष पुनः पुनरुज्ज्वलन्नाव इवोदितो रविः ॥२३॥

युगपज्ज्वलन् ज्वलनवच्च जलमवमृजंश्च मेघवत् ।

तप्तकनकसदृशप्रभया स बभौ प्रदीप्त इव सन्ध्यया घनः ॥२४॥

तमुदौक्ष्य हेममणिजालवलयिनमिवोत्थितं ध्वजम् ।

प्रौतिमगमदतुलां नृपतिर्जनता नताश्च बज्जमानमभ्ययुः ॥२५॥

अथ भाजनौकृतमवेक्ष्य मनुजपतिमृद्धिसम्पदा ।

पौरजनमपि च तत्प्रसवेन निजगाद् धर्म्मविनयं विनायकः ॥२६॥

नृपतिस्ततः प्रथममाप फलममृतधर्म्मसिद्धयोः ।

धर्म्ममतुलमधिगम्य मुनेः मुनये ननाम स यतो गुराविव ॥२७॥

बहवः प्रसन्नमनसोऽथ जननमरणार्त्तिभौरवः ।

शाक्यतनयवृषभाः कृतिनो वृषभा इवानलभयात् प्रवव्रजुः ॥२८॥

विजङ्गस्तु येपि न गृहाणि तनयपितृमात्रेणेत्या ।

तेऽपि नियमविधिमामरणात् जगृङ्गश्च युक्तमनसश्च दधिरे ॥२९॥

न जिहिंस सूक्ष्ममपि जन्तुमपि परवधोपजीवनः ।
 किं बत विपुलगुणः कुलजः सदयः सदा किमु मुनेरुपासया ॥३०॥
 अकृशोद्यमः कृषधनोऽपि परपरिभवासहोऽपि सन् ।
 नान्यधनमपजहार तथा भुजगादिवान्यविभवात् विविच्यथे ॥३१॥
 विभवान्वितोऽपि तरुणोऽपि विषयचपलेन्द्रियोऽपि सन् ।
 नैव च परयुवतीरगमत् परमहिला^१ दहनतोष्यमन्यत ॥३२॥
 अनृतं जगाद् न च कश्चित् ऋतमपि जजल्प नाप्रियम् ।
 श्लक्ष्णमपि न जगावहितम् हितमप्युवाच न च पैशुनाय यत् ॥३३॥
 मनसा लुलोभ न च जातु परवसुषु बद्धमानसः^२ ।
 कामसुखमसुखतो विमृशन् विजहार तप्त इव तत्र सज्जनः ॥३४॥
 न परस्य कश्चित् अपघातमपि च सधृणो व्यचिन्तयत् ।
 मातृपितृसुतसुहृत्सदृशं स ददर्श तत्र हि परस्परं जनः ॥३५॥
 नियतम् भविष्यति परत्र भवदपि च भूतमप्यथो ।
 कर्मफलमपि च लोकगतिर्नियतेति दर्शनमवाप साधु च ॥३६॥
 इति कर्मणा दशविधेन परमकुशलेन भूरिणा ।
 भ्रंशिनि शिथिलगुणेऽपि युगे विजहार तत्र मुनिसंश्रयाज्जनः ॥३७॥
 न च तत्र कश्चिदुपपत्तिसुखमभिललाष तैर्गुणैः ।
 सर्व्वमशिवमवगम्य भवम् भवसंज्ञयाय ववृते न जन्मने ॥३८॥

१ P. M. P. L. M. परमहिता T.

२ P. L. M. गृद्धमानसः ।

अकथंकथागृह्णिन एव परमपरिशुद्धदृष्टयः ।

स्रोतसि हि ववृतिरे बहवो रजसस्तनुत्वमपि चक्रिरे परे^१ ॥३८॥

ववृतेऽत्र योऽपि विषमेषु विभवसदृशेषु कश्चन ।

त्यागविनयनियमाभिरतो विजहार सोऽपि न चचाल सत्पथात् ॥४०॥

अपि च स्वतोऽपि परतोऽपि न भयमभवत् न दैवतः ।

तत्र च सुखसुभिच्छगुणैः जहृषुः प्रजाः कृतयुगे राज्ञो मनोरिव ॥४१॥

इति मुदितमनामयन्निरापत्कुरुरघुपुरुषरोपमं पुरं तत् ।

अभवभयदैशिके महर्षौ विहरति तत्र शिवाय वीतराग इति ॥४२॥

सौन्दरनन्दे महाकाव्ये तथागतवर्णनो नाम

तृतीयः सर्गः ॥३॥

चतुर्थः सर्गः

मुनौ ब्रवाणोऽपि तु तत्र धर्मं धर्मं प्रति ज्ञातिषु चादृतेषु ।
 प्रासादसंस्थो मदनैककार्यः प्रियासहायो विजहार नन्दः ॥१॥
 स चक्रवाक्येव हि चक्रवाकस्तया समेतः प्रियया प्रियार्हः ।
 नाचिन्त्यदैश्रमणं न शक्रम् तत्स्थानहेतोः कृत एव धर्मः ॥२॥
 लक्ष्म्या च रूपेण च सुन्दरीति स्तम्भेन गर्व्येण च मानिनौति ।
 दीप्या च मानेन च भामिनौति यासौ बभाषे त्रिविधेन नाम्ना ॥३॥
 सा हासहंसा नयनदिरेफा पीनस्तनाभ्यन्नतपद्मकोषा ।
 भूयो बभाषे स्वकुलोदितेन स्त्रीपद्मिनी नन्ददिवाकरेण ॥४॥
 रूपेण चात्यन्तमनोहरेण रूपानुरूपेण च चेष्टितेन ।
 मनुष्यलोके हि तदा बभूव सा सुन्दरी स्त्री पुरुषेषु नन्दः ॥५॥
 सा देवता नन्दनचारिणीव कुलस्य नान्दीजननश्च नन्दः ।
 अतीत्य मर्त्याननुपेत्य देवान् सृष्टावभूतामिव भूतधात्रा ॥६॥
 तां सुन्दरीं चेत् न लभेत नन्दः सा वा निषेवेत न तं नतभूः ।
 द्वन्द्वं ध्रुवं तत् विकलं न शोभेतान्योन्यहीनाविव रात्रिचन्द्रौ ॥७॥
 कन्दर्परत्योरिव लक्ष्मभूतम् प्रमोदनान्द्योरिव नौडभूतम् ।
 प्रहर्षतुष्ट्योरिव पात्रभूतम् द्वन्द्वं सहार[]स्त मदान्धभूतम् ॥८॥
 परस्परौद्वीक्षणतत्पराचं परस्परं व्याहृतसक्तचित्तम् ।
 परस्पराल्लेषहृताङ्गरागम् परस्परं तन्मिथुनं जहार ॥९॥
 भावानुरक्तौ गिरिनिर्झरस्थौ तौ किन्नरीकिंपुरुषाविवोभौ ।
 चिक्रीडतुश्चापि विरेजतुश्च रूपश्रियान्योन्यमिवाक्षिपन्तौ ॥१०॥

अन्योन्यसंरागविवर्द्धनेन तद्वन्दमन्योन्यमरौरमच्च ।

क्लमान्तरे तर्षबलेन तेन^१ सलीलमन्योन्यममौमदच्च ॥११॥

विभूषयामास ततः प्रि(प)यां स सिषेविषुस्तां न मृजावहार्थम् ।

स्वेनैव रूपेण विभूषिता हि विभूषणानामपि भूषणं सा ॥१२॥

दत्वाथ सा दर्पणमस्य हस्ते ममाग्रतो धारय तावदेनम् ।

विशेषकं यावदहं करोमीत्युवाच कान्तं स च तं बभार ॥१३॥

भर्तुस्ततः श्मश्रु निरूप्यमाणा विशेषकं भासि^२ चकार तादृक् ।

निश्वासवातेन च दर्पणस्य चिकित्सयित्वा निजघान नन्दः ॥१४॥

सा तेन चेष्टाललितेन भर्तुः शाथेन चान्तर्मनसा^३ जहास ।

भवेच्च रूष्टा किल नाम तस्मै ललाटजिह्वां भ्रुकुटिं चकार ॥१५॥

चिक्षेप कर्णात्पलमस्य चांसे करेण सथेन मदालसेन ।

पत्राङ्गुलिं चार्द्धनिमीलिताच्चे वक्त्रेऽस्य तामेव विनिर्दुधाव ॥१६॥

ततश्चलन्नूपुरयन्विताभ्याम् नखप्रभोद्भासितराङ्गुलिभ्याम् ।

पद्भ्यां प्रियाया नलिनोपमाभ्याम् मूर्ध्ना भयान्नाम ननाम नन्दः ॥१७॥

स मुक्तपुष्पोन्मिषितेन मूर्ध्ना ततः प्रियायाः प्रियकृत् बभासे ।

सुवर्णवेद्यां अनिलावभग्नः पुष्पातिभारादिव नागवृक्षः ॥१८॥

सा तं स्तनोद्धर्त्तितहारयष्टिरुत्यापयामास निपीड्य दोर्भ्याम् ।

कथं कृतोसीति जहास चोच्चैः मुखेन साचीकृतकुण्डलेन ॥१९॥

१ P. M. तर्षबलेहतेन ।

२ P. M. भासापिधि, not in P. L. M. T.

३ P. M. साथेन चातुर्मनसा ।

पत्युस्ततो दर्पणसक्तपाणेः मुहुर्मुहुर्वक्त्रमवेक्षमाणा ।

तमालपत्रार्द्रतले कपोले समाधयामास विशेषकं तत् ॥२०॥

तस्या मुखं तत् सतमालपत्रं ताम्राधरोष्ठं चिकुरायताक्षम् ।

रक्ताधिकाग्रं पतितदिरेफं सग्नैवलं पद्ममिवावभासे ॥२१॥

नन्दस्ततो दर्पणमादरेण बिभ्रत् तदा मण्डनसाक्षिभृतम् ।

विशेषकावेक्षणकेकराक्षो लडत् प्रियाया वदनं ददर्श ॥२२॥

तत्कुण्डलादस्तविशेषकान्तं कारण्डवक्लिष्टमिवारविन्दम् ।

नन्दः प्रियाया मुखमीक्षमाणो भूयः प्रियानन्दकरो बभूव ॥२३॥

विमानकल्पे स विमानगर्भे ततस्तथा चैव ननन्द नन्दः ।

तथागतश्चागतभैक्षकालो भैक्षाय तस्य प्रविवेश वेश्म ॥२४॥

अवाङ्मुखो निष्प्रणयश्च तस्थौ भ्रातुर्गृहेऽन्यस्य गृहे यथैव ।

तस्मादथो प्रेथ्यजनप्रमादात् भिक्षामलब्धैव पुनर्जगाम ॥२५॥

काचित् पिपेषान्त्रविलेपनं हि वासोङ्गना काचिदवासयच्च ।

अयोजयत् स्नानविधिं तथान्या जगन्धुरन्याः सुरभीः स्रजश्च ॥२६॥

तस्मिन् गृहे भर्तुरतश्चरन्त्यः क्रीडानुरूपं लडितं नियोगम् ।

काश्चिन्न बुद्धं ददृशुर्युवत्यः बुद्धस्य वैषा नियतं मनीषा ॥२७॥

काचित् स्थिता तत्र तु हर्म्यपृष्ठे गवाक्षपक्षे प्रणिधाय चक्षुः ।

विनिष्पतन्तं सुगतं ददर्श पयोदगर्भादिव दीप्तमर्मम् ॥२८॥

सा गौरवं तत्र विचार्य भर्तुः स्वया च भक्त्यार्हतयार्हतश्च ।

नन्दस्य तस्थौ पुरतो विवक्षुः तदाज्ञया चेति तदाचक्षे ॥२९॥

अनुग्रहायास्य जनस्य शङ्के गुरुर्गृहं नो भगवान् प्रविष्टः ।

भिक्षामलब्ध्वा गिरमासनं वा शून्यादरण्यादिव याति भूयः ॥३०॥

श्रुत्वा महर्षेः स गृहप्रवेशं सत्कारहीनञ्च पुनः प्रयाणम् ।
 चचाल चित्राभरणाम्बरस्रग् कल्पद्रुमो धूत इवानिलेन ॥३१॥
 कृत्वाञ्जलिं मूर्द्धनि पद्मकल्पं ततः स कान्तां गमनं ययाचे ।
 कर्त्तुं गमिष्यामि गुरौ प्रणामम् मामभ्यनुज्ञातुमिहार्हसौति ॥३२॥
 सा वेपमाना परिसखजे तं शालं लता वातसमौरितेव ।
 ददर्श चाश्रुप्लुतलोलनेत्रा दीर्घञ्च निश्चस्य वचोऽभ्युवाच ॥३३॥
 नाहं यियासोर्गुरुदर्शनार्थम् अर्हामि कर्त्तुं तव धर्मपौडाम्^१ ।
 गच्छार्यपुत्रैहि च शौघमेव विशेषको यावदयं न शुष्कः ॥३४॥
 स चेत् भवेस्त्वम् खलु दीर्घसूत्रो दण्डं महान्तम् त्वयि पातयेयम् ।
 मुहुर्मुहुस्त्वां शयितम् कुचाभ्याम् विबोधयेयञ्च न चालयेयम् ॥३५॥
 अथाप्यनाश्यानविशेषकायां अयेष्यसि त्वं त्वरितम् ततः त्वाम् ।
 निपीडयिष्यामि भुजद्वयेन विभूषणेनार्द्रविलेपनेन ॥३६॥

इत्येवमुक्तश्च निपीडितश्च तया स वेणुस्वनया जगाम ।
 एवं करिष्यामि विमुञ्च चण्डि यावद्गुरुर्दूरगतो न मे सः ॥३७॥
 ततस्तनोद्वर्त्तितचन्दनाभ्याम् मुक्तो भुजाभ्याम् न तु मानसेन ।
 विहाय वेषम् मदनानुरूपम् तत्कालयोग्यम् स वपुर्बभार ॥३८॥
 सा तं प्रयान्तम् रमणं प्रदध्यौ प्रधानशून्यस्थितनिश्चलाक्षी ।
 स्थितोच्चकर्णा व्यपविद्वृश्या भ्रान्तं मृगं भ्रान्तमुखी मृगीव ॥३९॥
 दिदृक्षयाक्षिप्तमना मुनेस्तु नन्दः प्रयाणं प्रति तत्परे च ।
 विवृत्तदृष्टिश्च शनैर्ययौ ताम् करीव पश्यन् स लङ्काम् ॥४०॥

शातोदरीं पीनपयोधरोरुम् स सुन्दरीं रुचदरीमिवाद्रेः ।
 काक्षेण पश्यन् न ततर्प नन्दः पिबन्निवैकेन जलं करेण ॥४१॥
 तं गौरवं बुद्धगतम् चकर्ष भार्यानुरागः पुनराचकर्ष ।
 सोऽनिश्चयात् नापि ययौ न तस्थौ तरंस्तरङ्गेऽस्त्रिव राजहंसः ॥४२॥
 अदर्शनं भूयगतश्च तस्या हर्म्यात्ततश्चावततार त्वर्णम् ।
 श्रुत्वा ततो नूपुरनिखनं स पुनर्ललम्बे हृदये गृहीतः ॥४३॥
 स कामरागेण निगृह्यमाणो धर्मानुरागेण च क्लृप्तमाणः ।
 जगाम दुःखेन विवर्त्यमानः स्रवः प्रतिस्त्रोत द्वापगायाः ॥४४॥
 ततः क्रमैर्दौर्घतमैः प्रचक्रमे कथं नु यातो न गुरुर्भवेदिति ।
 स्वजेय तां चैव विशेषकप्रियां कथं प्रियामार्द्रविशेषकामिति ॥४५॥
 अथ स पथि ददर्श मुक्तमानं पितृनगरेपि तथा गताभिमानम् ।
 दशबलमभितो विलम्बमानम् ध्वजमनुयान इवैन्द्रमर्च्यमानम् ॥४६॥

सौन्दरनन्दे महाकाव्ये भार्यायाचितको नाम

चतुर्थः सर्गः ॥४॥

पञ्चमः सर्गः

अथावतीर्याश्चरथदिपेभ्यः शाक्या यथास्वर्द्धि^१ गृहीतवेषाः ।
 महापणेभ्यो व्यवहारिणश्च महामुनौ भक्तिवशात् प्रणमुः ॥१॥
 केचित् प्रणम्यानुययुर्मुहूर्त्तम् केचित् प्रणम्यार्थवशेन जग्मुः ।
 केचित् स्वकेष्वावसथेषु तस्युः कृत्वाञ्जलीन् वीक्षणतत्पराक्षाः ॥२॥
 बुद्धस्तुतस्तत्र नरेन्द्रमार्गे स्रोतो महत् भक्तिमतो जनस्य ।
 जगाम दुःखेन विगाहमानो जलागमे स्रोत इवापग[त्]थाः ॥३॥
 अथो महद्भिः पथि सम्पतद्भिः सम्पूज्यमानाय तथागताय ।
 कर्त्तुं प्रणामं न शशाक नन्दस्तेनाभिरेमे तु गुरोर्महिम्ना ॥४॥
 स्वच्चावसङ्गम् पथि निर्मुमुक्षुः भक्तिं जनस्थान्यमतेषु रचन् ।
 नन्दञ्च गेहाभिमुखं जिघृक्षन् मार्गं ततोऽन्यं सुगतः प्रपेदे ॥५॥
 ततो विविक्तञ्च विविक्तचेताः सन्मार्गवित् मार्गमभिप्रतस्थे ।
 गत्वायतश्चाय्यतमाय तस्मै नान्दीविमुक्ताय ननाम नन्दः ॥६॥
 शनैर्व्रजन्नेव स गौरवेण पटावृतांशो विनतार्द्धकायः ।
 अधोनिबद्धाञ्जलिरूर्ध्वनेत्रः सगद्गदम् वाक्यमिदं बभाषे ॥७॥
 प्रासादसंस्थो भगवन्तमन्तःप्रविष्टमश्रौषमनुग्रहाय ।
 अतस्त्वेरावानहमभ्युपेतो गृहस्य कक्षा[न्]^२ महतोभ्यसूयन् ॥८॥
 तत् साधु साधुप्रिय मत्प्रियार्थम् तत्रास्तु भिन्नूत्तम भैक्षकालः ।
 असौ हि मध्यं नभसो यियासुः कालं प्रतिस्मारयती^३ मूर्यः ॥९॥

१ P. M. मूर्द्धि ।

२ P. M. कक्षामहतो, P. L. M. कक्ष्यामहतः ।

इत्येवमुक्तः प्रणयेन तेन स्नेहाभिमानोन्मुखलोचनेन ।
 तादृङ्निमित्तं सुगतश्चकार नाहार^१कृत्यं स यथा विवेद ॥१०॥
 ततः स कृत्वा मुनये प्रणामं गृहप्रयाणाय मतिं चकार ।
 अनुग्रहार्थं सुगतस्तु तस्मै पात्रं ददौ पुष्करपत्रनेत्रः ॥११॥
 ततः स लोके ददतः फलार्थं पात्रस्य तस्याप्रतिमस्य पात्रम् ।
 जग्राह चापग्रहणक्षमाभ्यां पद्मोपमाभ्याम् प्रयतः कराभ्याम् ॥१२॥
 पराङ्मुखन्वन्यमनस्कमारात् विज्ञाय नन्दः सुगतं गतास्थम् ।
 हस्तस्यपात्रोऽपि गृहं यियासुः ससार मार्गात् मुनिमौक्षमाणः ॥१३॥
 भार्यानुरागेण यदा गृहं स पात्रं गृहीत्वापि यियासुरेव ।
 विमोहयामास मुनिस्तत्सं रथ्यामुखस्यावरणेन तस्य ॥१४॥
 निर्मो(र्यो)क्षबीजं^२ हि ददर्श तस्य ज्ञानं मृदु() क्लेशरजश्च तौत्र(ः)म् ।
 क्लेशकुलान् [तान्] विषयान् स तच्च नन्दं यतस्तं मुनिराचकर्ष ॥१५॥
 संक्लेशपक्षो द्विविधश्च दृष्टस्तथा द्विकल्पो व्यवदानपक्षः ।
 आत्माश्रयो हेतुबलाधिकस्य बाह्याश्रयः प्रत्ययगौरवस्य ॥१६॥
 अयन्नतो हेतुबलाधिकस्तु निर्मुच्यते घट्टितमात्र एव ।
 यत्नेन तु प्रत्ययनेयबुद्धिः विमोक्षमाप्नोति पराश्रयेण ॥१७॥
 नन्दः स च प्रत्ययनेयचेता^३ यं शिश्रिये तन्मृतामवाप ।
 यस्मादिदं तत्र चकार यत्नं तत्स्नेहपक्षान् मुनिरुज्जिहीर्षन् ॥१८॥

१ P. M. °कारं वाहार ।

२ P. M. निर्योक्ष० ।

३ P. M. प्रत्ययने प्रचेता T.

नन्दस्तु दुःखेन विचेष्टमानः शनैरगत्या गुरुमन्वगच्छत् ।

भार्यामुखं वीक्षणलोलनेत्रं विचिन्तयन्नाद्र्विशेषकं तत् ॥१८॥

ततो मुनिस्तम् प्रियमान्यहारम् वसन्तमासेन कृताभिहारम् ।

निनाय भग्नप्रमदाविहारं विद्याविहाराभिमतं विहारम् ॥२०॥

दीनं महा[का]रुणिकस्ततस्तम् दृष्ट्वा मुहूर्त्तं करुणायमानः ।

करेण चक्राङ्गतलेन मूर्द्ध्नि पस्पर्शं चैवेदमुवाच चैनम् ॥२१॥

यावन्न हिंसस् समुपैति कालः शमाय तावद् कुरु सौम्य बुद्धिम् ।

सर्वास्ववस्थास्त्रिह वर्त्तमानं सर्वाभिसारेण निहन्ति मृत्युः ॥२२॥

साधारणात् स्वप्ननिभादसारात् लोलं मनः कामसुखान्निश्च्य ।

हव्यैरिवाग्नेः पवनेरितस्य लोकस्य कामैर्न हि तप्तिरस्ति ॥२३॥

श्रद्धाधनं श्रेष्ठतमं धनेभ्यः प्रज्ञारसस्तृप्तिकरो रसेभ्यः ।

प्रधानमध्यात्मसुखं सुखेभ्योऽविद्यारतिः दुःखतमा रतिभ्यः ॥२४॥

हितस्य वक्ता प्रवरः सुहृद्भ्यो धर्माय खेदो गुणवान् अमेभ्यः ।

ज्ञानाय कृत्यम् परमं प्रियाभ्यः किमिन्द्रियानामुपगम्य दास्यम् ॥२५॥

तन्निश्चितं भौक्त्वमश्विन्युक्तम् परेष्वनाद्यत्तमहार्थमन्यैः ।

नित्यं शिवं शान्तिसुखं वृणीष्व किमिन्द्रियार्थार्थमनर्थमूढा ॥२६॥

जरा समा नास्त्यमृजा प्रजानाम् व्याधेः समो नास्ति जगत्यनर्थः ।

मृत्योः समं नास्ति भयं पृथिव्यां एतत्तयं खल्ववशेन सेव्यम् ॥२७॥

स्नेहेन कश्चिन्न समोऽस्ति पाशः स्रोतो न तृष्णासममस्ति हारि ।

रागाग्निना नास्ति समस्तथाग्निस्तच्चेत् त्रयं नास्त्य सुखं च ते स्ति ॥२८॥

अवश्यभावी प्रियविप्रयोगः तस्माच्च शोको नियतं निषेधः ।

शोकेन चोन्मादमुपेयिवांसो राजर्षयो न्येऽप्यवशा विचेलुः ॥२९॥

प्रज्ञामयं वर्त्म वधान तस्मात् नैष्यन्ति^१ निम्नस्य हि शोकवाणाः ।

महच्च दग्धं भवकचजालं संधुक्षयात्पाग्निमिवात्मतेजः ॥२०॥

यथौषधैर्हस्तगतैः स वैद्यो न दृश्यते कश्चन पन्नगेन ।

तथानपेक्ष्योजितलोकमोहो न दृश्यते शोकभुजङ्गमेन ॥२१॥

आस्थाय योगं परिगम्य तत्त्वं न त्रासमागच्छति मृत्युकाले ।

आबद्धवर्ष्मा सुधनुः कृतास्त्रो जिगीषया शूर इवाहवस्थः ॥२२॥

इत्येवमुक्तः स तथागतेन सर्वेषु भूतेष्वनुकम्पकेन ।

धृष्टं गिरान्तर्हृदयेन सौदंस्तथेति नन्दः^२ सुगतं बभाषे ॥२३॥

अथ प्रमादाच्च तमुज्जिह्वीर्षन् मत्वागमस्यैव च पात्रभूतम् ।

प्रवाजयानन्द शमाय नन्दं इत्यब्रवीत् मैत्रमना महर्षिः ॥२४॥

नन्दं ततोन्तर्मनसा रुदन्तम् एहीति वैदेहमुनिर्जगाद ।

शनैस्ततस्तं समुपेत्य नन्दो न प्रव्रजिष्याम्यहमित्युवाच ॥२५॥

श्रुत्वाथ नन्दस्य मनीषितं तत् बुद्ध्या वैदेहमुनिः^३ शशंस ।

संश्रुत्य तस्मादपि तस्य भावम् महामुनिर्नन्दमुवाच भूयः ॥२६॥

मय्यग्रे प्रव्रजिते जितात्मन् भ्रातृष्वनु प्रव्रजितेषु चास्मान् ।

ज्ञातौश्च दृष्ट्वा व्रतिनो गृहस्थान् संविन्न चित्तेऽस्ति न वास्ति चेतः ॥२७॥

राजर्षयस्ते विदिता न नूनम् वनानि ये शिश्रियिरे हसन्तः ।

निष्ठौव्य कामान् उपशान्तिकामाः कामेषु नैवं कृपणेषु सक्ताः ॥२८॥

भूयः समालोक्य गृहेषु दोषान् निशाम्य तत् त्यागकृतं च शर्म ।

नैवास्ति मोक्तुं मतिरालयं ते देशं सुमूर्षोरिव सोपसर्गम् ॥२९॥

संसारकान्तरपरायणस्य शिवे कथं ते पथि नारुरुक्ष ।

आरोपमाणस्य तमेव मार्गं भ्रष्टस्य सार्थादिव सार्थिकस्य ॥४०॥

यः सर्वतो वेक्षन्नि दह्यमाने शयीत मोहात् न ततो व्यपेयात् ।

कालाग्निना व्याधिजराशिखेन लोके प्रदीपे^१ स भवेत् प्रमत्तः ॥४१॥

प्रणीयमानश्च यथा वधाय मत्तो हसेच्च प्रलपेच्च वध्यः ।

मृत्यौ तथा तिष्ठति पाशहस्ते शोच्यः प्रमाद्यन् विपरौतचेताः ॥४२॥

यदा नरेन्द्राश्च कुटुम्बिनश्च विहाय बन्धून्श्च परिग्रहांश्च ।

ययुश्च यास्यन्ति च यान्ति चैव प्रियेष्वनित्येषु कुतोऽनुरोधः ॥४३॥^१

किञ्चिन्न पश्यामि रतस्य यत्र तदन्यभावेन भवेन्न दुःखम् ।

तस्मात् क्वचिन्न क्षमते प्रसक्तिर्यदि क्षमस्तद्विगमान्न शोकः ॥४४॥

तत् सौम्य लोलं परिगम्य लोकं मायोपमं चित्तमिवेन्द्रजालम् ।

प्रियाभिधानं त्यज (तो) मोहजालं केतुं मतिस्ते यदि दुःखजालम् ॥

४५॥

वर[] हितोदर्कमनिष्टमन्नम् न स्वादु यत्स्यादहितानुबद्धम् ।

यस्मादहं (न) त्वां विनियोजयामि शिवे शुचौ वर्त्मनि विप्रियेऽपि ॥

४६॥

बालस्य धात्रौ विनिगृह्य लोष्ट्रं यथोद्धरत्यात्मपुटप्रविष्टम् ।

तथोज्जिहीर्षुः खलु रागशल्यं तत्त्वामवोचं परुषं हिताय ॥४७॥

अनिष्टमयौषधमातुराय ददाति वैद्यश्च यथा निगृह्य ।

तदन्नयोक्तम् प्रतिकूलमेतत् तुभ्यं हितोदर्कमण्डहाय ॥४८॥

तद्यावदेव क्षणसन्निपातो न मृत्युरागच्छति यावदेव ।

यावद्वयो योगविधौ समर्थं बुद्धिं कुरु श्रेयसि तावदेव ॥४९॥

इत्येवमुक्तः स विनायकेन हितैषिणा कारुणिकेन नन्दः ।

कर्त्तास्मि सर्व्वं भगवन् वचस्ते तथा यथाज्ञापयसीत्युवाच ॥५०॥

आदाय वैदेहमुनिस्ततस्तम् निनाय संश्लिश्य विचेष्टमानम् ।

व्ययोजयच्चाश्रुपरिश्रुताक्षं केशश्रियं कृत्रनिभस्य मूर्द्धः ॥५१॥

अथो रूतं तस्य मुखं सबाष्पम् प्रवास्यमानेषु शिरोरुहेषु ।

वक्राग्रनालं नलिनं तडागे वर्षोदकक्लिन्नमिवावभासे ॥५२॥

नन्दस्ततः तरुकषायविविक्तवासा-

श्लिन्तावशो नवगृहीत इव द्विपेन्द्रः ।

पूर्णः शशी बज्रलपक्षगतः क्षपान्ते

बालातपेन परिषिक्त इवावभासे ॥५३॥

सौन्दरनन्दमहाकाव्ये नन्दप्रव्राजनं नाम पञ्चमः सर्गः ।

षष्ठः सर्गः

ततो हृते भर्त्तरि गौरवेण प्रीतौ हृतायामरतौ कृतायां ।
 तत्रैव हर्म्योपरि वर्त्तमाना न सुन्दरी सैव तदा बभासे ॥१॥
 सा भर्त्तुरभ्यागमनप्रतीक्षा गवाक्षमाक्रम्य पयोधराभ्याम् ।
 द्वारोन्मुखी हर्म्यतलालम्बे मुखेन १तिर्यङ्गतकुण्डलेन ॥२॥
 विलम्बहारा चलयोक्तका सा तस्माद् विमानाद्विना चकाशे ।
 तपःक्षयादप्सरसां वरेव च्युतं २ विमानात् प्रियमौल्यमाणा ॥३॥
 सा खेदसंस्त्रिन्नललाटकेन निश्वासनिष्पीतविशेषकेण ।
 चिन्ताचलाक्षेण मुखेन तस्थौ भर्त्तारमन्यत्र विशङ्कमाना ॥४॥
 ततश्चिरस्थानपरिश्रमेण स्थितैव पर्यङ्गतले पपात ।
 तिर्यक्च शिष्ये प्रविकीर्णहारा सपादुकैवार्द्धविलम्बपादा ॥५॥

अथात्र काचित् प्रमदा सबाष्पां तां दुःखितां द्रष्टुमनीप्समाना ।
 प्रासादसोपानतलप्रणादं चकार पद्भ्यां महसा रुदन्ती ॥६॥
 तस्याश्च सोपानतलप्रणादं श्रुत्वैव तूष्णं पुनरुत्पपात ।
 प्रीत्या प्रसक्तेव च संजहर्ष प्रियोपयानं परिशङ्कमाना ॥७॥
 सा त्रासयन्ती वलभीपुटस्थान् पारावतान् नूपुरनिःस्त्रिनेन ।
 सोपानकुक्षिं प्रससार हर्षात् भ्रष्टं दुकूलान्तमचिन्तयन्ती ॥८॥
 तामङ्गनां प्रेक्ष्य च विप्रलब्धा निश्चस्य भूयः शयनं प्रपेदे ।
 विवर्णवक्त्रा न रराज चाशु विवर्णचन्द्रेव हिमागमे द्यौः ॥९॥
 सा दुःखिता भर्त्तुरदर्शनेन कामेन कोपेन च दह्यमाना ।
 कृत्वा करे वक्त्रमथोपविष्टा चिन्तानदीं शोकजलां ततार ॥१०॥

तस्या मुखं पद्मसपत्नभूतम् पाणौ स्थितं पल्लवरागताम्रे ।
 क्षायामयस्याम्भसि पङ्कजस्य बभौ नतं पद्ममिवोपरिष्ठात् ॥११॥
 सा स्त्रीस्वभावेन विचिन्त्य तत्तत् दृष्टानुरागेऽभिमुखेऽपि पत्यौ ।
 धर्माश्रिते तत्त्वमविन्दमाना संकल्प्य तत्तत् विललाप तत्तत् ॥१२॥
 एध्याम्यनाश्यानविशेषकायां त्वयीति कृत्वा मयि तां प्रतिज्ञां ।
 कस्मान्नु हेतोर्दयितप्रतिज्ञः सोद्य प्रियो मे वितथप्रतिज्ञः ॥१३॥
 आर्यस्य साधोः करुणात्मकस्य मन्त्रित्यभीरोरतिदक्षिणस्य ।
 कुतो विकारोयमभूतपूर्वः स्वेनापरागेण ममापचारात् ॥१४॥
 रतिप्रियस्य प्रियवर्त्तिनो मे प्रियस्य नूनं हृदयं विरक्तम् ।
 तथा हि रागो यदि तस्य हि स्यात् मच्चित्तरत्नौ न स नागतः^१ स्यात् ॥१५॥
 रूपेण भावेन न च यत् विशिष्टा प्रियेण दृष्टा नियतं ततोऽन्या ।
 तथा हि कृत्वा मयि मोघसान्त्वं लग्नां सतीं मामगमत् विहाय ॥१६॥
 भक्तिं स बुद्धं प्रति यामवोचत् तस्य प्रयातुं मयि सोऽपदेशः ।
 मुनौ प्रसादो यदि तस्य हि स्यात् मृत्योरिवोयादनु तत् विभीषात् ॥१७॥
 लेखार्थमादर्शमनन्यचित्तो विभूषयन्त्या मम धारयित्वा ।
 विभर्त्ति सोऽन्यस्य जनस्य तच्चेत् नमोस्तु तस्मै चलसौहृदाय ॥१८॥
 नेच्छन्ति याः शोकमवाप्तुमेवं^२ अद्भुतमर्हन्ति न ता नराणाम् ।
 क्व चानुवृत्तिर्मयि सास्य पूर्व्वं त्यागः क्व चायं जनवत् क्षणेन ॥१९॥
 इत्येवमादि प्रियविप्रयुक्ता प्रियेऽन्यदाशङ्क्य च सा जगाद ।
 सम्भ्रान्तमारुह्य च तत् विमानं सा स्त्री सवाप्या गिरमित्युवाच ॥२०॥

१ P. M. न समागतः स्यात् ।

२ P. M. लेखार्थं P. L. M. lacuna T. ३ P. L. M. एतम् ।

युवापि तावत् प्रियदर्शनोऽपि मौभाग्यभाग्याभिजनान्वितोऽपि ।

यस्त्वां प्रियो नाभ्यचरत्^१ कदाचित् तमन्यथा यास्यसि कातरासि ॥ २१ ॥

मा स्वामिनं स्वामिनि दोषमागाः प्रियं प्रियाहं प्रियकारिणं तम् ।

न स त्वदन्यां प्रमदामवैति स्वचक्रवाक्या इव चक्रवाकः ॥ २२ ॥

स तु त्वदर्थं गृहवासमौष्मन् जिजीविषुस्त्वत्परितोषहेतोः ।

भ्रात्रा किलार्थ्येण तथागतेन प्रव्राजितो नेत्रजलार्द्रवक्त्रः ॥ २३ ॥

श्रुत्वा ततो भर्त्तरि तां प्रवृत्तिं सवेपथुः सा सहस्रोत्पपात ।

प्रगृह्य बाहू विरूराव चोच्चैः हृदीव[^१]दग्धाभिहता करेणुः ॥ २४ ॥

सा रोदनारोषितरक्तदृष्टिः सन्तापसंचोभितगात्रयष्टिः ।

पपात शौर्णाकुलहारयष्टिः फलातिभारादिव चूतयष्टिः ॥ २५ ॥

सा पद्मरागं वसनं वसाना पद्मानना पद्मदलायताक्षी ।

पद्मा विपद्मा पतिताचलाक्षी शुशोष [प]द्मस्रगिवातपेन ॥ २६ ॥

संचिन्त्य संचिन्त्य गुणांश्च भर्त्तुर्दीर्घं निशश्वास तताम चैव ।

विभूषणश्रीर्निहिता प्रको[तो]ष्ठे ताम्रे कराग्रे च विनिर्दुधाव ॥ २७ ॥

न भूषणे[णा]ऽर्थो मम संप्रतौति सा दिवु चिक्षेप विभूषणानि ।

निर्भूषणा सा पतिता चकाशे विशीर्णपुष्पस्तवका लतेव ॥ २८ ॥

धृतः प्रियेणायमभूत् ममेति रुक्मत्सरं दर्पणमालिलिङ्गे ।

यन्नाच्च विन्यस्ततमालपत्रौ रुष्टेव धृष्टं प्रममार्ज गण्डौ ॥ २९ ॥

सा चक्रवाकीव भृशं चुकूज श्येनाग्रपक्ष्मचक्रवाका ।

विस्पर्द्धमानेव विमानसंस्थैः पारावतैः कूजनलोचकण्ठैः ॥ ३० ॥

विचित्रमृदास्तरणेऽपि सुप्ता वैदूर्यवज्रप्रतिमण्डितेऽपि ।

रुक्माङ्गपादे शयने महार्हं न शर्म लेभे परिचेष्टमाना ॥३१॥
 संदृश्य भर्तुश्च विभूषणानि वासांसि वीणाप्रभृतीश्च लीडाः ।
 तमो विवेशाभिननाद चोच्चैः पङ्कावतीर्णैव च संससाद ॥३२॥
 सा सुन्दरी श्वासचलोदरी हि वज्राग्निसंभिन्नदरीगुहेव ।
 शोकाग्निनान्तर्हृदि दह्यमाना विभ्रान्तचित्तेव तदा बभूव ॥३३॥
 रुरोद मन्त्रौ विरुराव जग्लौ बभ्राम तस्थौ विललाप दध्नौ ।
 चकार रोषं विचकार मात्यं चकर्त्त वक्त्रं विचकर्ष वस्त्रम् ॥३४॥

तां चारुदन्तीं प्रसभं रुदन्तीं संश्रुत्य नार्यः परमाभितप्ताः ।
 अन्तर्गृहादारुरुज्ज्विमानं चासेन किन्नर्य इवाद्रिष्टम् ॥३५॥
 बाष्पेण ताः क्लिन्नविषण्वक्त्रा वर्षेण पद्मिन्य इवार्द्रपद्माः ।
 स्थानानुरूपेण यथाभिमानं निलिलिखिरे तामनुदह्यमानाः ॥३६॥
 ताभिर्वृता हर्म्यतलेऽङ्गनाभिश्चिन्तातनुः सा सुतनुर्वभासे ।
 शतह्रदाभिः परिवेष्टितेव शशाङ्कलेखा शरदभ्रमध्ये ॥३७॥

या तत्र तासां वचसोपपन्ना मान्या च तस्या वयसाधिका च ।
 सा पृष्टतस्तां तु^१ समालिलिङ्गे प्रमृज्य चाश्रूणि वचांस्युवाच ॥३८॥
 राजर्षिवध्वास्तव 'नानुरूपो धर्माश्रिते भर्तरि जातु शोकः ।
 इच्छाकुवंगे ह्यभिकाङ्क्षितानि दायाद्यभृतानि तपोवनानि ॥३९॥
 प्रायेण मोक्षाय विनिःसृतानाम् शाक्यर्षभाणां विदिताः स्त्रियस्ते^२ ।
 तपोवनानीव गृहाणि यासां साध्वीव्रतं^३ कामवदाश्रितानाम् ॥४०॥
 यद्यन्यया रूपगुणाधिकत्वात् भर्ता हतस्ते कुरु बाष्पमोचम् ।

१ P. M. च ।

२ P. M. स्त्रियस्ता ।

३ P. M. साध्विषयं, P. L. M. साध्विव्रतम् T.

मनस्विनी रूपवती गुणाढ्या हृदि क्षते कात्र हि नाश्रु मुञ्चेत् ॥४१॥

अथापि किञ्चित् व्यसनं प्रपन्नो मा चैव तद्भूत् सदृशोऽत्र बाष्पः ।

अतो विशिष्टं न हि दुःखमस्ति कुलोद्गतायाः पतिदेवतायाः ॥४२॥

अथ त्विदानीं ^१लङ्घितः सुखेन स्वस्थः फलस्थो व्यसनान्यदृष्ट्वा ।

वीतस्पृहो धर्ममनुप्रपन्नः किं विक्लवे ^२रोदिषि हर्षकाले ॥४३॥

इत्वेवमुक्तापि वज्रप्रकारम् स्नेहात् ^३तथा नैव धृतिं चकार ।

अथापरा तां मनसोनुकूलं कालोपपन्नम् प्रणयादुवाच ॥४४॥

ब्रवीमि सत्यं सुविनिश्चितं मे प्राप्तं प्रियं द्रक्ष्यसि शीघ्रमेव ।

त्वया विना स्थास्यति तत्र नासौ सत्त्वाश्रयश्चेतनयेव हीनः ॥४५॥

अङ्गेपि लक्ष्म्याः न स निर्वृतः स्यात् त्वं तस्य पार्श्वे यदि तत्र न स्याः ।

आपत्सु कृच्छ्रास्वपि चागतासु त्वां पश्यतस्तस्य भवेन्न दुःखम् ॥४६॥

त्वं निर्वृतिं गच्छ नियच्छ बाष्पम् तप्ताश्रुमोक्षात् परिरक्ष चक्षुः ।

यस्तस्य भावस्त्वयि यश्च रागो न रंश्यते त्वद्विरहात् स धर्मः ॥४७॥

स्यादत्र नासौ कुलसत्त्वयोगात् काषायमादाय विहास्यतीति ।

अनात्मनादाय गृहोन्मुखस्य पुनर्विमोक्तुं क इवास्ति दोषः ॥४८॥

इति युवतिजनेन सान्त्वयमाना

हृत्तद्दया रमणेन सुन्दरी सा ।

द्रमिडमभिमुखे पुरेव रम्भा

क्षितिमगमत् परिवारिताम्भरोभिः ॥४९॥

सौन्दरनन्दे महाकाव्ये भार्याविलापो नाम षष्ठः सर्गः ।

सप्तमः सर्गः

लिङ्गं ततश्चास्तु विधिप्रदिष्टम् गात्रेण बिभ्रन्न तु चेतसा तत् ।
 भार्यागतैरेव मनोवितर्कैः यो ह्रियमानो न ननन्द नन्दः ॥१॥
 स पुष्पमासस्य च पुष्पलक्ष्म्या सर्वाभिसारेण च पुष्पकेतोः ।
 यानीयभावेन च यौवनस्य विहारसंस्थो न शमं जगाम ॥२॥
 स्थितः स दीनः सहकारवीथ्यामालीनसंमूर्च्छितषट्पदायाम् ।
 भृशं जजृम्भे युगदीर्घबाहुः श्वात्वा प्रियां चापमिवाचकर्ष ॥३॥
 स पातकक्षोदमिव प्रतीच्छ[न्] चूतद्रुमेभ्यस्तनुपुष्पवर्षम् ।
 दीर्घं निशस्वासं विचिन्त्य भार्यां नवग्रहो नाग इवावबुद्धः^१ ॥४॥
 शोकस्य हर्त्ता शरणागतानाम् शोकस्य कर्त्ता प्रतिगर्वितानाम् ।
 अशोकमालम्ब्य स जातशोकः प्रियां प्रियाशोकवनां शुशोच ॥५॥
 प्रियां प्रियायाः प्रतनुं प्रियङ्गुं^२ निशाम्य भीतामिव निष्पतन्तीम् ।
 सस्मार तामश्रुमुखौ सबाष्पः प्रियां प्रियङ्गुप्रसवावदाताम्^३ ॥६॥
 पुष्पावनद्धे तिलकद्रुमस्य दृष्टान्यपुष्टां शिखरे निविष्टाम् ।
 सङ्कल्पयामास शिखां प्रियायाः शुक्लांशुकाट्टालमपाश्रितायाः ॥७॥
 लतां प्रफुल्लामतिमुक्तकस्य चूतस्य पार्श्वे परिरभ्य जाताम् ।
 निशाम्य चिन्तामगमत् तदैवं श्लिष्टा भवेत् मामपि सुन्दरीति ॥८॥
 पुष्पै[र]राला^४ अपि नागवृक्षा दान्तैः समुद्गैरिव^५ हेमगर्भैः ।
 कान्तारवृक्षा इव दुःखितस्य न चक्षुराचक्षिपुरस्य तत्र ॥९॥

१ P. M. इव नागावबुद्धः T.

२ P. M. प्रियं भूः T.

३ P. M. प्रियां प्रियं सप्रसवावदाता T. ४ P. M. पुष्पोकृभरगा ।

५ P. M. दान्तैः समुद्गैः P. L. M. lacuna.

गन्धं वमन्तोपि च गन्धपूर्णा गन्धर्व्वदेश्या इव गन्धपूर्णाः ।

तस्यान्यचित्तस्य शुगात्मकस्य^१ घ्राणं न जह्नु^२र्हृदयं प्रतेपुः ॥१०॥

संरक्तकण्ठैरपि^३ नीलकण्ठैः तुष्टैः प्रहृष्टैरपि चान्यपुष्टैः ।

लेलिह्यमानैश्च मधु दिरेफैः स्वनदनं तस्य मनो नुनोद^४ ॥११॥

स तत्र भार्य्यारणिसम्भवेन वितर्कधूमेन तमःशिखेन ।

कामाग्निनान्तर्हृदिदह्यमानो^५ विहाय धैर्य्यं विललाप तत्तत् ॥१२॥

अद्यावगच्छामि सुदुष्करं ते चक्रुः करिष्यन्ति च कुर्व्वते च ।

त्यक्त्वा प्रियामश्रुमुखीं तपो^६ ये चेरुश्चरिष्यन्ति चरन्ति चैव ॥१३॥

तावद्दृढं बन्धनमस्ति लोके न दारयं तान्तव^७मायसं वा ।

यावद्दृढं बन्धनमेतदेव मुखं चलाक्षम् ललितञ्च वाक्यम् ॥१४॥

क्वित्वा च भित्त्वा च हि यान्ति तानि स्वपौरुषाच्चैव सुहृद्बलाच्च ।

ज्ञानाच्च रौद्र्याच्च विना विमोक्तुं न शक्यते स्नेहमयस्तु पाशः ॥१५॥

ज्ञानं न मे तच्च शमाय यत् स्यात् न चास्ति रौचं करुणात्मकोस्मि ।

कामात्मकश्चास्मि गुरुश्च बुद्धः स्थितोऽन्तरे चक्रगतेरिवास्मि ॥१६॥

अहं गृहीत्वापि हि भिक्षुलिङ्गं भ्रातृषिणा द्विगुरुणानुशिष्टः ।

सर्वास्ववस्थासु लभे न शान्तिं प्रियाविद्योगादिव चक्रवाकः ॥१७॥

अद्यापि तन्मे हृदि वर्त्तते च यदूर्ध्वे व्याकुलिते मया सा ।

कृतानृतक्रोधकमब्रवीन्मां कथं कृतोसी^८ति शठं हसन्ती ॥१८॥

१ P. M. सुखात्मकस्य । २ P. M. जघ्रः । P. L. M. संरक्तकण्ठैश्च विनील० । ४ P. M. नानुमोद P. L. M. has only the lower halves of the five letters remaining.

५ P. M. तद्विदह्यमानो ।

६ P. M. तथा ये ।

७ P. M. आसुरं ।

८ P. M. हतोसीति ।

यथैथनाश्यानविशेषकायां मयीति यन्मामवदच्च साश्रु ।
 पारिप्लवाच्चेण मुखेन बाला तन्मे वचोऽद्यापि मनो रुणद्धि ॥१८॥
 बद्धासनं पादपनिर्ज्वरस्थः स्वस्थो यथा ध्यायति भिन्नुरेषः ।
 शक्तः क्वचिन्नाहमिवैष नूनम् शान्तस्तथा तप्त इवोपविष्टः ॥२०॥
 पुंस्कोकिलानामविचिन्त्य घोषं वसन्तलक्ष्म्यामविचार्य चक्षुः ।
 शास्त्रं यथाभ्यस्यति चैष युक्तः शङ्के प्रियाकर्षति नास्य चेतः ॥२१॥
 श्रस्त्रै नमोस्तु स्थिरनिश्चयाय निवृत्तकौतूहलविस्मयाय ।
 शान्तात्मनेऽन्तर्गतमानसाय चङ्क्रम्यमानाय^१ निरुत्सुकाय ॥२२॥
 निरौचमाणस्य जलं सपद्मम् वनञ्च पुण्यम् परपुष्टजुष्टम् ।
 कस्यास्ति वीर्यं नवयौवनस्य मासे मधौ धर्मसपन्नभूते ॥२३॥
 भावेन गर्व्येण गतेन लक्ष्म्या स्मितेन कोपेन मदेन वाग्भिः ।
 जह्रुः स्त्रियो देवनृपर्षिसंधान् कस्माद्धि नास्मद्विधमाक्षिपेयुः ॥२४॥
 कामाभिभूतो हि हिरण्यरेताः स्वाहां सिषेवे मघवानहल्यां ।
 सत्वेन सर्गेण च तेन हीनः स्त्रीनिर्जितः किं बत मानुषोऽहम् ॥२५॥
 सूर्यः स रम्भां प्रति जातरागस्तप्रीतये नष्ट इति श्रुतं नः ।
 यामश्वभूतोऽश्वबधूं समेत्य र(य)तोऽश्विनौ तौ जनयाम्बभूव ॥२६॥
 स्त्रीकारणं वैरविषक्तबुद्धोर्वैवस्वताग्न्योश्चलितात्मधृतोः ।
 बह्वनि वर्षाणि बभूव युद्धं कः स्त्रीनिमित्तं न चलेदिहान्यः ॥२७॥
 भेजे श्वपाकीं मुनिरक्षमालां कामाद् वशिष्ठश्च स सद्वरिष्ठः ।
 यस्यां विवस्वानिव भूजलादः सुतः प्रसूतोऽस्य कपिञ्जलादः ॥२८॥
 पराशरः शापशरस्तथर्षिः काली[] सिषेवे झषगर्भयोनिं ।

अतोऽस्य यस्यां सुषुवे^१ महात्मा द्वैपायनो वेदविभागकर्त्ता ॥२८॥
 द्वैपायनो धर्मपरायणश्च रेमे समं काशिशु वेशवध्वार^२ ।
 यथा हतोऽभूत् चलनूपुरेण पादेन विद्युलतयेव मेघः ॥३०॥
 तथाङ्गिरा रागपरीतचेताः सरस्वती['] ब्रह्मसुतः सिषिवे ।
 सारस्वतो यत्र सुतोऽस्य जज्ञे नष्टस्य वेदस्य पुनःप्रवक्ता ॥३१॥
 तथा नृपर्षेर्दिलिपस्य य(जं)ज्ञे स्वर्गस्त्रियां काश्यप आगतास्यः ।
 श्रुचं गृहीत्वा स्ववदात्मतेजः चित्तेषु वक्त्रा^३वसितो यतोऽभूत् ॥३२॥
 तथाङ्गदोऽन्त[']तपसोऽपि गत्वा कामाभिभूतो यमुनामगच्छत् ।
 धौमन्तरं यत्र रथौतरं स सारङ्गजुष्टं जनयाम्बभूव ॥३३॥
 निशाम्य शान्तां नरदेवकन्यां वनेऽपि शान्तेऽपि च वर्त्तमानः ।
 चचाल धैर्यात् मुनिर्ऋष्यशृङ्गः^४ शैलो महीकम्प इवोच्चशृङ्गः ॥३४॥
 ब्रह्मर्षिभावार्थमपास्य राज्यं भेजे वनं यो विषयेष्वनास्यः ।
 स गाधिजश्चापहृतो घृताच्या समा दशैकं^५ दिवसं विवेद ॥३५॥
 तथैव कन्दर्पशराभिमृष्टो रम्भां प्रति स्थूलशिरा मुमूर्च्छ ।
 यः कामरोषात्मतयानपेक्ष['] शशाप तामप्रतिगृह्यमाणः ॥३६॥
 प्रमत्तरायां च रूः प्रियायां भुजङ्गमेनापहृतेन्द्रियायां ।
 संदृश्य संदृश्य जघान सर्व्वेन्द्रियं^६ न रोषेण तपो ररक्ष^७ ॥३७॥

१ P. M. यस्यासुषुवे । २ P. L. M. lacuna P. M.
 वेशवध्वार्या । ३ P. M. वह्निं T. ४ P. M. धैर्य्यन्मनि
 ऋषिशृङ्गः P. L. M. धैर्यान्मुनि ऋष्यशृङ्गः । ५ P. M. दशैकं T.
 ६ सर्व्वान्द्रिय (both P. L. M. and P. M.) T.
 ७ P. M. तथोररक्षं ।

नप्ता शशाङ्कस्य यशोगुणाङ्को बुधस्य सूनुर्विबुधप्रभावः ।

तथोर्व्वशीमप्सरसं विचिन्त्य राजर्षिरुन्मादमगच्छदैडः ॥३८॥

रक्तो गिरेर्मूर्द्धनि मेनकायां कामात्मकत्वाच्च स तालजङ्घः ।

पादेन विश्वावसुना सरोषम् वज्रेण हिंताल इवाभिजग्ने ॥३९॥

नाशङ्कतायां परमाङ्गनायां गङ्गाजलेऽनङ्गपरीतचेताः ।

जङ्गुश्च गङ्गां नृपतिर्भुजाभ्याम् रुरोध मैनाक^१ इवाचलेन्द्रः ॥४०॥

भूपश्च गङ्गाविरहात् जुघूर्णं गङ्गाम्भसा शाल इवात्तमूलः ।

कुलप्रदीपः प्रतिपद्य सूनुः[.] श्रीमत्तनुः[.] शान्तनुरस्वतन्त्रः ॥४१॥

हृताञ्च सौनन्दकिनानुशोचन् प्राप्तामिवोर्व्वी^१ स्त्रियमुर्व्वशीं तां ।

सहृत्तवर्ष्मा किल सोमवर्ष्मा बभ्राम चित्तोद्भवभिन्नधर्ष्मा ॥४२॥

भार्यां मृतां चानुममार राजा भीमप्रभावो भुवि भौमकः सः ।

बलेन सेनाक इति प्रकाशः सेनापतिर्देव इवार्त्तसेनः ॥४३॥

स्वर्गं गते भर्त्तरि शान्तनौ च कालौ जिहीर्षन् जनमेजयः सः ।

अवाप भौष्मात् समवेत्य मृत्युं न तद्गतं मन्मथमुत्ससर्ज ॥४४॥

शप्तश्च पाण्डुर्भदनेन नूनम् स्त्रीसङ्गमे मृत्युमवाप्स्यसीति ।

जगाम माद्रौ न महर्षिशापात् असेव्यमेतत् विममर्ष मृत्युम् ॥४५॥

एवंविधा देवनृपर्षिसङ्घा स्त्रीणां वशं कामवशेन जग्मुः ।

धिया च सारेण च दुर्बलः स प्रियामपश्यन् किमु विक्लवोऽहम् ॥४६॥

यास्यामि तस्मात् गृहमेव भूयः कामं करिष्ये विधिवत्सकामम् ।

नह्यन्यचित्तस्य चलेन्द्रियस्य लिङ्गं क्षमं धर्मपथाच्छ्रुतस्य ॥४७॥

पाणौ कपालमवधाय विधाय मौण्ड्यम्

मानं निधाय विक्तं परिधाय वासः ।

यस्योद्धवो न धृतिरस्ति न शान्तिरस्ति

चित्रप्रदीप इव सोऽस्ति च नास्ति चैव ॥४८॥

यो निःसृतश्च न च निःसृतकामरागः

काषायमुद्वहति यो न च निष्कषायः ।

पात्रं विभर्त्ति च गुणैर्न च पात्रभूतो

लिङ्गं वहन्नपि स नैव गृह्यो न भित्तुः ॥४९॥

न न्याय्यमन्वयवतः परिगृह्य लिङ्गम्

भूयो विमोक्तमिति योऽपि हि मे विचारः ।

सोऽपि प्रणश्यति विचिन्त्य नृपप्रवीरां

स्तान् ये तपोवनमपास्य गृहाण्यतीयुः ॥५०॥

शाल्वाधिपो हि ससुतोपि तथाम्बरौषो

रामोऽत्र एव स च साङ्गतिरन्तिदेवः ।

चौराण्यपास्य दधिरे पुनरंशुकानि

क्वित्वा जटाश्च कुटिला मुकुटानि बभ्रुः ॥५१॥

तस्माद् भित्तार्थं मम गुरुरितो यावदेव प्रयातः

त्यक्त्वा काषायं गृहमहमितस्तावदेव प्रयास्ये ।

पूज्यं लिङ्गं हि स्वलितमनसो बिभ्रतः क्लिष्टबुद्धेः

नामुत्रार्थः स्यात् उपहतमतेर्नाप्ययं जीवलो क्तः ॥५२॥

इति सौन्दरनन्दे महाकाव्ये नन्दविलापो नाम सप्तमः सर्गः ॥

अष्टमः सर्गः

अथ नन्दमधोरलोचनम् गृहयानोत्सुकमुत्सुकोत्सुकम् ।

अभिगम्य शिवेन चक्षुषा अमणः कश्चिदुवाच मैत्रया^१ ॥१॥

किमिदं मुखमश्रुदुर्द्दिनम् हृदयस्थं विवृणोति ते भ्रमः ।

धृतिमेहि नियच्छ विक्रियां न हि बाष्पश्च शमश्च शोभते ॥२॥

द्विविधा समुदेति वेदना नियतं चेतसि देह एव च ।

श्रुतविध्युपचा[र]कोविदा द्विविधा एव तयोश्चिकित्सकाः ॥३॥

तदियं यदि कायिकौ रुजा भिषजे तूर्णमसौ समुच्यताम्^२ ।

विनिगुह्य हि रोगमातुरो नचिरात्तौत्रमनर्थमृच्छति ॥४॥

अथ दुःखमिदं मनोमयं वद वक्ष्यामि यदत्र भेषजम् ।

मनसो हि रजस्तमःसतां^३ भिषजोऽध्यात्मविदः परीक्षकाः ॥५॥

निखिलेन च सत्यमुच्यताम् यदि वाच्यं मयि सौम्य मन्यसे ।

गतयो विविधा हि चेतसाम् बज्र[ग]ह्वानि महाकुलानि च ॥६॥

इति तेन स बोधितस्तदा व्यवसायं प्रविवक्षुरात्मनः ।

अवलम्ब्य करेण करेण तं प्रविवेशान्यतरत्^४ वनान्तरम् ॥७॥

अथ तत्र शुचौ लतागृहे कुसुमोद्गारिणि तौ निषेदतुः ।

मृदुभिर्मृदुमारुतेरितैः उपगूढावि[व] बालपक्ष्वैः ॥८॥

स जगाद ततश्चिकीर्षितम् घननिश्वासगृहीतमन्तरा ।

श्रुतवाग्भिभवाय^५ भिक्षवे विदुषा प्रव्रजितेन दुर्वचम् ॥९॥

१ P. M. मैत्रयः ।

२ P. M. मभून्मुच्यतां T.

३ P. M. •सत्त्व T.

४ P. M. प्रविवेशान्यतराद् T.

५ P. M. वाग्विभवाय T.

सदृशं यदि धर्मचारिणः सततं प्राणिषु मैत्रचेतसः ।

अष्टौ यदि यं हितैषिता मयि ते स्यात् करुणात्मनः सतः ॥१०॥

अत एव च मे विशेषतः प्रविवक्षा क्षयवादिनि त्वयि ।

न हि भावमिमं चलात्मने कथयेयं ब्रुवतेऽप्यसाधवे ॥११॥

तदिदं शृणु मे समासतो न रमे धर्मविधावृते प्रियां ।

गिरिसानुषु कामिनीमृते कृतेरेता इव किन्नरश्चरन् ॥१२॥

वनवाससुखात् पराङ्मुखः प्रिययासा गृहमेव येन मे ।

न हि शर्म लभे तथा विना नृपतिर्हीन इवोत्तमश्रिया ॥१३॥

अथ तस्य निशम्य तद्वचः प्रियभार्याभिमुखस्य शोचतः ।

श्रमणः स शिरः प्रकम्पयन् निजगादात्मगतं शनैरिदम् ॥१४॥

रूपं बत यूथलालसो महतो व्याधभयादिनिःसृतः ।

प्रविविचति वागुरां मृगश्चपलो गौतरवेण वञ्चितः ॥१५॥

विहगः खलु जालसंवृतो हितकामेन जनेन मोक्षितः ।

विचरन् फलपुष्पवद् वनम् प्रविविक्तुः स्वयमेव पञ्जरम् ॥१६॥

कलभः करिणा खलूद्धृतो बद्धपङ्कात् विषमात् नदीतलात् ।

जलतर्षवशेन तां पुनः सरितं ग्राहवतीं तितौर्षति ॥१७॥

शरणे समुजङ्गमे स्वप्नं प्रतिबुद्धेन परेण बोधितः ।

तरुणः खलु जातविभ्रमः स्वयमुग्रं भुजगं जिघृक्षति ॥१८॥

महता खलु जातवेदसा ज्वलितादुत्पतितो वनद्रुमात् ।

पुनरिच्छति नीडदृष्ट्या पतितुं तत्र गतव्यथे द्विजः ॥१९॥

अवशः खलु काममूर्च्छया प्रियया श्वेनभयाद् विनाकृतः ।

न धृतिं समुपैति न द्विधं करुणं जीवति जीवजीवकः ॥२०॥

अकृतात्मतया तृषान्वितो घृणया चैव धिया च वर्जितः ।

अग्रनं खलु वान्तमात्मना कृपणः] आ पुनरक्तुमिच्छति ॥२१॥

इति मन्मथशोककर्षितम् तमनुध्याय मुञ्जनिरीक्ष्य च ।

अमणः स हिताभिकाङ्क्षया गुणवद् वाक्यमुवाच विप्रियम् ॥२२॥

अविचारयतः शुभाशुभम् विषयेष्वेव निविष्टचेतसः ।

उपपन्नमलम्बचक्षुषो न रतिः श्रेयसि चेत् भवेत्तव ॥२३॥

अवर्णे ग्रहणेऽथ धारणे परमार्थावगमे मनःशमे ।

अविषक्तमतेऽश्वलात्मनो न हि धर्मेऽभिरतिर्विधीयते ॥२४॥

विषयेषु तु दोषदर्शिनः परितुष्टस्य शुचेरमानिनः ।

शमकर्म्मसु युक्तचेतसः कृतबुद्धेर्न रतं न विद्यते^१ ॥२५॥

रमते तृषितो धनश्रिया रमते कामसुखेन बालिशः ।

रमते प्रशमेन सज्जनः परिभोगान् परिभूय विद्यया ॥२६॥

अपि च प्रथितस्य धीमतः कुलजस्यार्चितलिङ्गधारिणः ।

सदृशी न गृहाय चेतना प्रणतिर्वायुवशात् गिरेरिव ॥२७॥

स्पृहयेत् परसंश्रिताय यः परिभूयात्मवशां स्वतन्त्रतां ।

उपशान्तिपथे शिवे स्थितः स्पृहयेद्दोषवते गृहाय सः ॥२८॥

व्यसनाभिहतो यथा विग्रेत् परिमुक्तः पुनरेव बन्धनम् ।

समुपेत्य वनं तथा पुनः गृहसंज्ञं मृगयेत् बन्धनम् ॥२९॥

पुरुषश्च विहाय यः कलिम् पुनरिच्छेत् कलिमेव सेवितुम् ।

स विहाय भजेत् बालिशः कलिभूतामजितेन्द्रियः स्त्रियम् ॥३०॥

सविषा इव संश्रिता लताः परिमृष्टा इव सोरगा गुहाः ।

विष्टता इव चासयो धृता व्यसनान्ता हि भवन्ति योषितः ॥३१॥

प्रमदाः समदा मदप्रदाः प्रमदा वीतमदा भयप्रदाः ।

इति दोषभयावहाश्च ताः कथमर्हन्ति निषेवणं नु ताः ॥ ३२ ॥

स्वजनः स्वजनेन भिद्यते सुहृदश्चापि सुहृज्जनेन यत् ।

परदोषविवक्षणाशयास्तदनार्याः प्रचरन्ति योषितः ॥३३॥

सुजनाः (कुराजा) कृपणीभवन्ति यत् यदयुक्तम् प्रचरन्ति साहसम् ।

प्रविशन्ति च यच्चमूमुखं रभसा तत्र^१ निमित्तमङ्गना ॥३४॥

वचनेन हरन्ति वर्णना^२ निश्चितेन प्रह[र]न्ति चेतसा ।

मधु तिष्ठति वाचि योषितां हृदये हालहलम्^३ महद् विषम् ॥३५॥

प्रदहन् दहनोऽपि गृह्यते विशरीरः पवनोऽपि गृह्यते ।

कुपितो भुजगोऽपि गृह्यते प्रमदानां तु मनो न गृह्यते ॥३६॥

न वपुर्विमृशन्ति न त्रि(पि)यम् न मतिं नापि कुलं न विक्रमम् ।

प्रहरन्त्यविशेषतः स्त्रियः सरितो ग्रा[ह]कुलाकुला इव ॥३७॥

न वचो मधुरं न लालनम्^४ स्मरति स्त्री न [च] सौहृदम् [कदा] ।

बलिता वनितेव चञ्चला तदितरा भुवने न विद्यते^५ ॥३८॥

अददत्सु भवन्ति नर्मदाः प्रददत्सु प्रविशन्ति बिभ्रभम् ।

प्रणतेषु भवन्ति गर्विता प्रमदास्तृप्ततराश्च मानिषु ॥३९॥

गुणवत्सु चरन्ति भर्तृवत् गुणहीनेषु चरन्ति शत्रुवत्^६ ।

१ Both P. L. M. and P. M. स्तत्र ।

२ P. M. वचनेन न हन्ति वर्णना ।

३ P. M. हलाहलं T. ४ P. M. राडनं T.

५ P. M. तदिदरेष्ठि वनावद्यते P. L. M. lacuna T.

६ P. M. सूतवत् ।

धनवत्सु चरन्ति तृष्णया धनहीनेषु चरन्त्यवज्ञया ॥४०॥
 विषयाद् विषयान्तरं गता प्रचरत्येव यथा हतापि गौः ।
 अनवेक्षितपूर्वसौहृदा रमतेऽन्यत्र गता तथाङ्गना ॥४१॥
 प्रविशन्त्यपि हि स्त्रियः चितामनुबध्नन्त्यपि मुक्तजीविताः ।
 अपि बिभ्रति नैव यन्त्रणा न तु भावेन वहन्ति सौहृदम् ॥४२॥
 रमयन्ति पतीन् कथञ्चन प्रमदा याः पतिदेवताः क्वचित् ।
 चलचित्ततया सहस्रशो रमयन्ते हृदयं स्वमेव ताः ॥४३॥
 श्वपचं किल शक्रजित्सुता बकमौनरिपुं कुमुदती ।
 मृगराजमथो बृहद्रथा प्रमदानामगतिर्न विद्यते ॥४४॥
 कुरुहैहयवृष्णिवंशजा बद्धमायाकवचोऽथ शंबरः ।
 मुनिरुद्भ्रान्तमनाश्च गौतमः समवापुर्वनितोद्धतं रजः ॥४५॥
 अकृतज्ञमनार्यमस्थिरम् वनितानामिदमौदृशं मनः ।
 कथमर्हति तासु पण्डितो हृदयं सञ्जयितुं चलात्मसु ॥४६॥
 अथ सूक्ष्ममतिः प्रियाश्रया लघुता सा हृदयं न पश्यसि ।
 किमु कायमसद्गृहं स्ववत् वनितानाञ्चरितं न पश्यसि ॥४७॥
 यदहन्यहनि प्रधावनैर्वसनैश्चाभरणैश्च संस्कृतम् ।
 अशुभं तमसावृतेक्षण शुभतो गच्छसि नावगच्छसि ॥४८॥
 अथवा समवैषि तत्तनुम् अशुभं त्वम् न तु संविदस्ति ते ।
 सुरभिं विदधासि हि क्रियां अशुचेस्तत्प्रभवस्य शान्तये ॥४९॥
 अनुलेपनमञ्जनं स्रजो मणिमुक्तातपनीयमंशुकम् ।
 यदि साधु किमत्र योषितां सहजं तासु विचीयतां^१ शुचि ॥५०॥

मलपङ्कधरा दिगम्बरा प्रकृतिस्थैर्नखदन्तरोमभिः ।

यदि सा तव सुन्दरी भवेत् नियतं तेऽद्य न सुन्दरौ भवेत् ॥५१॥

स्वतौमशुचिं स्पृशेच्च कः सघृणो जर्जरभाण्डवत् स्त्रियम् ।

यदि केवलया त्वचावृता न भवेन्मलिकपत्रमात्रया ॥५२॥

त्वचेष्टितमस्थिपञ्जरम् यदि कायं समवैषि योषिताम् ।

मदनेन च कृष्यसे बलादघृणः खल्वष्टिश्च मन्मथः ॥५३॥

शुभतामशुभेषु कल्पयन् नखदन्तत्वचकेशरोमसु ।

अविचक्षणं किं न पश्यसि प्रकृतिञ्च प्रभवञ्च योषिताम् ॥५४॥

तद्वेत्य मनःशरीरयोर्वनिता दोषवतौर्विशेषतः ।

चपलं भवतोत्सुकं मनः प्रतिसङ्ख्यानबलेन वार्य्यताम् ॥५५॥

श्रुतवान् मतिमान् कुलोद्गतः परमस्य प्रथमस्य भाजनम् ।

उपगम्य यथा तथा पुनर्न हि भेत्तुं नियमं त्वमर्हसि ॥५६॥

अभिजनमहतो मनस्विनः प्रिययशसो बह्ममानमिच्छतः ।

निधनमपि वरं स्थिरात्मनः च्युतविनयस्य नचैव जीवितम् ॥५७॥

बद्धा यथा हि कवचम् प्रगृहीतचापो

निन्द्यो भवत्यपसृतः समराद्रथस्थः ।

भैक्षाकमभ्युपगतः परिगृह्य लिङ्गम्

निन्द्यस्तथा भवति कामहृतेन्द्रियाश्वः ॥५८॥

हास्यो यथा च परमाभरणाम्बरस्रग्

भैक्ष्यं चरन् धृतधनुश्चलचित्रमौलिः ।

वैरूप्यमभ्युपगतः परपिण्डभोजी

हास्यस्तथा गृहसुखाभिमुखः सट्षणः ॥५८॥

यथा खन्नं भुक्त्वा परमशयनीयेऽपि शयितो
 वराहो निर्मुक्तः पुनरशुचि धावेत् परिचितम् ।
 तथा श्रेयः शृण्वन् प्रशमसुखमास्वाद्य गुणवद्
 वनं शान्तं हित्वा गृहमभिलषेत् कामदृषितः ॥६०॥
 यथोल्का हस्तस्था दहति पवनप्रेरितशिखा
 यथा पादाक्रान्तो दशति भुजगः क्रोधरभसः ।
 यथा हन्ति व्याघ्रः शिशुरपि गृहीतो गृहगतः
 तथा स्त्रीसंसर्गो बह्विधमनर्थाय भवति ॥६१॥
 तद्विज्ञाय मनःशरीरनियतान् नारीषु दोषानिमान्
 मत्वा कामसुखं नदीजलचलं क्लेशाय शोकाय च ।
 दृष्ट्वा दुर्बलमाम^१पात्रसदृशम् मृत्यूपसृष्टं जगत्
 निर्मोक्षाय कुरुष्व बुद्धिमतुलामुत्कण्ठितं नार्हसि ॥६२॥

इति सौन्दरनन्दे महाकाव्ये स्त्रीविधातो नाम

अष्टमः सर्गः ।

नवमः सर्गः

अथैवमुक्तोऽपि स तेन भिक्षुणा
जगाम नैवोपशमं प्रियां प्रति ।
तथाहि तामेव तदा स चिन्तयन्
न तस्य शुश्राव विसंज्ञबान्धवः^१ ॥१॥
यथा हि वैद्यस्य चिकीर्षतः शिवम्
वचो न गृह्णाति मुमूर्षुरातुरः ।
तथैव मत्तो बलरूपयौवनैः
हितं न जग्राह स तस्य तद्वचः ॥२॥
न चात्र चित्रं यदि रागपाप्मना
मनोऽभिभूयेत तमोवृतात्मनः ।
नरस्य पाप्मा हि तदा निवर्त्तते
यदा भवत्यन्तगतं तमस्तनु ॥३॥
ततस्तथाल्पिप्पमवेक्ष्य तं तदा
बलेन रूपेण च यौवनेन च ।
गृहप्रयाणं प्रति च व्यवस्थितं
शशाङ्क नन्दं श्रमणः स शान्तये ॥४॥

बलञ्च रूपञ्च नवञ्च यौवनम्
तथावगच्छामि यथावगच्छसि ।

अहन्विदं ते त्रयमव्यवस्थितम्
यथावबुद्धो न तथा च बुध्यसे ॥५॥

इदं हि रोगायतनं जरावशम्
नदीतटीनौकहवच्चलाचलम् ।
न वेत्सि देहं जलफेनदुर्बलम्
बलस्थितामात्मनि येन मन्यसे ॥६॥

यदान्नपानाशनयानकर्मणा-
मसेवनादप्यतिसेवनादपि ।
शरीरमासन्नविपत्तिं दृश्यते
बलेऽभिमानस्तव केन हेतुना ॥७॥

हिमातपव्याधिजराक्षुदादिभिः
यदाप्यनर्थैरूपनीयते जगत् ।
जलं शुचौ मास इवार्करश्मिभिः
क्षयं व्रजेत् किं बलदृप्तं मन्यसे ॥८॥

त्वगस्थिमांसक्षतजात्मकं यदा
शरीरमाहारवशेन तिष्ठति ।
अजस्रमार्त्तं सततप्रतिक्रियम्
बलान्वितोऽस्मीति कथं विहन्यसे ॥९॥

यथा घटं मृण्मयमाममाश्रितो
नरस्तितीर्षेत् क्षुभितं महार्णवम् ।
समुच्छ्रयं तद्वदसारमुद्धहन्-
बलं व्यवस्येत् विषयार्थमुद्यतः ॥१०॥

शरीरमामादपि नृणामयाद् घटात्
 इदन्तु निःसारतमं मतं मम ।
 चिरं हि तिष्ठेत् विधिवद्धृतो घ[टः]
 समुच्छ्रयोऽयं सुधृतोऽपि भिद्यते ॥ १ १ ॥
 यदास्मभृवाय्वनलाश्च धातवः
 सदा [नि]रुद्धा विषमा इवोरगाः ।
 भवन्त्यनर्थाय शरीरमाश्रिताः
 कथं बलं रोगविधौ व्यवस्यसि ॥ १ २ ॥
 प्रयान्ति मन्त्रैः प्रशमं भुजङ्गमा
 न मन्त्रसाध्यास्तु भवन्ति धातवः ।
 केचिच्च कश्चिच्च दशन्ति पन्नगाः
 सदा च सर्व्वञ्च तुदन्ति धातवः ॥ १ ३ ॥
 इदं हि शय्याशनपानभोजनैः
 गुणैः शरीरं चिरमप्यवेक्षितम् ।
 न मर्षयत्येकमपि व्यतिक्रमम्
 यतो १महाशौविषवत् प्रकुप्यति ॥ १ ४ ॥
 यदा हिमात्तौ ज्वलनं निषेवते
 हिमं निदाघाभिहतोऽभिकाङ्क्षति ।
 चुधान्वितोऽन्नं सलिलं दृषान्वितो
 बलं कुतः किञ्च कथञ्च कस्य च ॥ १ ५ ॥

तदेवमाज्ञाय शरीरमातुरम्
 बलान्वितोऽस्मीति न मन्तुमर्हसि ।
 असारमखन्तमनिश्चितं जगत्
 जगत्यनित्ये बलमव्यवस्थितम् ॥१६॥

क्व कार्त्तवीर्य्यस्य बलाभिमानिनः
 सहस्रबाहोर्बलमर्जुनस्य तत् ।
 चकर्त्त बाहून् युधि यस्य भार्गवो
 महान्ति शृङ्गाण्यशनिर्गिरेरिव ॥१७॥

क्व तद्वलं कंसविकर्षिणो हरे-
 स्तरङ्गराजस्य पुटावभेदिनः^१ ।
 यमेकबाणेन निजघ्निवान् जरा
 क्रमागता रूपमिवोत्तमं जरा ॥१८॥

दिते[ः] सुतस्यामररोषकारिणः
 चमूरुचेर्वा नमुचेः क्व तद्वलम् ।
 यमाहवे क्रुद्धमिवान्तकं स्थितम्
 जघान फेनावयवेन वासवः ॥१९॥

बलं कुरूणां क्व च तत्तदाभवत्
 युधि ज्वलित्वा तरसौजसा च ये ।
 समित्समिद्धा ज्वलना द्वाध्वरे
 हतासवो भस्मनि पर्य्यवस्थिताः ॥२०॥

अतो विदित्वा बलवैर्य्य^१मानिनाम्

बलान्वितानामवमर्दितं बलम् ।

जगज्जरामृत्युवशं विचारयन्

१बलेऽभिमानं न विधातुमर्हसि ॥२१॥

बलं महद्वा यदि येन मन्यसे

कुरुष्व युद्धं सह तावदिन्द्रियैः ।

जयस्य २तेऽत्रास्ति महच्च ते बलं

पराजयश्चेद् वितथं च ते बलम् ॥२२॥

तथा हि वीराः पुरुषा न ते मता

जयन्ति ये साश्वरयद्विपानरीन् ।

यथा मता वीरतरा मनीषिणो

जयन्ति लोलानि ष[डि]न्द्रियाणि ये ॥२३॥

अहं वपुष्मानिति यच्च मन्यसे

विचक्षणं नैतदिदं च गृह्यताम् ।

क्व तद्वपुः सा च वपुष्मतौ तनुः

गदस्य साम्यस्य च सारणस्य च ॥२४॥

यथा मयूरश्चलचित्रचन्द्रको

बिभर्त्ति रूपं गुणवत् स्वभावतः ।

शरीरसंस्कारगुणादृते तथा

बिभर्षि रूपं यदि रूपवानसि ॥२५॥

१ P. M. P. L. M. ०विर्य्य ।

२ P. M. परे, P. L. M. पले ।

३ P. M. तेन

यदि प्रतीपं वृणुयान्न वाससा
 न शौचकाले यदि संस्पृशेदपः !
 मृजाविशेषं यदि नाददीत वा
 वपुर्वपुष्मन् वद कौदृशं भवेत् ॥२६॥

नवं वयश्चात्मगतं निशाम्य यद्
 गृहोन्मुखं ते विषयाप्तये मनः ।
 नियच्छ तच्छैलनदीरयोपमम्
 द्रुतं हि गच्छत्यनिवर्त्ति यौवनम् ॥२७॥
 चतुर्थ्यतीतः परिवर्त्तते पुनः
 क्षयं प्रयातः पुनरेति चन्द्रमाः ।
 गतं गतं नैव तु संनिवर्त्तते
 जलं नदीनाञ्च नृणाञ्च यौवनम् ॥२८॥
 विवर्णितश्लश्रु बलीविकुञ्चितम्
 विशौर्णदन्तं शिथिलभ्रु निष्प्रभम् ।
 यदा मुखं द्रक्ष्यसि जर्जरं तदा
 जरांभिभूतो विमदो भविष्यसि ॥२९॥
 निषेव्य पान मदनौयमुत्तमम्
 निशाविवासेषु चिराद्विमाद्यति ।
 नरस्तु मत्तो बलरूपयौवनैः
 न कश्चिदप्राप्य जरां विमाद्यति ॥३०॥
 यथेक्षरभ्यन्तरसंप्रपिण्डतो

भुवि प्रविद्धो दहनाय शुष्यते ।
 तथा जरायन्त्रनिपिण्डिता तनु-
 निपौतसारा मरणाय तिष्ठति ॥३१॥
 यथा हि नृभ्यां करपत्रपौडितम्
 समुच्छ्रितं दारु भिनत्यनेकधा ।
 तथोच्छ्रितां पातयति प्रजामिमाम्
 अहर्निशाभ्यामुपसंहिता जरा ॥३२॥
 मृत्युः प्रमोषो वपुषः पराभवो
 रतेः क्षयो वा श्रुतिचक्षुषां ग्रहः ।
 अमस्य योनिर्बलवीर्ययोर्वधो
 जरासमो नास्ति शरीरिणां रिपुः ॥३३॥
 इदं विदित्वा [वि]निधत्स्व दैशिकम्
 जराभिधानं जगतो महद्भयम् ।
 अहं वपुश्चान् करवान् युवेति वा
 न मा[न]मारोढुमनार्यमर्हसि ॥३४॥
 अहं ममेत्येव च रक्तचेतसाम्
 शरीरसंज्ञो भवज(य): कलौ ग्रहः ।
 तमुत्सृज्यैवं यदि शाम्यते भवात्
 भयं ह्यहं चेति ममेति वर्च्छति ॥३५॥
 यदा शरीरं न वशोऽस्ति^१ कस्यचित्
 निरस्यमानं विविधैरुपपन्नैः ।

कथं क्षमं वेत्तुमहं ममेति वा
 शरीरसंज्ञं गृहमापदामिदम् ॥३६॥
 सपन्नगे यः कुट्टहे सदाऽशुचौ
 रमेत नित्यं प्रतिसंस्कृतेऽबले ।
 स दुष्टधातावशुचौ चलाचले
 रमेत काये विपरीतदर्शनः ॥३७॥
 यथा प्रजाभ्यः कुनृपो बलाद् बली
 हरत्यशेषं च न चाभिरक्षति ।
 तथैव कायो व्यसनादिसाधनम्
 हरत्यशेषञ्च न चानुवर्त्तते ॥३८॥

यथा प्ररोहन्ति गृहाण्ययन्नतः
 क्षितौ प्रयत्नात् भवन्ति शालयः ।
 तथैव दुःखानि भवन्त्ययन्नतः
 सुखानि यत्नेन भवन्ति वा न वा ॥३९॥
 शरीरमार्त्तं परिकर्षतश्चलम्
 न चास्ति किञ्चित् परमार्थतः सुखम् ।
 सुखं हि दुःखप्रतिकारसेवया
 स्थिते च दुःखे तनुनि व्यवस्यति ॥४०॥
 यथानपेक्ष्याग्र्यमपौष्णितं सुखम्
 प्रबाधते दुःखमुपेतमप्यपि ।
 तथानवेक्ष्यात्मनि दुःखमागतम्
 न विद्यते किञ्चन कस्यचित् सुखम् ॥४१॥

शरीरमौदृक् बद्धदुःखमध्रुवम्
 फलानुरोधादथवावगच्छसि ।
 द्रवत् फलेभ्यो धृतिरग्निभिर्मनो-
 ऽभिगृह्यतां गौरिव शस्यलालसा ॥४२॥
 न कामभोगा हि भवन्ति तृप्तये
 हवींषि दीप्तस्य विभावसोरिव ।
 यथा यथा कामसुखेषु वर्तते
 तथा तथेच्छा विषयेषु वर्द्धते ॥४३॥
 यथा च कुष्ठयसनेन दुःखितः
 प्रतापयन्नेव शमं निगच्छति ।
 तथेन्द्रियार्थेष्वजितेन्द्रियश्चरन्
 न कामभोगैरुपशान्तिमृच्छति ॥४४॥
 यथा हि भैषज्यसुखाभिकाङ्क्षया
 भजेत रोगान्न भजेत तत्क्षमम् ।
 तथा शरीरे बद्धदुःखभाजने
 रमेत मोहाद् विषयाभिकाङ्क्षया ॥४५॥
 अनर्थकामः पुरुषस्य यो जनः
 स तस्य शत्रुः किल तेन कर्मणा ।
 अनर्थमूला विषयाश्च केवला
 ननु प्रहेया विषया यथारयः ॥४६॥
 इहैव भूत्वा रिपवो वधात्मकाः
 प्रयान्ति काले पुरुषस्य मित्रताम् ।

परत्र चैवेह च दुःखहेतवो
 भवन्ति कामा न तु कस्यचित् शिवाः ॥४७॥
 यथोपयुक्तम् रसवर्णगन्धवत्
 वधाय किम्पाकफलम् न पुष्टये ।
 निषेद्यमाणा विषयाश्चलात्मनो
 भवन्त्यनर्थाय तथा न भृतये ॥४८॥
 तदेतदाज्ञाय विपाप्मनात्मना
 विमोक्षधर्मा ह्युपसंहितं हितम् ।
 जुषस्व मे सज्जनसम्मतं मतम्
 प्रचक्ष्व वा निश्चयमुद्गिरन् गिरम् ॥४९॥

इति हितमपि बह्वर्षीदमुक्तः

श्रुतमहता श्रमणेन तेन नन्दः ।
 न धृतिमुपययौ च न शर्मा लेभे
 द्विरद् इवातिमदो मदान्धचेताः ॥५०॥
 नन्दस्य भावमवगम्य ततः स भिक्षुः
 धारिप्लवं गृहसुखाभिमुखं न धर्मे ।
 सत्त्वाशयानुशयभावपरीक्षकाय ।
 बुद्धाय तत्त्वविदुषे कथयाञ्चकार ॥५१॥

सौन्दरनन्दे महाकाव्ये मदापवादो नाम

नवमः सर्गः ॥

दशमः सर्गः

श्रुत्वा ततः सद्रुतमुत्सिद्ध्युं भार्यादिदृष्टुं भवनं विविक्तुम् ।
 नन्दं निरानन्दमपेतधैर्यं अभ्युज्जिहीर्षुं मुनिराजुहाव ॥१॥
 तं प्राप्तमप्राप्तविमोक्षमार्गं पप्रच्छ चित्तस्खलितं सुचित्तः ।
 स ह्रीमते ह्रीविततो जगाद् स्वं निश्चयं निश्चयकोविदाय ॥२॥
 नन्दं विदित्वा सुगतस्ततस्तं भार्याभिधाने तमसि भ्रमन्तम् ।
 पाणौ गृहीत्वा वियदुत्पपात मलं जले साधुरिवोज्जिहीर्षुः ॥३॥

काषायवस्त्रौ कनकावदातौ विरेजतुस्तौ नभसि प्रसन्ने ।
 अन्योन्यसंश्लिष्टविकीर्णपक्षौ सरःप्रकीर्णविव चक्रवाकौ ॥४॥
 तौ देवदारुत्तमगन्धवन्तम् नदीसरःप्रस्रवणौघवन्तम् ।
 आजगमतुः कञ्चन धातुमन्तम् देवर्षिमन्तं हिमवन्तमाशु ॥५॥
 तस्मिन् गिरौ चारणसिद्धजुष्टे शिवे हविर्धूमकृतोत्तरीये ।
 अगम्यपारस्य निराश्रयस्य तौ तस्यतुर्दीप इवाम्बरस्य ॥६॥
 शान्तेन्द्रिये तत्र मुनौ स्थिते तु सविस्मयं दिक्षु ददर्श नन्दः ।
 दरीश्व कुञ्जांश्च वनौकसश्च विभूषणं रत्नणमेव चाद्रेः ॥७॥
 बह्वायते तत्र सिते हि शृङ्गे सङ्क्षिप्तबर्हः शयितो मयूरः ।
 भुजे बलस्थायतपीनबाहोः वैदूर्यकेयूर इवाबभासे ॥८॥
 मनःशिलाधातुशिलाश्रयेण पीतौकताङ्गो^१ विरराज सिंहः ।
 १ सन्तप्तचामीकरभक्तिचित्रम् रूप्याङ्गदं शीर्णमिवाम्बरः ॥९॥
 व्याघ्रः क्लमव्यायतखेलगामी लाङ्गूलचक्रेण कृतापसद्यः ।
 बभौ गिरेः प्रस्रवणं पिपासुर्दित्सन् पितृभ्योऽम्बु इवावतीर्णः ॥१०॥

चलत्कदम्बे हिमवन्नितम्बे तरौ प्रलम्बे चमरो ललम्बे ।
 केतुं विलग्नं न शशाक बालं कुलोद्गतः प्रीतिमिवार्यवृत्तः ॥११॥
 सुवर्णगौराश्च किरातसंधा मयूरपिच्छो^१ज्ज्वलगात्ररेखाः ।
 शार्दूलपातप्रतिमा गुहाभ्यो निष्पेतरुद्गार द्वाचलस्य ॥१२॥
 दरीचरीणामतिसुन्दरीणां मनोहरश्रोणिकुचोदरीणाम् ।
 वृन्दानि रेजुर्दिशि किन्नरीणां पुष्पोत्किराणामिव वल्लरीणाम् ॥१३॥
 नगान्नगस्थोपरि देवदारुनायासयन्तः कपयो विचेरुः ।
 तेभ्यः फलं नापुरतोऽपजग्मुः मोघप्रसादेभ्य इवेश्वरेभ्यः ॥१४॥

तस्मात्तु यूथादपसार्यमाणां निष्पीडितालक्तकरक्तवक्त्राम् ।
 शाखामृगीमेकविपन्नदृष्टिं दृष्ट्वा मुनिर्नन्दमिदं बभाषे ॥१५॥
 का नन्द रूपेण च चेष्टया च संपश्यतश्चारुतरा मता ते ।
 एषा मृगी वैकविपन्नदृष्टिः स वा जनो यत्र गता तवेष्टिः ॥१६॥
 इत्येवमुक्तः सुगतेन नन्दः कृत्वा स्मितं किञ्चिदिदं जगाद् ।
 क्व चोत्तमस्त्री भगवन् वधूस्ते मृगी नगक्लेशकरौ क्व चैषा ॥१७॥

ततो मुनिस्तस्य निशम्य वाक्यं हेलन्तरं किञ्चिद्वेत्तमानः ।
 आलम्ब्य नन्दं प्रययौ तथैव क्रीडावनं वज्रधरस्य राज्ञः ॥१८॥
 च्छतावृतावाक्यतिमेक एके क्षणे क्षणे बिभ्रति यत्र वृत्ताः ।
 चित्रां समस्तामपि केचिदन्ये षष्णामृतृनां श्रियमुद्वहन्ति ॥१९॥
 पुष्यन्ति केचित् सुरभौरुदारा मालाः स्रजश्च ग्रथिता विचित्राः ।
 कर्णानुकूलानवतंसकांश्च प्रत्यर्थिभूतानिव कुण्डलानाम् ॥२०॥

रक्तानि फुल्लाः कमलानि यत्र प्रदीपवृक्षा इव भान्ति वृक्षाः ।
 प्रफुल्लनीलोत्पलरोहिणोऽन्ये सोन्मीलिताश्च इव भान्ति वृक्षाः ॥२१॥
 नानाविरागाण्यथ पाण्डुराणि सुवर्णभक्तिव्यवभासितानि ।
 अतान्तवान्येकघनानि यत्र सूक्ष्माणि वासांसि फलन्ति वृक्षाः ॥२२॥
 हारान् मणीनुत्तमकुण्डलानि केयूरवर्ष्याण्यथ नूपुराणि ।
 एवंविधान्याभरणानि यत्र स्वर्गानुरूपाणि फलन्ति वृक्षाः ॥२३॥
 वैदूर्यनालानि च काञ्चनानि पद्मानि वज्राङ्कुरकेशराणि ।
 स्यर्शक्षमाण्युत्तमगन्धवन्ति रोहन्ति निष्कम्पतला नलिन्यः ॥२४॥
 पत्रायतांश्चैव ततांश्च तांस्तान् वाद्यस्य हेतून् मुखरान् घनांश्च ।
 फलन्ति वृक्षा मणिहेमचित्रा क्रीडासहायांस्त्रिदशालयानाम् ॥२५॥
 मन्दारवृक्षांश्च कुशेशयांश्च पुष्पानतान् कोकनदांश्च वृक्षान् ।
 आक्रम्य माहात्म्यगुणैर्विराजन् राजायते यत्र स पारिजातः ॥२६॥
 दृष्टे तपःशीलफलैरखिन्नैस्त्रिपिष्टपक्षेत्रतले प्रसूताः ।
 एवंविधा यत्र सदानुवृत्ता दिवौकसां भोगविधानवृक्षाः ॥२७॥
 मनःशिलाभैर्वदनैर्विहङ्गा यत्राक्षिभिः स्फाटिकसन्निभैश्च ।
 शादैश्च पक्षैरतिलोहितान्तैः माञ्जिष्ठकैरर्द्धसितैश्च पादैः ॥२८॥
 चित्रैः सुवर्णच्छदनैस्तथान्यैः वैदूर्यनीलैर्नयनैः प्रसन्नैः ।
 विहङ्गमा शीञ्जिरिकाभिधाना रत्नैर्मनः श्रोत्रहरैर्भ्रमन्ति ॥२९॥
 रक्ताभिरग्रेषु च वस्त्ररौभिर्मध्येषु चामौकरपिञ्जराभिः
 वैदूर्यवर्णाभिरुपान्तमध्येष्वलङ्कृता यत्र खगाश्चरन्ति ॥३०॥
 रोचिष्णवो नाम पतत्रिणोन्ये दीप्ताग्निवर्णोज्ज्वलितैरिवास्थैः ।
 भ्रमन्ति दृष्टीर्वपुषाक्षिपन्तः स्वनैः शुभैरप्सरसो हरन्तः ॥३१॥

यत्रेष्टचेष्टाः सततप्रहृष्टा निरर्त्तयो निर्जरसो विशोकाः ।
 स्वैः कर्मभिर्हीनविशिष्टमध्याः स्वयंप्रभाः पुण्यकृतो रमन्ते ॥३२॥
 नित्योत्सवं तच्च निशाम्य लोकं निस्तन्द्रिनिद्रारतिशोकरोगम् ।
 नन्दो जरामृत्युवशं सदात्तं मेने श्लाघानप्रतिमं नृलोकम् ॥३३॥
 ऐन्द्रं वनं तच्च ददर्श नन्दः समन्ततो विस्मयफुल्लदृष्टिः ।
 हर्षान्विताश्चाप्सरसः परीयुः सगर्वमन्योन्यमवेक्षमाणाः ॥३४॥
 सदा युवत्यो मदनेककार्याः साधारणाः पुण्यकृतां विहाराः ।
 दिव्याश्च निर्दोषपरिग्रहाश्च तपःफलस्थाश्रयणं सुराणाम् ॥३५॥
 तासां जगुर्धौरमुदात्तमन्याः पद्मानि काञ्चित् ललितं बभञ्जुः ।
 अन्योन्यहर्षात् ननृतुस्तथान्याश्चित्राङ्गहाराः स्तनभिन्नहाराः ॥३६॥
 पूर्वं तपोमूल्यपरिग्रहेण स्वर्गक्रयार्थं कृतनिश्चयानाम् ।
 मनांसि खिन्नानि तपोधनानां हरन्ति यत्राप्सरसो लडन्त्यः ॥३७॥
 कासाञ्चिदासां वदनानि रेजुर्वनान्तरेभ्यश्चलकुण्डलानि ।
 व्याविद्धपर्णभ्य इवाकरेभ्यः पद्मानि कादम्बविघट्टितानि ॥३८॥
 ता निःसृताः प्रेक्ष्य वनान्तरेभ्यस्तडित्यताका इव तोयदेभ्यः ।
 नन्दस्य रागेण तनुर्विवेपे जले चले चन्द्रमसः प्रभेव ॥३९॥
 वपुश्च दिव्यं ललिताश्च चेष्टास्ततः स तासां मनसा जहार ।
 कौतूहलावर्जितया तु दृष्ट्या संश्लेषतर्षादिव जातरागः ॥४०॥
 स जाततर्षोऽप्सरसः पिपासुः तत्राप्राप्येऽधिष्ठितविक्रवार्त्तः ।
 लोलैन्द्रियाश्चैन मनोरथेन जेह्वीयमाणो न धृतिं जगाम ॥४१॥
 यथा मनुष्या मलिनं हि वासः क्षारेण भूयो मलिनीकरोति ।
 मलक्षयार्थं न मलोद्भवार्थं रजस्तथास्मै मुनिराचकर्ष ॥४२॥

दोषा[']श्च (स्व)काया[द्] भिषगुज्जिह्वैर्षु भूयो यथा क्लेशयितुं यतेत ।

रागं तथा तस्य मुनिर्जिघांसुर्भयस्तरं रागमुपानिनाय ॥४३॥

दौषप्रभां हन्ति यथा च काले सहस्ररश्मेरुदितस्य दौप्रिः ।

मनुष्यलोके द्युतिमङ्गनानामन्तर्दधात्यप्सरसां तथा श्रीः ॥४४॥

महच्च रूपं स्वर्णं हन्ति रूपं शब्दो महान् हन्ति च शब्दमल्पम् ।

गुर्वी रूजा हन्ति रूजां सुमृद्वीं सर्वो महान् हेतुरणोर्वधाय ॥४५॥

मुनेः प्रभावाच्च शशाक नन्दस्तद्दर्शनं सोढुमसह्यमन्यैः ।

अवीतरागस्य हि दुर्बलस्य मनो दहेदप्सरसां वपुःश्रीः ॥४६॥

मत्वा ततो नन्दमुदौर्णरागं भार्यानुरोधादपवृत्तरागम् ।

रागेण रागं प्रतिहन्तुकामो मुनिर्विरागो गिरमित्युवाच ॥४७॥

एताः स्त्रियः पश्य दिवौकसस्त्वं निरीक्ष्य च ब्रूहि यथाय तत्त्वम् ।

एताः कथं रूपगुणैर्मतास्ते स वा जनो यत्र गतं मनस्ते ॥४८॥

अथाप्सरस्येव निविष्टदृष्टौ रागाग्निनान्तर्हृदये प्रदीप्तः ।

सगद्गदं कामविषक्तचेताः कृताञ्जलिर्वाक्यमुवाच नन्दः ॥४९॥

हर्षङ्गनासौ सुषितैकदृष्टिर्यदन्तरे स्यात् तव नाथ वध्वाः ।

तदन्तरेऽसौ कृपणा वधूस्ते वपुश्चतीरप्सरसः प्रतीत्य ॥५०॥

आस्था यथा पूर्वमभून्न काचित् अन्यासु मे स्त्रीषु निशाम्य भार्याम् ।

तस्यां तथा संप्रति काचिदास्था न मे निशाम्यैव हि रूपमासाम् ॥५१॥

यथा प्रतप्तो मृदुनातपेन दह्येत कश्चिन्महतानलेन ।

रागेण पूर्वं मृदुनाभितप्तो रागाग्निनानेन तथाभिदह्ये ॥५२॥

वाग्वारिणा मां परिषिञ्च तस्माद् यावन्न दह्ये स इवाञ्जशत्रुः ।

रागाग्निरद्यैव हि मां दिधत्तुः कच्चं स वृक्षाग्रमिवोत्थितोऽग्निः ॥५३॥

प्रसौद सौदामि विमुञ्च मां मुने वसुन्धराधैर्यं न धैर्यमस्ति मे ।
 असून् विमोक्षामि विमुक्तमानसः प्रयच्छ वा वागमृतं सुमूर्षवे ॥५४॥
 अनर्थभोगेन विघातदृष्टिना प्रमाददंष्ट्रेण तमोविषाग्निना ।
 अहं हि दष्टो हृदि मन्मथाहिना विधत्स्व तस्मादगदं महाभिषक् ॥५५॥
 अनेन दष्टो मदनाहिनाऽहिना न कश्चिदात्मन्यनवस्थितः स्थितः ।
 मुमोह बोद्धो[र्हि] चलात्मनो मनो बभूव धीमांश्च स शन्तनुस्तनुः ॥५६॥
 स्थिते विशिष्टे त्वयि संश्रये श्रये यथा न यायौ(मौ) बह्मसंदिशं
 दिशम् ।

यथा च लब्धा व्यसनक्षयं क्षयं व्रजामि तन्मे कुरु शंसतः सतः ॥५७॥

ततो जिघांसुर्हृदि तस्य तत्तमस्तमोनुदो नक्तमिवोत्थितं तमः ।
 महर्षिचन्द्रो जगतस्तमोनुदस्तमःप्रहीणो निजगाद गौतमः ॥५८॥
 धृतिं परिष्वज्य विधूय विक्रियां निगृह्य तावत् श्रुतिचेतसौ शृणु ।
 इमा यदि प्रार्थयसे त्वमङ्गना विधत्स्व शुल्कार्यमिहोत्तमं तपः ॥५९॥
 १ इमा हि शक्यन्न बलान्न सेवया न संप्रदानेन न रूपवत्तया ।
 इमा द्वियन्ते खलु धम्मचर्यया स चेत् प्रहर्षश्चर धर्ममादृतः ॥६०॥
 इहाधिवासो दिवि दैवतैः समं वनानि रम्याण्यजराश्च योषितः ।
 इदं फलं स्वस्य शुभस्य कर्मणः न दत्तमन्येन न वाप्यहेतुतः ॥६१॥
 क्षितौ मनुष्यो धनुरादिभिः श्रमैः स्त्रियः कदाचिद् विलभेत वा न वा ।
 असंशयं यत्तिह धर्मचर्यया भवेयुरेता दिवि पुण्यकर्मणः ॥६२॥
 तदप्रमत्तो नियमे समुद्यतो रमस्व यद्यप्सरसोऽभिलिप्ससे ।
 अहं च तेऽत्र प्रतिभूः स्थिरे व्रते यथा त्वमाभिर्नियतं समेक्षसि ॥६३॥

दशमः सर्गः

अतःपरं परममिति व्यवस्थितः परां धृतिं परममुनौ चकार सः
ततो मुनिः पवन इवाम्बरात् पतन् प्रगृह्य तं पुनरगमन् महौतलम् ।

६४।

इति सौन्दरनन्दे महाकाव्ये स्वर्गनिदर्शनो

नाम दशमः सर्गः ।

एकादशः सर्गः

ततस्ता योषितो दृष्ट्वा नन्दो नन्दनचारिणीः ।

बबन्ध नियमस्तम्भे दुर्दमं चपलं मनः ॥१॥

सोऽनिष्टनैष्कर्म्यरसो स्नानतामरसोपमः ।

चचार विरसो धर्मं निवेश्याप्सरसो हृदि ॥२॥

तथा लोलेन्द्रियो भूत्वा दयितेन्द्रियगोचरः ।

इन्द्रियार्थवशादेव बभूव नियतेन्द्रियः ॥३॥

कामचर्यासु कुशलो भिक्षुचर्यासु विक्लवः ।

परमाचार्यविष्टब्धो ब्रह्मचर्यं चचार सः ॥४॥

संवृतेन च गान्तेन तीव्रेण मदनेन च ।

जलान्यो^१रिव संसर्गात् शशाम^२ च शुशोष च ॥५॥

स तावद् दर्शनौयोऽपि वैरूढमगमत् परम् ।

चिन्तयाप्सरसाञ्चैव नियमेनायतेन च ॥६॥

प्रस्तावेष्वपि भार्यायाः प्रियभार्यस्तथापि सः ।

वीतराग इवातस्थौ न जहर्ष न चुक्षुभे ॥७॥

तं व्यवस्थितमाज्ञाय भार्यारागात् पराङ्मुखम् ।

अभिगम्याव्रवीत् नन्दमानन्दः प्रणयादिदम् ॥८॥

अहो सदृशमारब्धं श्रुतस्याभिजनस्य च ।

निगृहीतेन्द्रियः स्वस्थो नियमे यदि संस्थितः ॥९॥

अभिष्वक्तस्य कामेषु रागिणो विषयात्मनः ।
 यदियं संविदुत्पन्ना नेयमल्पेन हेतुना ॥१०॥
 व्याधिरल्पेन यत्नेन मृदुः प्रतिनिवार्यते ।
 प्रबलः प्रबलैरेव यत्नैर्नश्यति वा न वा ॥११॥
 दुर्हरो मानसो व्याधिर्बलवांश्च तवाभवत् ।
 विनिवृत्तो यदि स ते सर्वथा धृतिमानसि ॥१२॥
 दुष्करं साधनार्थेण मानिना चैव मार्दवम् ।
 अतिसर्गश्च लुब्धेन ब्रह्मचर्यञ्च रागिणा ॥१३॥
 एकस्य मम सन्देहस्तवास्यां नियमे धृतौ ।
 अत्रानुनयमिच्छामि वक्तव्यं यदि मन्यसे ॥१४॥
 आर्ज्जवाभिहितं वाक्यं न च गन्तव्यमन्यथा ।
 रुक्षमप्याशये शुद्धे १रुक्षतां नैति सज्जनः ॥१५॥
 अप्रियं हि हितं स्निग्धमस्निग्धमहितं प्रियम् ।
 दुर्लभं तु प्रियहितं स्वादु पथ्यमिवौषधम् ॥१६॥
 विश्वासश्चार्थचर्या च सामान्यं सुखदुःखयोः ।
 मर्षणं प्रणयश्चैव मित्रवृत्तिरियं सताम् ॥१७॥
 तदिदं त्वां विवक्षामि प्रणयान्न जिघांसया ।
 तच्छ्रेयो हि विवक्षा मे यते नार्हाम्युपेक्षितुम् ॥१८॥
 अप्सरोभूतको धर्मं चरसीत्यभिधीयसे ।
 किमिदं भूतमाहोस्वित् परिहासोऽयमौदृशः ॥१९॥

यदि तावदिदं सत्यं वक्ष्याम्यत्र यदौषधम् ।

अौद्धत्यमथ वक्तृणामभिधास्यामि तद्रुजः ॥२०॥

स्रक्ष्णपूर्वमथो तेन हृदि सोऽभिहतस्तदा ।

ध्यात्वा दीर्घं निशश्वास किञ्चिच्चावाङ्मुखोऽभवत् ॥२१॥

ततस्तस्येङ्गितं ज्ञात्वा मनःसंकल्पसूचकम् ।

बभाषे वाक्यमानन्दो मधुरोदर्कमप्रियम् ॥२२॥

आकारेणावगच्छामि तव धर्मप्रयोजनम् ।

यज्ज्ञात्वा त्वयि जातं मे हास्यं कारुण्यमेव च ॥२३॥

यथासनार्थं स्कन्धेन कश्चिद् गुर्वीं शिलां वहेत् ।

तद्वत् त्वमपि कामार्थं नियमं वोढुमुद्यतः ॥२४॥

तिताडयिषया दृष्टो यथा मेषोऽपसर्पति ।

तद्वद्ब्रह्मचर्याय ब्रह्मचर्यमिदं तव ॥२५॥

चिक्रीषन्ति यथा पण्यं वणिजो लाभलिप्सया ।

धर्मचर्या तव तथा पण्यभूता न शान्तये ॥२६॥

यथा फलविशेषार्थं बीजं वपति कर्षकः ।

तद्वद्विषयकार्पण्यात् विषयांस्तक्तवानसि ॥२७॥

आकाङ्क्षेच्च यथा रोगं प्रतीकारसुखेप्सया ।

दुःखमन्विच्छति भवान् तथा विषयदृष्ट्या ॥२८॥

यथा पश्यति मध्येव^१ न प्रपातमवेक्षते ।

पश्यत्यप्सरसस्तद्वद् भ्रंशमन्ते न पश्यसि ॥२९॥

हृदि कामाग्निना दौष्टे कायेन वहतो व्रतम् ।

किमिदं ब्रह्मचर्यं ते मनसाऽब्रह्मचारिणः ॥३०॥

संसारे वर्त्तमानेन यदा चाप्सरसस्त्वया ।

प्राप्तास्यक्ताश्च शतशस्ताभ्यः किमिति ते स्पृहा ॥३१॥

दप्तिर्नास्तीन्धनैरग्ने नान्धसा लवणान्धसः ।

नापि कामेष्वदप्यस्य तस्मात् कामा न दप्ये ॥३२॥

अदप्यौ च कुतः शान्तिरशान्तौ च कुतः सुखम् ।

असुखे च कुतः प्रीतिरप्रीतौ च कुतो रतिः ॥३३॥

रिरंसा यदि ते तस्मादध्यात्मे धीयतां मनः ।

प्रशान्ता चानवद्या च नास्यध्यात्मसमा रतिः ॥३४॥

न तत्र कार्यं त्वय्यैस्ते न स्त्रीभिर्न विभूषणैः ।

एकस्त्वं यत्र तत्रस्यस्तया रत्याभिरंस्यसे ॥३५॥

मानसं बलवद्दुःखं तर्षे तिष्ठति तिष्ठति ।

तं तर्षे क्षिप्ति दुःखं हि दृष्ट्वा नास्ति च नास्ति च ॥३६॥

सम्पत्तौ वा विपत्तौ वा दिवा वा नक्तमेव वा ।

कामेषु हि सदृष्टस्य न शान्तिरुपपद्यते ॥३७॥

कामानां प्रार्थना दुःखा प्राप्तौ दप्तिर्न विद्यते ।

वियोगान्नियतः शोको वियोगश्च भ्रुवो दिवि ॥३८॥

कृत्वापि दुष्करं कर्म स्वर्गं लब्ध्वापि दुर्लभम्

नृलोकं पुनरेवेति प्रवासात् स्वगृहं यथा ॥३९॥

यथा भ्रष्टस्य कुशलं शिष्टं किञ्चिन्न विद्यते ।

तिर्य्यक्तु पितृलोके वा नरके वोपपद्यते ॥४०॥

तस्य भुक्तवतः स्वर्गे विषयानुत्तमानपि ।

भ्रष्टस्यार्त्तस्य दुःखेन किमास्वादः करोति सः ॥४१॥

श्वेनाथ प्राणिवात्सल्यात् स्वमांसान्यपि दत्तवान् ।

शिविः स्वर्गात् परिभ्रष्टस्तादृक् कृत्वापि दुष्करम् ॥४२॥

शक्रस्यार्द्धासनं गत्वा पूर्वपार्थिव एव यः ।

स देवत्वं गतः काले मान्धाताधः पुनर्ययौ ॥४३॥

राज्यं कृत्वापि देवानां पपात नङ्गुषो भुवि ।

प्राप्तः किल भुजङ्गत्वं नाद्यापि परिमुच्यते ॥४४॥

तथैव दिविडो राजा राजवृत्तेन संस्कृतः ।

स्वर्गं गत्वा पुनर्भ्रष्टः कूर्मोभूतः किलार्णवे ॥४५॥

भूरियुम्नो ययातिश्च एते चान्ये नृपर्षभाः ।

कर्मभिर्यामभिक्रीय तत्क्षयात्पुनरत्यजत् ॥४६॥

असुराः पूर्वदेवास्तु सुरैरपहृतश्रियः ।

श्रियं समनुशोचन्तः पातालं शरणं ययुः ॥४७॥

किञ्च राजर्षिभिस्तावदसुरैर्वा सुरादिभिः ।

महेन्द्राः शतशः पेतुर्माहात्म्यमपि न स्थिरम् ॥४८॥

ससदं शोभयित्वेन्द्रौमुपेन्द्रश्चण्डविक्रमः ।

क्षौणकर्मणा पपातोर्वीं मध्यादप्सरसां रसन् ॥४९॥

हा चैत्ररथ हा वापि हा मन्दाकिनि हा प्रिये ।

इत्यार्त्ता विलपन्तोपि गां पतन्ति दिवौकसः ॥५०॥

तौघं ह्युत्पद्यते दुःखं धौमतां^१ यन्मुमूर्षताम् ।

किं पुनः पततां स्वर्गाद्देवान्तसुखमेविनाम् ॥५ १॥

रजो गृह्णाति वासांसि स्नायन्ति परमाः स्वजः ।

गात्रेभ्यो जायते स्वेदो रतिर्भवति नाशनौ ॥५ २॥

एतान्यादौ निमित्तानि च्युतौ स्वर्गाद्दिवौकसाम् ।

अनिष्टानौव मर्त्यानामरिष्टानि मुमूर्षताम् ॥५ ३॥

सुखमुत्पद्यते यच्च दिवि कामानुपाश्रिताम् ।

त(य)च्च दुःखं निपततां दुःखमेवावशिष्यते ॥५ ४॥

तस्मादस्वन्तमत्राण(णा)मविश्वास्यमतर्पकम् ।

विज्ञाय क्षयिणं स्वर्गमपवर्गं मतिं कुरु ॥५ ५॥

अशरीरं भवाग्र्यं हि गत्वापि मुनिरुद्रकः ।

कर्मणोऽन्ते च्युतस्तस्मात् तिर्य्यग्योनिं प्रपत्स्यते ॥५ ६॥

मैत्रया सप्तवार्षिक्या ब्रह्मलोकमितो गतः ।

सुनेत्रः पुनरावृत्तो गर्भवासमुपेयिवान् ॥५ ७॥

यदा चैश्वर्य्यवन्तोपि क्षयिणः स्वर्गवासिनः ।

को नाम स्वर्गवासाय क्षिणवे स्पृहयेद्बुधः ॥५ ८॥

सूत्रेण बद्धोहि यथा विहङ्गो व्यावर्त्तते दूरगतोपि भूयः

अज्ञानसूत्रेण तथावबद्धो गतोपि दूरं पुनरेति लोकः ॥५ ९॥

कृत्वा^१ कालविलक्षणं प्रतिभुवा मुक्तो यथा बन्धनाद्

भुक्त्वा वेश्मसुखान्यतीत्य समयं भूयो विशेद् बन्धनम् ।

तद्वद् द्यां प्रतिभूवदात्मनियमे ध्यानादिभिः प्राप्तवान्

काले कर्मषु तेषु भुक्तविषयेष्वाकृष्यते णं पुनः ॥६ ०॥

अन्तर्जालगताः प्रमत्तमनसो मीनास्तडागे यथा
 जानन्ति व्यसनं निरोधजनितं स्वस्थाश्चरन्त्यभ्रसि ।
 अन्तर्लोकगताः कृतार्थमतयस्तददिवि ध्यायिनो
 मन्यन्ते शिवमच्युतं ध्रुवमिति स्वं स्थानमावर्त्तकम् ॥६१॥
 तज्जन्मव्याधिमृत्युव्यसनपरिगतं मत्वा जगदिदं
 संसारे भ्राम्यमानं दिवि नृषु नरके तिर्यक्पितृषु च ।
 यत्त्राणं निर्भयं यत् शिवममरमजरं निःशोकममृतम्
 तद्धेतोर्ब्रह्मचर्यं चर जहिहि चलं स्वर्गं प्रति रुचिम् ॥६२॥

इति सौन्दरनन्दे महाकाव्ये स्वर्गापवादो नाम
 एकादशः सर्गः ॥

द्वादशः सर्गः

अप्सरोभृतको धर्मञ्चरसीत्यथ चोदितः ।
 आनन्देन तदा नन्दः परं ब्रीडमुपागमत् ॥१॥
 तस्य ब्रीडेन महता प्रमोदो हृदि नाभवत् ।
 अप्रामोद्येन विमुखं नावतस्थे व्रते मनः ॥२॥
 कामरागप्रधानोऽपि परिहाससमोऽपि सन् ।
 परिपाकगते हेतौ न स तन्ममृषे वचः ॥३॥
 अपरीक्षकभावाच्च पूर्वं मत्वा दिवं ध्रुवम् ।
 तस्मात् क्षिप्तुं परिश्रुत्य भृशं संवेगमौचिवान् ॥४॥
 तस्य स्वर्गात् निवृत्ते सङ्कल्पाश्चो मनोरथः ।
 महारथ इवोन्मार्गादप्रमत्तस्य सारथेः ॥५॥
 स्वर्गतर्षान्निवृत्तश्च सद्यः स्वस्य इवाभवत् ।
 मृष्टादपथ्याद्विरतो जिजीविषुरिवातुरः ॥६॥
 विसस्मार प्रियां भार्यामप्सरोदर्शनाद् यथा ।
 तथा नित्यतयोद्विग्नस्तत्याजाप्सरसोऽपि सः ॥७॥
 महतामपि भूतानामावृत्तिरिति चिन्तयन् ।
 संवेगाच्च सरागोऽपि वीतराग इवाभवत् ॥८॥
 बभूव सहि संवेगः श्रेयसस्तस्य वृद्धये ।
 १धातोरधिरिवाख्याते पठितोऽक्षरचिन्तकैः ॥९॥

न तु कामात्मनस्तस्य केनचित् जगृहे धृतिः ।
 त्रिषु कालेषु सर्वेषु निपातोऽस्तिरिव स्मृतः ॥१०॥
 खेलगामी महाबाहुर्गजेन्द्र इव निर्मादः ।
 सोभ्यगच्छद् गुरुं काले विवक्षुर्भावमात्मनः ॥११॥
 प्रणम्य च गुरौ मूर्ध्ना बाष्पव्याकुललोचनः ।
 कृत्वाञ्जलिमुवाचेदं ह्रिया किञ्चिदवाङ्मुखः ॥१२॥
 अप्सरःप्राप्तये यन्मे भगवन् प्रतिभूरसि ।
 नाप्सरोभिर्ममार्थोऽस्ति प्रतिभूत्वं त्यजाम्यहम् ॥१३॥
 श्रुत्वा ह्यावर्त्तकं स्वर्गं संसारस्य च चित्रताम् ।
 न मर्त्येषु न देवेषु प्रवृत्तिर्मम रोचते ॥१४॥
 यदि प्राप्य दिवं यन्नान्नियमेन दमेन च ।
 अविहृताः पतन्त्यन्ते स्वर्गाय त्यागिने नमः ॥१५॥
 अतश्च निखिलं लोकं विदित्वा सचराचरम् ।
 सर्वदुःखक्षयकरे त्वद्धर्म परमे रमे ॥१६॥
 तस्माद् व्याससमासाभ्यां तन्मे व्याख्यातुमर्हसि ।
 यच्छ्रुत्वा शृण्वताम् श्रेष्ठ परमं प्राप्नुयां पदम् ॥१७॥
 ततस्तस्याशयं ज्ञात्वा विपक्षणीन्द्रियाणि च ।
 श्रेयश्चैवामुखीभूतं निजगाद तथागतः ॥१८॥
 अहो प्रत्यवमर्शोऽयं श्रेयसस्ते पुरोजवः ।
 अरण्यां मथ्यमानायामग्नेधूम इवोत्थितः ॥१९॥
 चिरमुन्मार्गविहृतो लोलैरिन्द्रियवाजिभिः ।
 अवतीर्णोऽसि पन्थानं दिश्या दृश्याऽविमूढया ॥२०॥

अद्य ते सफलं जन्म लाभोऽद्य सुमहांस्तव ।

यस्य कामरसज्ञस्य नैष्कर्म्यायोत्सुकं मनः ॥२१॥

लोकेऽस्मिन्नालयारामे निवृत्तौ दुर्लभा रतिः ।

व्यथन्ते ह्यपुनर्भावात् प्रपातादिव बालिशाः ॥२२॥

दुःखं न स्यात् सुखं मे स्यादिति प्रयतते जनः ।

अत्यन्तदुःखोपरमं सुखं तच्च न बुध्यते ॥२३॥

अरिभूतेष्वनित्येषु सततं दुःखहेतुषु ।

कामाहिषु जगत् सक्तं न वेत्ति सुखमव्ययम् ॥२४॥

सर्वदुःखापहं तत्तु हस्तस्थममृतं तव ।

विषं पीत्वा यदगदं समये पातुमिच्छसि ॥२५॥

अनर्हसंसारभयं मानार्हं ते चिकीर्षितम् ।

रागाग्निस्तादृशो यस्य धर्मोन्मुखपराङ्मुखः ॥२६॥

रागोद्दामेन मनसा सर्वथा द्रष्टुराद्यतिः ।

सदोषं सलिलं दृष्ट्वा पथिकेन पिपासुना ॥२७॥

ईदृशी नाम बुद्धिस्ते निरुद्धा रजसाऽभवत् ।

रजसा चण्डवातेन विवस्वत इव प्रभा ॥२८॥

सा जिघांसुस्तमो हार्दं या संप्रति विजृम्भते ।

तमो नैशं प्रभा सौरी विनिर्गीर्णैव मेरुणा ॥२९॥

युक्तरूपमिदञ्चैव शुद्धसत्त्वस्य चेतसः ।

यत्ते स्यान्नैष्ठिके सूक्ष्मे श्रेयसि अद्विधानता ॥३०॥

धर्मच्छन्दमिमं तस्माद् विवर्द्धयितुमर्हमि ।

सर्वधर्मा हि धर्मज्ञ नियमाच्छन्दहेतवः ॥३१॥

सत्यां गमनबुद्धौ हि गमनाय प्रवर्त्तते ।
 ग्रथ्याबुद्धौ च ग्रथनं स्थानबुद्धौ तथा स्थितिः ॥३२॥
 अन्तर्भूमिगतं ह्यम्भः श्रद्धार्थाति नरो यदा ।
 अर्थित्वे सति यत्नेन तदा खनति गामिमाम् ॥३३॥
 नार्थी यद्यग्निना वा स्यात् श्रद्धात्तु न वारणौ ।
 मथ्नीयान्नारणिं कश्चित् तद्भावे सति मथ्यते ॥३४॥
 सस्योत्पत्तिं यदि न वा श्रद्धात् कर्षकः क्षितौ ।
 अर्थी सस्येन वा न स्याद् बीजानि न वपेद्भुवि ॥३५॥
 अतश्च हस्त इत्युक्ता मया श्रद्धा विशेषतः ।
 यस्माद् गृह्णाति सद्गुह्यं दायं हस्त इवाक्षतः ॥३६॥
 प्राधान्यादिन्द्रियमिति स्थिरत्वाद् बलमित्यतः ।
 गुणदारिद्र्यग्रमनाद् धनमित्यभिवर्णिता ॥३७॥
 रक्षणार्थेन धर्मस्य तथेष्टौकेत्युदाहृता ।
 लोकेऽस्मिन् दुर्लभत्वाच्च रत्नमित्यभिभाषिता ॥३८॥
 पुनश्च बीजमित्युक्ता निमित्तं श्रेयसो यदा ।
 पावनार्थेन पापस्य नदीत्यभिहिता पुनः ॥३९॥
 यस्माद्गुह्यस्य चोत्पत्तौ श्रद्धा कारणमुत्तमम् ।
 मयोक्ता कार्यतस्तस्मात् तत्र तत्र तथा तथा ॥४०॥
 श्रद्धाङ्कुरमिमं तस्मात् संवर्द्धयितुमर्हसि ।
 तद्बुद्धौ वर्द्धते धर्मो मूलवृद्धौ यथा द्रुमः ॥४१॥

व्याकुलं दर्शनं यस्य दुर्बलो यस्य निश्चयः ।

तस्य पारिप्लवा अद्धा न हि कृत्याय वर्त्तते ॥४२॥

यावत्तत्त्वं न भवति हि दृष्टं श्रुतं वा

तावच्छ्रद्धा न भवति बलस्या स्थिरा वा ।

दृष्टे तत्त्वे नियमपरिभूतेन्द्रियस्य

अद्धावृत्तो भवति सफलश्चाश्रयश्च ॥

इति सौन्दरनन्दे महाकाव्ये प्रत्यवमर्शो नाम

द्वादशः सर्गः ॥

त्रयोदशः सर्गः

अथ संराधितो नन्दः अद्भुतं प्रति महर्षिणा ।
 परिषिक्तोऽमृतेनेव युयुजे परया मुदा ॥१॥
 कृतार्थमिव तम् मेने संबुद्धः अद्भुतया तया ।
 मेने प्राप्तमिव श्रेयः स च बुद्धेन संस्कृतः ॥२॥
 श्लक्ष्णेण वचसा कांश्चित् कांश्चित् पुरुषया गिरा ।
 कांश्चिदाभ्यामुपायाभ्यां स विनिन्ये विनायकः ॥३॥
 पांशुभ्यः काञ्चनं जातं विशुद्धं निर्मलं शुचि ।
 स्थितं पांशुष्वपि यथा पांशुदोषैर्न लिप्यते ॥४॥
 पद्मपर्णं यथा चैव जले जातं जले स्थितम् ।
 उपरिष्ठादधस्ताद् वा न जलेनोपलिप्यते ॥५॥
 तद्वन्नोके मुनिर्जातो लोकस्यानुग्रहं चरन् ।
 कृतित्वान्निर्मलत्वाच्च लोकधर्मैर्न लिप्यते ॥६॥
 श्लेषं त्यागं प्रियं रुचं कथाञ्च ध्यानमेव च ।
 मन्त्रकाले चिकित्सार्थं चक्रे नात्मानुवृत्तये ॥७॥
 अतश्च सन्दधे कायं महाकरुणया तया ।
 मोचयेयं कथं दुःखात् सत्वानीत्यनुकम्पकः ॥८॥
 अथ संहर्षणानन्दं विदित्वा भाजनीकृतम् ।
 अब्रवीद् ब्रुवतां श्रेष्ठः क्रमज्ञः श्रेयसां क्रमम् ॥९॥
 अतः प्रमृति भूयस्त्वं श्रद्धेन्द्रियपुरःसरः ।
 अमृतस्याप्तये सौम्य वृत्तं रक्षितुमर्हसि ॥१०॥

प्रयोगः कायवचसोः शुद्धो भवति ते यथा ।
 उत्तानो विवृतो गुप्तोऽनवच्छिद्रस्तथा कुरु ॥११॥
 उत्तानो भावकरणात् विवृतश्चाप्यगूहनात् ।
 गुप्तो रक्षणतात्पर्यादच्छिद्रश्चानवद्यतः ॥१२॥
 श[रौ]रवचसोः शुद्धौ सप्ताङ्गे चापि कर्मणि ।
 आजीवसमुदाचारं शौचात् संस्कर्त्तुमर्हसि ॥१३॥
 दोषाणां कुहनादीनां पञ्चानामनिषेवणात् ।
 त्यागाच्च ज्योतिषादीनां चतुर्णां वृत्तिघातिनाम् ॥१४॥
 प्राणिधान्यधनादीनां वज्ज्यानामप्रतिग्रहात् ।
 भैक्ष्याङ्गानां निस्पृष्टानां नियतानां प्रतिग्रहात् ॥१५॥
 परितुष्टः शुचिर्भञ्जुश्चोक्षया जीवसम्पदा ।
 कुर्याद्दुःखप्रतीकारं यावदेव विमुक्तये ॥१६॥

कर्मणो हि यथा दृष्टात् कायवाक्प्रभवादपि ।
 आजीवः पृथगेवोक्तो दुःशोधत्वादयं मया ॥१७॥
 गृहस्थेन हि दुःशोधा दृष्टिर्विविधदृष्टिना ।
 आजीवो भिक्षुणा चैव परेष्टायत्तवृत्तिना ॥१८॥

एतावच्छीलमित्युक्तमाचारोयं समासतः ।
 अस्य नाशेन नैव स्यात् प्रव्रज्या न इह स्थिता ॥१९॥
 तस्माच्चारित्रसम्पन्नो ब्रह्मचर्यमिदं चर ।
 अणुमात्रेष्ववशेषु भयदर्शी दृढव्रतः ॥२०॥

शीलमास्थाय वर्तन्ते सर्वा हि श्रेयसि क्रियः ।
 स्थानाद्यानीव कार्याणि प्रतिष्ठाय वसुन्धराम् ॥२१॥

मोक्षस्योपनिष सौम्यत् वैराग्यमिति गृह्यताम् ।
 वैराग्यस्यापि संवेगः संविदो ज्ञानदर्शनम् ॥२२॥
 ज्ञानस्योपनिषच्चैव समाधिरुपधार्यताम् ।
 समाधेरप्युपनिषत् सुखं शरीरमानसम् ॥२३॥
 प्रस्रद्धिः कायमनसः सुखस्योपनिषत्परा ।
 प्रस्रद्धेरप्युपनिषत् प्रीतिरप्यवगम्यताम् ॥२४॥
 तथा प्रीतेरुपनिषत् प्रामोद्यं परमं मतम् ।
 प्रामोद्यस्याप्यहंस्तेषु कुक्षतेष्वहंस्तेषु वा ॥२५॥
 अविलेखस्य मनसः शीलन्तूपनिषच्छुचि ।
 अतः शीलं नयत्ययमिति शीलं विशोधय ॥२६॥
 शीलनात् शीलमित्युक्तं शीलनात् सेवनादपि ।
 सेवनात्तन्निदेशाच्च निर्देशश्च तदाश्रयात् ॥२७॥
 शीलं हि शरणं सौम्य कान्तार इव दैशिकः ।
 मित्रं बन्धुश्च रक्षा च धनञ्च बलमेव च ॥२८॥
 यतः शीलमतः सौम्य शीलं संस्कर्तुमर्हसि ।
 एतत् स्थानमथान्ये च मोक्षारम्भेषु योगिनाम् ॥२९॥

ततः सृष्टिमधिष्ठाय चपलानि स्वभावतः ।
 इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यो निवारयितुमर्हसि ॥३०॥
 भेतव्यं न तथा शत्रो नास्ते नाहेर्नचाशनेः ।
 इन्द्रियेभ्यो यथा स्वेभ्यस्तैरजस्रं हि हन्यते ॥३१॥
 द्विषद्भिः शत्रुभिः कश्चित् कदाचित् पीड्यते न वा ।
 इन्द्रियैर्बाध्यते सर्वः सर्वत्र च सदैव च ॥३२॥

न च प्रयाति नरकं शत्रुप्रभृतिभिर्हतः ।

कथ्यते तत्र निघ्नस्तु चपलैरिन्द्रियैर्हतः ॥३३॥

हन्यमानस्य तैर्दुःखं हार्दं भवति वा न वा ।

इन्द्रियैर्बाध्यमानस्य हार्दं शरीरमेव च ॥३४॥

सङ्कल्पविषदिग्धा हि पञ्चेन्द्रियमया[ः] शराः ।

चिन्तापुङ्खग रतिफला विषयाकाशगोचराः ॥३५॥

मनुष्यहरिणान् घ्नन्ति कामव्याधिरिता हृदि ।

विहन्यन्ते यदि न ते ततः पतन्ति तैः क्षत[ः] ॥३६॥

नियमाजिरसंस्थेन धैर्य्यकाम्मुकधारिणा ।

निपतन्तो निवार्यास्ते महता स्मृतिवर्म्मणा ॥३७॥

इन्द्रियाणामुपशमादरीणां निग्रहादिव ।

सुखं स्वपिति वास्ते वा यत्र तत्र गतोद्भवः ॥३८॥

तेषां हि सततं लोके विषयानभिकाङ्क्षताम् ।

संविन्नैवास्ति कार्पण्याच्छुनामाशावतामिव ॥३९॥

विषयैरिन्द्रियग्रामो न तन्निमधिगच्छति ।

अजस्रं पूर्य्यमाणोऽपि समुद्रः सलिलैरिव ॥४०॥

अवश्यं गोचरैः[ः] स्वैः[ः] स्वैर्वर्त्तितव्यमिहेन्द्रियैः ।

निमित्तं तत्र न ग्राह्यमनुव्यञ्जनमेव च ॥४१॥

आलोक्य चक्षुषा रूपं धातुमात्रे व्यवस्थितः ।

स्त्री वेति पुरुषो वेति न कल्पयितुमर्हसि ॥४२॥

स चेत् स्त्रीपुरुषग्राहः क्वचिद् विद्येत कश्चन ।

शुभतः केशदन्तादौ नानुप्रस्थातुमर्हसि ॥४३॥

नापनेयं ततः किञ्चित् प्रक्षेपं नापि किञ्चन ।

द्रष्टव्यं भूततो भूतं यादृशञ्च यथा च यत् ॥४४॥

एवं ते पश्यतस्तत्त्वं शश्वदिन्द्रियगोचरे ।

भविष्यति पदस्थानं नाभिध्यादौर्मनस्ययोः ॥४५॥

अभिध्या प्रियरूपेण हन्ति कामात्मकं जगत् ।

अरिर्मित्रमुखेनेव प्रियवाक् कलुषाशयः ॥४६॥

दौर्मनस्याभिधानस्तु प्रतिघो विषयाश्रितः ।

मोहाद् येनानुवृत्तेन परत्रेह च हन्यते ॥४७॥

अनुरोधविरोधाभ्यां श्रौतोष्णाभ्यामिवार्दितः ।

शर्म नाप्नोति न श्रेयश्चलेन्द्रियमतो जगत् ॥४८॥

नेन्द्रियं विषये तावत् प्रवृत्तमपि सज्जते ।

यावन्न मनसस्तत्र परिकल्पः प्रवर्तते ॥४९॥

दूग्धेने सति वायौ च यथा ज्वलति पावकः ।

विषयात् परिकल्पाच्च क्लेशाग्निर्जायते तथा ॥५०॥

अभूतपरिकल्पेन विषयस्य हि बध्यते ।

तमेव विषयं पश्यन् भूततः परिमुच्यते ॥५१॥

दृष्ट्वैकं रूपमन्यो हि रज्यतेऽन्यः प्रहृष्यति ।

कश्चिद् भवति मध्यस्थस्तत्रैवान्यो घृणायते ॥५२॥

अतो न त्रि[ष]यो हेतु बन्धाय न विमुक्तये ।

परिकल्पविशेषेण सङ्गो^१ भवति वा न वा ॥५३॥

कार्यः परमयत्नेन तस्मादिन्द्रियसंवरः ।
 इन्द्रियाणि ह्यगुप्तानि दुःखाय च भवाय च ॥५४॥
 कामभोगभोगवद्भिरात्मदृष्टिदृष्टिभिः
 प्रमादनैकमूर्द्धभिः प्रहर्षलोलजिह्वकैः ।
 इन्द्रियोरगैर्मनोविलश्रयैः स्पृहाविषैः
 शमागतादृते न[द]ष्टमस्ति यच्चिकित्सयेत्^१ ॥५५॥
 तस्मादेषामकुशलकराणामरीणां
 चक्षुर्घ्राणश्रवणरसनस्पर्शनानाम् ।
 सर्वावस्थं भवति नियमादप्रमत्तो
 मास्मिन्नर्थे क्षणमपि कृथास्त्वं प्रमादम् ॥५६॥

सौन्दरनन्दे महाकाव्ये शौलेन्द्रियजयो नाम
 त्रयोदशः सर्गः ।

चतुर्दशः सगेः

अथ स्मृतिकपाटेन पिधायेन्द्रियसंवरम् ।

भोजने भव म[१]त्र[१]ज्ञो ध्यानायानामयाय च ॥१॥

प्राणापानौ निगृह्णाति ग्लानिनिद्रे प्रयच्छति ।

कृतो ह्यत्यर्थमाहारो विहन्ति च पराक्रमम् ॥२॥

यथा चात्यर्थमाहा[रः] कृतोऽनर्थाय कल्पते ।

उपयुक्तस्तथात्यल्पो न सामर्थ्याय कल्पते ॥३॥

आचयं द्युतिमुत्साहं प्रयोगं बलमेव च ।

भोजनं कृतमत्यल्पं शरीरस्यापकर्षति ॥४॥

यथा भारेण नमते लघुनोन्नमते तुला ।

समा तिष्ठति युक्तेन भोज्येनेयं तथा तनुः ॥५॥

तस्मादभ्यवहर्त्तव्यं स्वशक्तिमनुपश्यता ।

नातिमात्रं न चात्यल्पं मेयं मानवशादपि ॥६॥

अभ्याक्रान्तो हि कायाग्निं गुरुणान्नेन शाम्यति ।

अवच्छन्न इवाल्पोऽग्निः सहसा महतेन्धसा ॥७॥

अत्यन्तमपि संहारो नाहारस्य प्रशस्यते ।

अनाहारो हि निर्व्वीति निरिन्धन इवानलः ॥८॥

यस्मान्नास्ति विनाहारात् सर्व्वप्राणभृतां स्थितिः ।

तस्माद्दुष्यति नाहारो विकल्पोऽत्र तु वार्य्यते ॥९॥

न ह्येकविषयेऽन्यत्र सज्यन्ते प्राणिनस्तथा ।

अविज्ञाते यथाहारे बोद्धव्यं तत्र कारणम् ॥१०॥

चिकित्सार्थं यथा धत्ते व्रणस्थालेपनं व्रणौ ।
 क्षुद्धिघातार्थमाहारस्तद्वत् सेव्यो मुमुक्षुणा ॥११॥
 भारस्योद्धनार्थञ्च रथाक्षोऽभ्युह्यते यथा ।
 भोजनं प्राणयात्रार्थं तद्वद्विद्वान्निषेवते ॥१२॥
 समभिक्रमणार्थञ्च कान्तारस्य यथाध्वगौ ।
 पुत्रमांसानि खादेतां दम्पती भृशदुःखितौ ॥१३॥
 एवमभ्यवहर्त्तव्यं भोजनं प्रतिसंख्यया ।
 न भूषार्थं न वपुषे न मदाय न दृष्टये ॥१४॥
 धारणार्थं शरीरस्य भोजनं हि विधौयते ।
 उपस्तम्भः पिपतिषो दुर्बलस्येव वेश्मनः ॥१५॥
 श्वं यन्नात् यथा कश्चिद् बध्नीयाद् धारयेदपि ।
 न तत्स्नेहेन यावत्तु महौघस्योत्तितीर्षया ॥१६॥
 तथोपकरणैः कायं धारयन्ति परीक्षकाः ।
 न तत्स्नेहेन यावत्तु दुःखौघस्य तितीर्षया ॥१७॥
 शोचता पौड्यमानेन दीयते शत्रवे यथा ।
 न भक्त्या नापि तर्षणं केवलं प्राणगुप्तये ॥१८॥
 योगाचारस्तथाहारं शरीराय प्रयच्छति ।
 केवलं क्षुद्धिघातार्थं न रागेण न भक्तये ॥१९॥
 मनोधारणया चैव परिणाम्यात्मवानहः ।
 विधूय निद्रां योगेन निशामप्यतिनामयेत् ॥२०॥
 हृदि यत् संज्ञिनश्चैव निद्रा प्रादुर्भवेत्तत् ।
 गुणवत्संज्ञितां संज्ञां तदा मनसि मा कृथाः ॥२१॥

धातुरारम्भष्टयोश्च स्थामविक्रमयोरपि ।
 नित्यं मनसि कार्यस्ते बाध्यमानेन निद्रया ॥२२॥
 आम्नातव्याश्च विशदं ते धर्मा ये परिश्रुताः ।
 परेभ्यश्चोपदेष्टव्याः सच्चिन्त्याः स्वयमेव च ॥२३॥
 प्रक्लेद्यमद्भिर्वदनं विलोक्याः सर्वतो दिशः ।
 चार्था दृष्टिश्च तारासु जिजागरिषुणा सदा ॥२४॥
 अन्तर्गतैरचपलैर्वेशस्थायिभिरिन्द्रियैः ।
 अविच्छिन्नेन मनसा चक्रम्यस्वास्व वा निशि ॥२५॥
 भये प्रीतौ च शोके च निद्रया नाभिभूयते ।
 तस्मान्निद्राभियोगेषु सेवितव्यमिदं त्रयम् ॥२६॥
 भयमागमनान्मृत्योः प्रीतिं धर्मपरिग्रहात् ।
 जन्मदुःखादपर्यन्तात् शोकमागन्तुमर्हसि ॥२७॥
 एवमादिः क्रमः सौम्य कार्यो जागरणं प्रति ।
 बन्ध्यं हि शयनादायुः कः प्राज्ञः कर्तुमर्हति ॥२८॥
 दोषव्यालानतिक्रम्य व्यालान् गृहगतानिव ।
 क्षमं प्राज्ञस्य न स्वप्नं निस्तितीर्षोर्महद्भयम् ॥२९॥
 प्रदीप्ते जीवलोके हि मृत्युव्याधिजराग्निभिः ।
 कः शयीत निरुद्वेगः प्रदीपे इव वेश्मनि ॥३०॥
 तस्मात् तम इति ज्ञात्वा निद्रां नावेष्टुमर्हसि ।
 अप्रशान्तेषु दोषेषु सशस्तेष्विव शत्रुषु ॥३१॥
 पूर्व्यामं त्रियामायाः प्रयोगेनातिनाम्यतु ।
 सेव्या शय्या शरीरस्य विश्रामार्थमतन्द्रिणा ॥३२॥

दक्षिणेन तु पार्श्वेन स्थितया लोकसंज्ञया ।

प्रबोधं हृदयं कृत्वा शचीयाः शान्तिमानसः ॥३३॥

यामे तृतीये चोत्थाय चरन्नासीन एव वा ।

भूयो योगं मनःशुद्धौ कुर्वीथा नियतेन्द्रियः ॥३४॥

अथासनगत[१]स्था न प्रेक्षितव्या हतादिषु ।

सम्प्रजानन् क्रियाः सर्वाः स्मृतिमाधातुमर्हसि ॥३५॥

द्वाराध्यक्ष इव द्वारि यस्य प्रणिहिता स्मृतिः ।

धर्षयन्ति न तं दोषाः पुरं गुप्तमिवारयः ॥३६॥

न तस्योत्पद्यते क्लेशो यस्य कायगता स्मृतिः ।

चित्तं सर्वास्वस्थासु बालं धात्रीव रक्षति ॥३७॥

शरव्यः स तु दोषाणां यो हीनः स्मृतिवर्मणा ।

रणस्यः प्रतिशत्रूणां विहीन इव वर्मणा ॥३८॥

अनाथं तन्मनो ज्ञेयं यत् स्मृतिर्नाभिरक्षति ।

निर्णिता दृष्टिरहितो विषयेषु चरन्निव ॥३९॥

अनर्थेषु प्रसक्ताश्च स्वार्थेभ्यश्च पराङ्मुखाः ।

यद्गये सति नोद्विग्नाः स्मृतिनाशोऽत्र कारणम् ॥४०॥

स्वभूमिषु गुणाः सर्व्वे ये च शौलादयः स्थिताः ।

विकीर्णा इव गा गोपः स्मृतिस्ताननुगच्छति ॥४१॥

प्रनष्टमस्मृतम् तस्य यस्य विप्रसृता स्मृतिः ।

हस्तस्यमस्मृतं तस्य यस्य कायगता स्मृतिः । २॥

आर्य्यो न्यायः कुतस्तस्य स्मृतिर्यस्य न विद्यते ।

यस्यार्य्यो नास्ति च न्यायः प्रनष्टस्तस्य सत्पथः ॥४२॥

प्रनष्टो यस्य सन्मार्गो नष्टं तस्यामृतं पदम् ।
 प्रनष्टममृतम् यस्य स दुःखान्न विमुच्यते ॥४४॥
 तस्माच्चरन् चरोऽस्मीति स्थितोऽस्मीति च तिष्ठतः ।
 एवमादिषु कालेषु स्मृतिमाधातुमर्हसि ॥४५॥

योगानुलोमं विजनं^१ विशब्दं
 शय्यासनं सौम्यं तथा भजस्व ।
 कायस्य कृत्वा हि विवेकमादौ
 सुखोऽधिगन्तुं मनसो विवेकः ॥४६॥
 अलभ्यचेतःप्रशमः सरागो
 यो न प्रचारं भजते विविक्तम् ।
 स क्षण्यते ह्यप्रतिलभ्यमार्गः
 चरन्निवोर्ब्धां बद्धकण्टकायाम् ॥४७॥
 अदृष्टतत्वेन परीक्षकेण
 स्थितेन चित्ते विषयप्रचारे ।
 चित्तं निषेद्धुं न सुखेन शक्यं
 कृष्टोदका गौरिव सस्यमध्यात् ॥४८॥
 अनौर्यमाणस्तु यथानिलेन
 प्रशान्तिमागच्छति चित्रभानुः ।
 अल्पेन यत्नेन तथा विविक्ते-
 खघटितं शान्तिमुपैति चेतः ॥४९॥

कचिद्भुक्ता यत्तद्वसनमपि यत्तत्परिहितो
 वसन्नात्मारामः कचन विजने योऽभिरमते ।
 कृतार्थः स ज्ञेयः शमसुखरसज्ञः कृतमतिः
 परेभ्यः संसर्गं परिहरति यः कण्टकमिव ॥५०॥
 यदि द्वन्द्वारामे जगति विषयश्चग्रहदये
 विविक्ते निर्द्वन्द्वो विहरति कृतौ शान्तहृदयः ।
 ततः पीत्वा प्रज्ञारसममृतवत् तप्तहृदयो
 विविक्तः संसर्गं विषयकृपणं शोचति जगत् ॥५१॥
 वसन् शून्यागारे यदि सततमेकोऽभिरमते
 यदि क्लेशोत्पादैः सह न रमते शत्रुभिरिव ।
 चरन्नात्मारामो यदि च पिबति प्रीतिसलिलं
 ततो भुङ्क्ते श्रेष्ठं त्रिदशपतिराज्यादपि सुखम् ॥५२॥

सौन्दरनन्दे महाकाव्ये आदिप्रस्थानो नाम

चतुर्दशः सर्गः ।

पञ्चदशः सर्गः

यत्र तत्र विविक्ते तु^१ बद्धा पर्यङ्कमुत्तमम् ।
 ऋजुं कायं समाधाय स्मृत्याभिमुखयान्वितः ॥१॥
 नासाग्रे वा ललाटे वा भुवोरन्तर एव वा ।
 कुर्वीथाश्चपलं चित्तमालम्बनपरायणम् ॥२॥
 स चेत् कामवितर्कस्त्वां धर्षयेन्मानसो ज्वरः ।
 क्षेप्तव्यो नाधिवास्यः स वस्त्रे रेणुरिवागतः ॥३॥
 यद्यपि प्रतिसंख्यानात् कामानुत्सृष्टवानसि ।
 तमांसीव प्रकाशेन प्रतिपक्षेण तान् जहि ॥४॥
 तिष्ठत्यनुशयस्तेषां कृन्नोऽग्निरिव भस्मना ।
 स ते भावनया सौम्य प्रशाम्योऽग्निरिवाम्बुना ॥५॥
 ते हि तस्मात् प्रवर्तन्ते भूयो बीजादिवाङ्कुराः ।
 तस्य नाशेन ते न स्युः बीजनाशादिवाङ्कुराः ॥६॥
 अर्ज्जनादीनि कामेभ्यो दृष्ट्वा दुःखानि कामिनाम् ।
 तस्मात् तान् मूलतश्चिन्धि मित्रसंज्ञानरीनिव ॥७॥
 अनित्या मोषधर्माणो रिक्ता व्यसनहेतवः ।
 बद्धसाधारणाः कामाः वर्ज्या ह्याशीविषा इव ॥८॥
 ये मृग्यमाणा दुःखाय रक्ष्यमाणा न शान्तये ।
 भ्रष्टाः शोकाय महते प्राप्ताश्च न वितप्तये ॥९॥
 तप्तिं वित्तप्रकर्षेण स्वर्गावाप्स्या कृतार्थताम् ।
 कामेभ्यश्च सुखोत्पत्तिं यः पश्यति स नश्यति ॥१०॥

चलानपरिनिष्यन्नानसाराननवस्थितान् ।

परिकल्पसुखान् कामान् न तान् स्मर्त्तुमिहार्हसि ॥११॥

व्यापादो वा विहिंसा वा लोभयेद् यदि ते मनः ।

प्रसाद्यं तद् विपक्षेण मणिनेवाकुलं जलम् ॥१२॥

प्रतिपक्षस्तयोर्ज्ञेयो मैत्री कारुण्यमेव च ।

विरोधो हि तयोर्नित्यं प्रकाशतमसोरिव ॥१३॥

निवृत्तं यस्य दौःशील्यं व्यापादश्च प्रवर्त्तते ।

हन्ति पांशुभिरात्मानं सुखात् इव वारणः ॥१४॥

दुःखितेभ्यो हि मर्त्तेभ्यो व्याधिमृत्युजरादिभिः ।

आर्य्यः को दुःखमपरं सघृणो धातुमर्हति ॥१५॥

दुष्टेन चेह मनसा बाध्यते वा परो न वा ।

सद्यस्तु दह्यते तावत् स्वमनो दुष्टचेतसः ॥१६॥

तस्मात् सर्वेषु भूतेषु मैत्री कारुण्यमेव च ।

न व्यापादं विहिंसां वा विकल्पयितुमर्हसि ॥१७॥

यद्यदेव प्रसक्तं हि वितर्कयति^१ मानवः ।

अभ्यासात् तेन तेनास्य रतिर्भवति चेतसः ॥१८॥

तस्मादकुशलं त्यक्त्वा कुशलं ध्यातुमर्हसि ।

यत्ते स्यादिह चार्थाय परमार्थस्य चाप्तये ॥१९॥

संवर्धन्ते ह्यकुशला वितर्काः सम्भृता हृदि ।

अनर्थजनकास्तुल्यमात्मनश्च परस्य च ॥२०॥

श्रेयसो विघ्नकरणात् भवन्त्यात्मविपत्तये ।
 पात्रीभावोपघातं तु परभक्तिविपत्तये ॥२१॥
 मनः कर्मसु विक्षेपमपि वा वस्तुमर्हसि^१ ।
 नन्वेवाकुशलं सौम्य वितर्कयितुमर्हसि ॥२२॥
 या त्रिकामोपभोगाय चिन्ता म[न]सि वर्त्तते ।
 न च तं गुणमाप्नोति बन्धनाय च कल्पते ॥२३॥
 सत्वानामुपघाताय परिक्षेपाय वा मनः ।
 मोहं व्रजति कालुष्यं नरकाय च वर्त्तते ॥२४॥
 तद्वितर्कैरकुशलैर्नात्मानं हन्तुमर्हसि ।
 सुशस्त्रं रत्नविकृतं मृद्वतीर्गाः खनन्निव ॥२५॥
 अनभिज्ञो यथा जात्यं दहेद्गुरुकाष्ठवत् ।
 अन्यायेन मनुष्यत्वमुपहन्यादिदं तथा ॥२६॥
 त्यक्त्वा रत्नं यथा लोष्ट्रं रत्नद्वीपाच्च संहरेत् ।
 त्यक्त्वा नैःश्रेयसं धर्मं चिन्तयेद्दशुभं तथा ॥२७॥
 हिमवन्तं यथा गत्वा विषं भुञ्जीत नौषधम् ।
 मनुष्यत्वं तथा प्राप्य पापं सेवेत नो शुभम् ॥२८॥
 तद्बुद्ध्या प्रतिपक्षेण वितर्कं क्षेप्तुमर्हसि ।
 सूक्ष्मेण प्रतिकीलेन कीलं दार्वन्तरादिव ॥२९॥
 वृद्धवृद्धोरथ भवेच्चिन्ता ज्ञातिजनं प्रति ।
 स्वभावो जीवलोकस्य परीक्ष्यस्तन्निवृत्तये ॥३०॥

संसारे कृष्यमाणानां सत्त्वानां स्वेन कर्मणा ।
 को जनः सुजनः को वा मोहात्सको जने जनः ॥३१॥
 अतीतेऽध्वनि संवृत्तः स्वजनो हि जनस्तव ।
 अप्राप्ते चाध्वनि जनः स्वजनस्ते भविष्यति ॥३२॥
 विहगानां यथा सायं तत्र तत्र समागमः ।
 जातौ जातौ तथास्नेषो जनस्य स्वजनस्य च ॥३३॥
 प्रतिश्रयं बद्धविधं संश्रयन्ति यथाध्वगाः ।
 प्रतियान्ति पुनस्त्यक्त्वा तदत् ज्ञातिसमागमः ॥३४॥
 लोके प्रकृतिभिन्नेऽस्मिन् न कश्चित् कस्यचित् प्रियः ।
 कार्यकारणसंबद्धं बालुकामुष्टिवज्जगत् ॥३५॥
 बिभर्त्ति हि सुतं माता धारयिष्यति मामिति ।
 मातरं भजते पुत्रो गर्भेणाधत्त मामिति ॥३६॥
 अनुकूलं प्रवर्त्तन्ते ज्ञातिषु ज्ञातयो यदा ।
 तदा स्नेहं प्रकुर्वन्ति रिपुत्वं तु विपर्ययात् ॥३७॥
 अहितो दृश्यते ज्ञातिरज्ञातिर्दृश्यते हितः ।
 स्नेहं कार्यान्तरालोकश्चिन्तति च करोति च ॥३८॥
 स्वयमेव यथालिख्य रचेच्चित्रकरः स्त्रियम् ।
 तथा कृत्वा स्वयं स्नेहं सङ्गमेति जने जनः ॥३९॥
 योऽभवत् बान्धवजनः परलोके प्रियस्तव ।
 स ते कमर्थं कुरुते त्वं वा तस्मै करोषि क ॥४०॥
 तस्मात् ज्ञातिवितर्केन मनो नावेष्टुमहेमि ।
 व्यवस्था नास्ति संसारे स्वजनस्य जनस्य च ॥४१॥

असौ चेमो जनपदः सुभिन्नोऽसावसौ शिवः ।
 इत्येवमथ जायेत वितर्कस्तव कश्चन ॥४२॥
 प्रहेयः स त्वया सौम्य नाधिवास्यः कथञ्चन ।
 विदित्वा सर्व्वमादीप्तं तैस्तैर्दोषाग्निभिर्जगत् ॥४३॥
 चतुचक्रविवर्त्ताच्च चतुत्पिपासाक्लमादपि ।
 सर्व्वत्र नियतं दुःखं न कचिद्विद्यते शिवम् ॥४४॥
 कचित् शीतं कचिद्दुर्मः कचिद्रोगो भयं कचित् ।
 बाधतेऽभ्यधिकं लोके तस्मादशरणं जगत् ॥४५॥
 जरा व्याधिश्च मृत्युश्च लोकस्यास्य महद्भयम् ।
 नास्ति देशः स यत्रास्य तद्भयं^१ नोपपद्यते ॥४६॥
 यत्र गच्छति कायोऽयं दुःखं तत्रानुगच्छति ।
 नास्ति काचित् गतिर्लोके गतो यत्र न बाध्यते ॥४७॥
 रमणीयोऽपि देशः सन् सुभिन्नः चेम एव च ।
 कुदेश इति विज्ञेयो यत्र क्लेशैर्विदह्यते ॥४८॥
 लोकस्याभ्याहतस्यास्य दुःखैः शारीरमानसैः ।
 चेमः कश्चिन्न देशोऽस्ति स्वस्थो यत्र गतो भवेत् ॥४९॥
 दुःखं सर्व्वत्र सर्व्वस्य वर्त्तते सर्व्वदा यदा ।
 कन्दरागमतः सौम्य लोकचित्रेषु मा कथाः ॥५०॥
 यदा तस्मान्निवृत्तस्ते कन्दरागो भविष्यति ।
 जीवलोकं तदा सर्व्वमादीप्तमिव मंस्यसे ॥५१॥

१ P. M. omits नास्ति देशः स यत्रास्य तद्भयं

अथ कश्चित् वितर्कस्ते भवेदमरणाश्रयः ।

यत्नेन स विहन्तव्यो व्याधिरात्मगतो यथा ॥५२॥

मुहूर्त्तमपि विश्रम्भः कार्यो न खलु जीविते ।

निलीन इव हि व्याघ्रः कालो विश्वस्तघातकः ॥५३॥

बलस्थोऽहं युवा वेति न ते भवितुमर्हति^१ ।

मृत्युः सर्वास्वस्थासु हन्ति नावेक्षते वयः ॥५४॥

चेन्नभूतमनर्थानां शरीरं परिकर्षतः ।

स्वस्थाशा जीविताशा वा न दृष्टार्थस्य जायते ॥५५॥

निर्वृतः^२ को भवेत्कायं महाभूताश्रयं वहन् ।

परस्परविरुद्धानामहीनामिव भाजनम् ॥५६॥

प्रश्वसित्ययमन्वचं यदुच्छसिति मानवः ।

अवगच्छ तदाश्चर्यमविश्वास्यं हि जीवितम् ॥५७॥

इदमाश्चर्यमपरं यत्सुप्तः प्रतिबुध्यते ।

स्वपित्युत्थाय वा भूयो बह्ममित्रा हि^३ देहिनः ॥५८॥

गर्भात् प्रभृति यो लोकं जिघांसुरनुगच्छति ।

कस्तस्मिन् विश्वसेन्मृत्यावुद्यतासावराविव ॥५९॥

प्रसूतः पुरुषो लोके श्रुतवान् बलवानपि ।

न जयत्यन्तकं कश्चिन्नाजयन्नापि जेष्यति ॥६०॥

साम्ना^४ दानेन भेदेन दण्डेन नियमेन वा ।

प्राप्तो हि रभसो मृत्युः प्रतिहन्तुं न शक्यते ॥६१॥

१ P. M. चेति न ते भवितुमर्हसि ।

२ P. M. निवृतः

३ P. L. M. lacuna, P. M. बह्ममित्रालि T. ४ P. M. साम्ना ।

तस्मान्नायुषि विश्वासं चञ्चले कर्तुमर्हसि ।

नित्यं^१ हरति कालो हि स्थाविर्यं न प्रतीक्षते ॥६२॥

निःशोचं पश्यतो लोकं तोयवुद्बुददुर्बलम् ।

कस्यामरवितर्को हि स्यादनुन्मत्तचेतसः ॥६३॥

तस्मादेषां वितर्काणां प्रहाणार्थं समासतः ।

आनापानमृतिं सौम्य विषयीकर्तुमर्हसि ॥६४॥

दूत्यनेन प्रयोगेण काले सेवितुमर्हसि ।

प्रतिपक्षं वितर्काणां गदानामगदानिव ॥६५॥

सुवर्णहेतोरिव पांशुधावको

विहाय पांशून् बृहतो यथादितः ।

जहाति सूक्ष्मानपि तद्विशुद्धये

विशोध्य हेमावयवान्नियच्छति ॥६६॥

विमोक्षहेतोरपि युक्तमानसो

विहाय दोषान् बृहतस्तथादितः ।

जहाति सूक्ष्मानपि तद्विशुद्धये^२

विशोध्य धर्मावयवान्नियच्छति ॥६७॥

क्रमेणाद्भिः शुद्धं कनकमिह पांशुव्यवहितम्

यथाग्नौ कर्मारः पचति भृशमार्त्तयति च ।

तथा योगाचारो निपुणमिह दोषव्यवहितम्

विशोध्य क्लेशेभ्यः शमयति मनः संक्षिपति च ॥६८॥

यथा च स्वच्छन्दादुपनयति कर्माश्रयसुखं
 सुवर्णं कर्मारो बज्रविधमलंकारविधिषु ।
 मनः शुद्धं भिक्षुर्विशगतमभिज्ञास्वपि तथा
 यथेच्छं यत्रेच्छं शमयति मनः प्रेरयति च ॥६६॥

इति सौन्दरनन्दे महाकाव्ये वितर्कप्रहाणे नाम

पञ्चदशः सर्गः ।

षोडशः सर्गः

एवं मनोधरणया क्रमेण व्यपोह्य किञ्चित् समुपोह्य किञ्चित् ।
 ध्यानानि चत्वार्यधिगम्य योगी प्राप्नोत्यभिज्ञा^१ नियमेन पञ्च ॥१॥
 ऋद्धिप्रवेकञ्च बह्वप्रकारं परस्य चेतश्चरितावबोधम् ।
 अतीतजन्मस्मरणञ्च दीर्घं दिव्ये^२ विशुद्धे श्रुतिचक्षुषी च ॥२॥
 अतःपरं तत्त्वपरीक्षणेन मनो^३ दधात्यास्रवसंचयाय ।
 ततो हि दुःखप्रभृतीनि सम्यक् चत्वारि सत्यानि पदान्यवैति ॥३॥
 बाधात्मकं दुःखमिदं प्रसक्तं दुःखस्य हेतुः प्रभवात्मकोऽयम् ।
 दुःखक्षयो निःशरणात्मकोऽयं त्राणात्मकोऽयं प्रशमाय मार्गः ॥४॥
 इत्यार्यसत्यान्यवबुध्य बुद्ध्या चत्वारि सम्यक् प्रतिबुध्य चैव ।
 सर्व्वस्रवान् भावनयाभिभूय न जायते शान्तिमवाप्य भूयः ॥५॥
 अबोधतो ह्यप्रतिवेधतश्च तत्त्वात्मकस्यास्य चतुष्टयस्य ।
 भवाद्भवं याति न शान्तिमेति संसारदोला^४मधिरोह्य लोकः ॥६॥
 तस्माज्जरादेर्यसनस्य मूलं समासतो दुःखमवैहि जन्म ।
 सर्व्वौषधीनामिव भू^५र्भवाय सर्व्वापदां क्षेत्रमिदं हि जन्म ॥७॥
 यज्जन्म रूपस्य हि सेन्द्रियस्य दुःखस्य तन्नैकविधस्य जन्म ।
 यः सम्भवश्चास्य समुच्छ्रयस्य मृत्योश्च रोगस्य च सम्भवः सः ॥८॥
 सदाप्यसदा विषमिश्रमन्नं यथा विनाशाय न धारणाय ।
 लोके तथा तिर्य्यगुपर्य्यधो वा दुःखाय सर्व्वं न सुखाय जन्म ॥९॥

१ P. M. drops त्य ।

२ P. M. drops ए in दिव्ये ।

३ P. M. ०रौक्षणे मम ।

४ P. M. has दोलाधा ।

५ P. M. भुवर्भवाय ।

जरादयो नैकविधाः प्रजानां सत्यां प्रवृत्तौ प्रभवन्त्यनर्थाः ।
 प्रवात्सु घोरेष्वपि मारुतेषु नह्यप्रसूतास्तरवश्चलन्ति ॥१०॥
 आकाशयोनिः पवनो यथा हि यथा शमीगर्भशयो ज्ञताशः ।
 आपो यथान्तर्वसुधाशयाश्च दुःखं तथा चित्तशरीरयोनि ॥११॥
 अपां द्रवत्वं कठिनत्वमूर्त्या वायोश्चलत्वं ध्रुवमौष्ण्यमग्नेः ।
 यथा स्वभावो हि तथा स्वभावो दुःखं शरीरस्य च चेतसश्च ॥१२॥
 काये सति व्याधिजरादि दुःखं चुत्तर्षवर्षोष्णहिमादि चैव ।
 रूपाश्रिते चेतसि सानुबन्धे शोकारतिक्रोधभयादि दुःखम् ॥१३॥
 प्रत्यक्षमालोक्य च जन्मदुःखं दुःखं तथातीतमपीति विद्धि ।
 यथा च तद्दुःखमिदञ्च दुःखं दुःखं तथा नागतमप्ययैहि ॥१४॥
 बीजस्वभावो हि यथेह दृष्टो भूतोऽपि भव्योऽपि तथानुमेयः ।
 प्रत्यक्षतश्च ज्वलनो यथोष्णो भूतोऽपि भव्योऽपि तथोष्ण एव ॥१५॥
 तन्नामरूपस्य गुणानुरूप यत्रैव निर्वृत्तिरुदारवृत्त ।
 तत्रैव दुःखं न हि तद्विमुक्तं दुःखं भविष्यत्यभवद्भवेदा ॥१६॥

प्रवृत्तिदुःखस्य च तस्य लोके तृणादयो दोषगणा निमित्तम् ।
 नैषेश्वरो न प्रकृतिर्न कालो नापि स्वभावो न विधिर्यदृच्छा ॥१७॥
 ज्ञातव्यमेनेन च कारणेन लोकस्य दोषेभ्य इति प्रवृत्तिः ।
 यस्माद् म्रियन्ते सरजस्तमस्का न जायते वीतरजस्तमस्कः ॥१८॥
 इच्छाविशेषे सति तत्र तत्र यानासनादिर्भवति प्रयोगः ।
 यस्मादतस्तर्षवशात् तथैव जन्म प्रजानामिति वेदित ॥१९॥
 सत्त्वान्यभिष्वङ्गवशानि दृष्ट्वा स्वजातिषु प्रीतिपरायणीव ।
 अभ्यासयोगादुपपादितानि तैरेव दोषैरिति तानि विद्धि ॥२०॥

क्रोधप्रहर्षादिभिराश्रयाणामुत्पद्यते चेह यथा विशेषः ।

तथैव जन्मस्वपि नैकरूपो निर्वर्त्तते क्लेशकृतो विशेषः ॥२१॥

दोषाधिके^१ जन्मनि तीव्रदोष उत्पद्यते रागिणि तीव्ररागः ।

मोहाधिके मोहबलाधिकश्च तदल्पदोषे च तदल्पदोषः ॥२२॥

फलं हि यादृक् समवैति साक्षात् तदागमो बीज^२मवैत्यतीतम् ।

अवैत्य बीजप्रकृतिञ्च साक्षादनागतं तत्फलमभ्युपैति ॥२३॥

दोषक्षयो जातिषु यासु यस्य वैराग्यतत्तासु न जायते सः ।

दोषाशयस्तिष्ठति यस्य यत्र तस्योपपत्तिर्विवशस्य तत्र ॥२४॥

तज्जन्मनो नैकविधस्य सौम्य तृष्णादयो हेतव इत्यवेत्य ।

तांश्चिन्धि दुःखाद् यदि निर्मुमुक्षा कार्यक्षयः कारणसङ्ख्याद्वि ॥२५॥

दुःखक्षयो हेतुपरिचयाच्च शान्तं शिवं सात्त्विकुख्य धर्मम्^३ ।

तृष्णाविरागं लयनं निरोधं सनातनं त्राणमहार्यमार्यम् ॥२६॥

यस्मिन्न जाति न जरा न मृत्युर्न व्याधयो नाप्रियसम्प्रयोगः ।

नेच्छाविषन्न प्रियविप्रयोगः क्षमं पदं नैष्ठिकमच्युतं तत् ॥२७॥

दीपो यथा निर्वृतिमभ्युपेतो नैवावनिं गच्छति नान्तरिक्षम् ।

दिशं न काञ्चिद् विदिशं न काञ्चित् स्नेहक्षयात् केवलमेति

शान्तिम् ॥२८॥

एवं कृतौ निर्वृतिमभ्युपेतो नैवावनिं गच्छति नान्तरिक्षम् ।

दिशं न काञ्चिद् विदिशं न काञ्चित् क्लेशक्षयात् केवलमेति

शान्तिम् ॥२९॥

अस्याभ्युपायोऽधिगमाय मार्गः प्रज्ञात्रिकल्पः प्रशमद्विकल्पः ।

स भावनीयो विधिवद् बुधेन^१ शीले शुचौ त्रिप्रमुखे स्थितेन ॥३०॥

वाक्कर्म सम्यक् सहकायकर्म यथावदाजीवनयश्च शुद्धः ।

इदं त्रयं वृत्तविधौ प्रवृत्तं शीलाश्रयं धर्मपरिग्रहाय ॥३१॥

सत्येषु दुःखादिषु दृष्टिरार्या सम्यग्वितर्कश्च पराक्रमश्च ।

इदं त्रयं ज्ञानविधौ प्रवृत्तं प्रज्ञाश्रयं क्लेशपरित्याय ॥३२॥

न्यायेन सत्याभिगमाय युक्ता सम्यक् स्मृतिः सम्यगतो समाधिः ।

इदं त्रयं योगविधौ प्रवृत्तं शमाश्रयं चित्तपरिग्रहाय ॥३३॥

क्लेशाङ्कुरान्^२ प्रतनोति शीलं बीजाङ्कुरान् काल इवातिवृत्तः ।

शुचौ हि शीले पुरुषस्य दोषा मनः सलज्जा इव धर्षयन्ति ॥३४॥

क्लेशांस्तु विष्कम्भयते समाधिर्वेगानिवाद्रिर्महतो नदीनाम् ।

स्थिते समाधौ हि न धर्षयन्ति दोषा भुजङ्गा इव मन्त्रबद्धाः ॥३५॥

प्रज्ञा त्वशेषेण निहन्ति दोषांस्तीरद्रुमान् प्रावृषि निम्नगेव ।

दग्धा यया न प्रभवन्ति दोषा वज्राग्निनेवानुसृतेन वृक्षाः ॥३६॥

त्रिस्कन्धमेतं प्रविगाह्य मार्गं प्रस्पष्टमष्टाङ्गमहार्यमार्यम् ।

दुःखस्य हेतून् प्रजहाति दोषान् प्राप्नोति चात्यन्तशिवं पदं तत् ॥३७॥

अस्योपचारं धृतिरार्जवञ्च द्वीरप्रमादः प्रविविक्तता च ।

अल्पेच्छता तुष्टिरसङ्गता च लोकप्रवृत्ता च रतिः क्षमा च ॥३८॥

याथात्म्यतो विन्दति यो हि दुःखं तस्योद्भवं तस्य च यो निरोधम् ।

आर्य्येण मार्गेण स शान्तिमेति कल्याणमित्रैः सह उत्तमानः ॥३९॥

यो व्याधितो व्याधिमवैति सम्यग् व्याधेर्निदानञ्च तदौषधञ्च ।

आरोग्यमाप्नोति हि सोऽचिरेण^१ मित्रैरभिज्ञैरुपचर्यमाणः ॥४०॥

तद् व्याधिसंज्ञां कुरु दुःखसत्ये दोषेष्वपि व्याधिनिदानसंज्ञाम् ।

आरोग्यसंज्ञाञ्च निरोधसत्ये भैषज्य^२संज्ञामपि मार्गसत्ये ॥४१॥

तस्मात् प्रवृत्तिं परिगच्छ दुःखं प्रवर्त्तकानप्यवगच्छ दोषान् ।

निवृत्तिमागच्छ च तन्निरोधं निवर्त्तकञ्चाप्यवगच्छ मार्गम् ॥४२॥

शिरस्थो वाससि संप्रदीप्ति सत्यावबोधाय मतिर्विचार्या ।

दग्धं जगत् सत्यनयं ह्यदृष्ट्वा प्रदह्यते सम्प्रति ध्व्यते^३ च ॥४३॥

यदैव यः पश्यति नामरूपं जयौति तद्दर्शनमस्य सम्यक् ।

सम्यक् च निर्वेदमुपैति पश्यन् नन्दौचयाच्च जयमेति रागः ॥४४॥

तयोश्च नन्दौरजसोः जयेण सम्यग् विमुक्तं प्रवदामि चेतः ।

सम्यग् विमुक्तिर्मनसश्च ताभ्यां न चास्य भूयः करणीयमस्ति ॥४५॥

यथास्वभावेन हि नामरूपं तद्धेतुमेवास्तगमं च तस्य ।

विजानतः पश्यत एव चाहं ब्रवीमि सम्यक् जयमास्त्रवाणाम् ॥४६॥

तस्मात् परं सौम्य विधाय वीर्यं शौघं चकास्त्रास्त्रवसंजयाय ।

दुःखाननित्यांश्च निरात्मकांश्च धातून् विशेषेण^४ परीचमाणः ॥४७॥

धातून् हि षड्भू^५सलिलानलादीन् सामान्यतः स्वेन च लक्षणेन ।

१ P. M. चित्रन, P. L. M. अचित्रेण which spoil the metre.

२ P. L. M. भेष्यह्य० ।

३ P. M. सम्प्रतिवृत्तते ।

४ P. M. धातुविशेषेण which spoils the metre.

५ P. M. धातुं हि षट्कं ।

अवैति यो नान्यमवैति तेभ्यः सोत्यन्तिकं मोक्षमवैति तेभ्यः ॥४८॥

क्लेशप्रहाणाय च निश्चितेन कारोऽभ्युपायश्च परीक्षितव्यः ।

योगोऽप्यकाले ह्यनुपायतश्च भवत्यनर्थाय न तद्गुणाय ॥४९॥

अजातवत्सा यदि गा दुहीत नैवाप्नुयात् क्षीरमकालदोही ।

कालेऽपि वा स्थान्न पयो लभेत मोक्षेन शृङ्गाद् यदि गा दुहीत ॥५०॥

आर्द्राच्च काष्ठाज्ज्वलनाभिकामो नैव प्रयत्नादपि वक्त्रिमृच्छेत् ।

काष्ठाच्च शुष्कादपि पातनेन नैवाग्निमाप्नोत्यनुपायपूर्वम् ॥५१॥

तद्देशकालौ विधिवत्परीक्ष्य योगस्य मात्रामपि चाभ्युपायम् ।

बलाबले चात्मनि संप्रधार्य कार्यः प्रयत्नो न तु तद्विरुद्धः ॥५२॥

प्रयाहकं यत्तु निमित्तमुक्तमुद्धन्यमाने हृदि तन्न सेव्यम् ।

एवं हि चित्तं प्रशमं न याति [न] वक्त्रिणा वक्त्रिरिवेय्यमाणः ॥५३॥

शमाय [य]त्स्यान्नियन्निमित्तं जातोद्धवे चेतसि तस्य कालः ।

एवं हि चित्तं प्रशमं नियच्छत्य[ु]दौर्यमाणोऽग्निरिवोदकेन ॥५४॥

शमावहं यत् [नियतं] निमित्तं सेयं न तच्चेतसि लीयमाने ।

एवं हि भूयो लयमेति चित्तमनौर्यमाणोऽग्निरिवान्तसारः ॥५५॥

प्रयाहकं यन्नियतं निमित्तं लयं गते चेतसि तस्य कालः ।

क्रियासमर्थं हि मनस्तदा स्यात् मन्दायमानोऽग्निरिवेन्धनेन ॥५६॥

श्रौपेक्षिकं नापि निमित्तमिष्टं लयं गते चेतसि सोद्धवे वा ।

एवं हि तीव्रं जनयेदनर्थमुपेक्षितो व्याधिरिवातुरस्य ॥५७॥

यत्स्यादुपेक्षा नियतं निमित्तं साम्यं गते चेतसि तस्य कालः ।

एवं हि कृत्याय भवेत् प्रयोगो रथो विधेयाश्च इव प्रयातः ॥५८॥

रागोद्धतव्याकुलितेऽपि चित्ते मैत्रोपसंहारविधिर्न कार्यः ।

रागात्मको मुह्यति मैत्रया हि स्नेहं कफक्षोभ^१ इवोपयुज्य ॥५८॥
 रागोद्धवे चेतसि धैर्यमेत्य निषेवितव्यं त्वशुभं निमित्तम् ।
 रागात्मको ह्येवमुपैति शर्म कफात्मको रुक्षमिवोपयुज्य ॥६०॥
 व्यापाद^२दोषेण मनस्युदीर्णं न सेवितव्यं त्वशुभं निमित्तम् ।
 द्वेषात्मकस्य ह्यशुभा वधाय पित्तात्मनस्तीक्ष्ण इवोपचारः ॥६१॥
 व्यापाददोषक्षुभिते तु चित्ते सेव्या स्वप्नोपनयेन मैत्री ।
 द्वेषात्मनो हि प्रशमाय मैत्री पित्तात्मनः शीत इवोपचारः ॥६२॥
 मोहानुबद्धे मनसः प्रचारे मैत्रा शुभा चैव भवत्ययोगः ।
 ताभ्यां हि संमोहमुपैति भूयो वाय्वात्मको रुक्षमिवोपनीय ॥६३॥
 मोहात्मिकायां मनसः प्रवृत्तौ सेव्यस्त्रिदं प्रत्ययताविहारः ।
 मूढे मनस्येष हि शान्तिमार्गो वाय्वात्मके स्निग्ध इवोपचारः ॥६४॥
 उल्कामुखस्य हि यथा सुवर्णं सुवर्णकारो धमतीह काले ।
 काले परिप्रोक्ष्यते जलेन क्रमेण काले समुपेक्षते च ॥६५॥
 दहेत्सुवर्णं हि धमन्न काले जले क्षिप्न् संशमयेदकाले ।
 न चापि सम्यक् परिपाकमेनं नयेदकाले समुपेक्षमाणः ॥६६॥
 संप्रग्रहस्य प्रशमस्य चैव तथैव काले समुपेक्षणस्य ।
 सम्यग् निमित्तं मनसा त्वेच्छं नाशो हि यन्नोऽप्यनुपायपूर्वः ॥६७॥
 इत्येवमन्यायनिवर्त्तनञ्च न्यायञ्च तस्मै सुगतो बभाषे ।
 भूयश्च तत्तच्चरितं विदित्वा वितर्कहानाय विधीनुवाच ॥६८॥
 यथा भिषक् पित्तकफानिलानां य एव कोपं^३ समुपैति दोषः ।

शमाय तस्यैव विधिं विधत्ते व्यधत्त दोषेषु तथैव बुद्धः ॥६८॥
 एकेन कल्पेन स चेन्न हन्यात् स्वभ्यस्तभावादशुभान् वितर्कान् ।
 ततो द्वितीयं क्रममारभेत नत्वेव हेयो गुणवान् प्रयोगः ॥७०॥
 अनादिकालोपचितात्मकत्वात् बलीयसः क्लेशगणस्य चैव ।
 सम्यक्प्रयोगस्य च दुष्करत्वात् क्लेशं न शक्याः सहसा हि दोषाः ॥७१॥
 अण्व्या यथाण्या विपुलाणिरन्या निर्वाह्यते तद्विदुषा नरेण ।
 तद्वत् तदेवाकुशलं निमित्तं क्षिपेन् निमित्तान्तरसेवनेन ॥७२॥
 तवाथवाध्यात्मनवग्रहत्वान्नैवोपशाम्येदशुभो वितर्कः ।
 हेयः स तद्दोषपरीक्षणेन सश्रापदो मार्ग इवाध्वगेन ॥७३॥
 यथा क्षुधात्तोपि विषेण पृक्तं जिजीविषुर्नच्छति भोक्तुमन्नम् ।
 तथैव दोषावहमित्यवेत्य जहाति विद्वानशुभं निमित्तम् ॥७४॥
 न दोषतः पश्यति यो हि दोषं कस्तं ततो वारयितुं समर्थः ।
 गुणं गुणे पश्यति यश्च यत्र स वार्यमाणोपि ततः प्रयाति ॥७५॥
 व्यपत्रपन्ते हि कुलप्रसूता मनःप्रचारैरशुभैः प्रवृत्तैः ।
 कण्वे मनस्वांश्च युवा वपुष्मान् न चाक्षुषैरप्रयुतैर्विषक्तैः ॥७६॥
 निर्धूयमाणास्त्वथ लोषतोपि तिष्ठेयुरेवाकुशला वितर्काः ।
 कार्यान्तरैरध्ययनक्रियाद्यैः सेव्यो विधिर्विस्मरणाय तेषाम् ॥७७॥
 स्वप्नव्यमप्येव विचक्षणैः कायक्लमो वापि निषेवितव्यः ।
 नत्वेव सञ्चिन्त्यमसन्निमित्तं यत्रावसक्तस्य भवेदनर्थः ॥७८॥
 यथा हि भीतो निशि तस्करेभ्यो डार[] प्रियेभ्योऽपि न दातुमिच्छेत् ।
 प्राञ्जस्तथा संहरति प्रयोगं समं शुभस्याप्यशुभस्य^१ दोषैः ॥७९॥

एवं प्रकारैरपि यद्युपायैर्निवार्यमाणा न पराङ्मुखाः स्युः ।
 ततो यथास्थूलनिवर्हणेन सुवर्णदोषा इव ते प्रहेयाः ॥८०॥
 द्रुतप्रयाणप्रभृ[तौ]श्च तौत्क्षणकामप्रयोगात् परिखिद्यमानः ।
 यथा नरः संश्रयते तथैव प्राज्ञेन दोषेष्वपि वर्त्तितव्यम् ॥८१॥
 ते चेदलभ्यप्रतिपक्षभावा नैवोपशाम्येयुरसद्वितर्काः ।
 मुहूर्त्तमथप्रतिबध्यमाना गृहे भुजङ्गा इव नाधिवास्याः ॥८२॥
 दन्तेऽपि दन्तं^१ प्रणिधाय कामं ताल्वग्रमुत्पीड्य च जिह्वयापि ।
 चित्तेन चित्तं परिगृह्य चापि कार्यः प्रयत्नो न तु तेऽनुवृत्ताः ॥८३॥
 किमत्र चित्रं यदि वीतमोहो वनं गतः स्वस्थमना न मुह्येत् ।
 आक्षिप्यमाणो हृदि तन्निमित्तैर्न क्षोभ्यते यः स कृतौ स धीरः ॥८४॥
 तदार्यसत्याधिगमाय पूर्वं विशोधयानेन नयेन मार्गम् ।
 यत्रागतः शत्रुविनिग्रहार्थं^२ राजेव लक्ष्मीमजितां जिगीषन् ॥८५॥
 एतान्यरण्यान्यभितः शिवानि योगानुकूलान्यजनेरितानि ।
 कायस्य कृत्वा प्रविवेकमात्रं क्लेशप्रहाणाय भजस्व मार्गम् ॥८६॥

कौण्डिन्य-नन्दकिमिलानिरुद्धाः तिथ्योपसेनौ विमलोऽथ राघः^३ ।
 बाष्पोत्तरौ धौतकि-मोहराजौ कात्यायनद्रव्यपिलिन्दवत्साः ॥८७॥
 भद्रालि-भद्रायण-सर्पदास-सुभृति-गोदत्त-सुजात-वत्साः ।
 संयामजिद् भद्रजिदश्चजिच्च श्रोणश्च शोणश्च स कोटिकर्णः ॥८८॥
 क्षेमाजितो^४ नन्दकनन्दमाता वुपालि-वागौश-यशोयशोदाः ।
 महाङ्गयो वल्कलि-राष्ट्रपालौ सुदर्शन-स्वागत-मेघिकाश्च ॥८९॥

१ P. M. दत्तं ।

२ P. M. ०विनिर्व्वहार्थं ।

३ P. M. रूधः ।

४ P. M. क्षमाजितो ।

स कप्पिनः काश्यपश्चोरुविलो महामहाकाश्यप-तिथ्य-नन्दाः ।

पूर्णश्च पूर्णश्च स पूर्णकश्च शोणापरान्तश्च स पूर्ण एव ॥८०॥

शारद्वतीपुत्र-सुबाहु-चुन्दाः कोन्देय-काण्ड-भृगु-कुण्डधानाः ।

सशैवलौ रेवत-कण्ठिलौ च मौद्गल्यगोत्रश्च गवांपतिश्च ॥८१॥

यं विक्रमं योगविधावकुर्व्वन्तमेव शौघं विधिवत् कुरुष्व ।

ततः पदं प्राप्स्यसि तैरवाप्तं संख्याञ्च तै स्त्वनियतं यशश्च ॥८२॥

द्रव्यं यथा स्यात् कटुकं रसेन तच्चोपयुक्तं मधुरं विपाके ।

तथैव वीर्य्यं^१ कटुकं अमेण तस्यार्थसिद्धौ मधुरो विपाकः ॥८३॥

वीर्य्यं परं कार्य्यकृतौ हि मूलं वीर्य्यादृते कःचन नास्ति सिद्धिः ।

उदेति वीर्य्यादिह सर्वसम्पन्निर्वीर्य्यता चेत्सकलश्च पाप्मा ॥८४॥

अलब्धस्यालाभो नियतमुपलब्धस्य विगमः

तथैवात्मावज्ञा कृपणमधिकेभ्यः परिभवः ।

तमो निस्तेजस्त्वं अतिनियमतुष्टिव्युपरमो

नृणां निर्वीर्य्याणां भवति विनिपातश्च भवति ॥८५॥

नयं श्रुत्वाशक्तो यदयमभिवृद्धिं न लभते .

परं धर्म्मं ज्ञात्वा यदुपरि निवासं न लभते ।

गृहं त्यक्त्वा मुक्तौ यदयमुपशान्तिं न लभते

निमित्तं कौसौद्यं भवति पुरुषस्यान्तररिपुः ॥८६॥

अनिच्छिन्नोत्साहो यदि खनति गां वारि लभते

प्रसक्तं व्यामथ्नुन् ज्वलनमरणिभ्यां जनयति ।

प्रयुक्ता योगे तु ध्रुवमुपलभन्ते श्रमफलं
 द्रुतं नित्यं यान्त्यो गिरिमपि हि भिन्दन्ति सरितः ॥८७॥
 कृष्टा गां परिपाल्य च श्रमशतैरश्रान्तिं सस्यश्रियं
 यत्नेन प्रविगाह्य सागरजलं रत्नश्रिया क्रीडति ।
 शत्रूणामवधूय वीर्यमिषुभिर्भुङ्क्ते नरेन्द्रः श्रियं
 तद्वीर्यं कुरु शान्तये विनियतं वीर्यं हि सर्वर्द्धये ॥८८॥

इति सौन्दरनन्दे महाकाव्ये आर्यसत्यव्याख्यानो

नाम षोडशः सर्गः ।

सप्तदशः सर्गः

अथैवमादेशिततत्त्वमार्गो नन्दस्तदा प्राप्तविमोक्षमार्गः ।

सर्वेण भावेन गुरौ प्रणम्य क्लेशप्रहाणाय वनं जगाम ॥१॥

तत्रावकाशं^१ मृदुनीलशष्पं ददर्श शान्तं तरुषण्डवन्तम् ।

निःशब्दया निम्नगयोपगूढं वैदूर्यनीलोदकया वहन्त्या ॥२॥

स पादयोस्तत्र विधाय शौचं शुचौ शिवे श्रीमति वृक्षमूले ।

मोक्षाय बद्धा व्यवसायकक्षां पर्यङ्कमङ्कावहितं बबन्ध ॥३॥

राजन्^२ समग्रं प्रणिधाय कायं काये स्मृतिं चाभिमुखीं विधाय ।

सर्वेन्द्रियाण्यात्मनि सन्निधाय स तत्र योगं प्रयतः प्रपेदे ॥४॥

ततः स तत्त्वं निखिलं चिकीर्षु मूर्खानुकूलांश्च विधींश्चिकीर्षन् ।

ज्ञानेन लोकेन शमेन चैव चचार चेतः परिकर्मभूमौ ॥५॥

संधाय धैर्यं प्रणिधाय वीर्यं^३ व्यपोह्य सक्तिं परिगृह्य शक्तिम् ।

प्रशान्तचेता नियमस्यचेताः स्वस्यस्ततो[भू]द्विषयेष्वनास्यः ॥६॥

आतप्तबुद्धेः प्रहिनात्मनोऽपि स्वभ्यस्तभावादथ कामसंज्ञा ।

पर्याकुलं तस्य मनश्चकार प्रावृट्सु विद्युज्जलमागतेषु ॥७॥

स पर्यवस्थानमवेत्य सद्यश्चिन्तेप तां धर्मविघात-कर्त्रीम् ।

प्रियामपि क्रोधपरीतचेता नारीमिवोद्वृत्तगुणां मनस्वी ॥८॥

आरब्धवीर्यस्य मनः शमाय भूयस्तु तस्याकुशलो वितर्कः ।

व्याधिप्रणाशाय निविष्ट^४बुद्धेरुपद्रवो घोर इवाजगाम ॥९॥

१ P. M. तत्रावभास ।

२ P. M. राज्यं ।

३ P. M. धैर्यं ।

४ P. M. निरस्य ।

स तद्विधाताय निमित्तमन्ययोगानुकूलं कुशलं प्रपेदे ।

आर्त्तायनं क्षीणबलो बलस्थं निरस्यमानो बलिनारिणेव ॥ १० ॥

पुरं विधायानुविधाय दण्डं मित्राणि संगृह्य रिपून् विगृह्य ।

राजा यथाप्नोति हि गामपूर्वां नीतिं मुमुक्षोरपि सैव योगे ॥ ११ ॥

विमोक्षकामस्य हि योगिनोपि मनः पुरं ज्ञानविधिश्च दण्डः ।

गुणाश्च मित्राण्ययस्य दोषा भूमिर्विमुक्तिं र्यते यदर्थम् ॥ १२ ॥

स दुःखजालान्महतो मुमुक्षुर्विमोक्षमार्गाधिगमे विविक्तुः ।

पन्थानमाय्यं परमं दिदृक्षुः शमं ययौ किञ्चिदुपात्तचक्षुः^१ ॥ १३ ॥

यः स्यान्निकेतस्तमसोऽनिकेतः श्रुत्वापि तत्त्वं स भवेत्प्रमत्तः ।

यस्मात्तु^२ मोक्षाय स पात्रभूतः तस्मान्मनः स्वात्मनि संजहार ॥ १४ ॥

सम्भारतः प्रत्ययतः स्वभावादास्वादतो दोषविशेषतश्च ।

अथात्मवान् निःशरणात्मतश्च धर्मेषु चक्रे विधिवत् परीक्षाम् ॥ १५ ॥

सरूपिणं कृत्स्नमरूपिणञ्च सारं दिदृक्षुर्विचिकाय कायम् ।

अथाशुचिं दुःखमनित्यमस्त्वं निरात्मकं चैव चिकाय कायम् ॥ १६ ॥

अनित्यतस्तत्र हि शून्यतश्च निरात्मतो दुःखत एव चापि ।

मार्गप्रवेकेन स लौकिकेन क्लेशद्रुमं सञ्चलयाञ्चकार ॥ १७ ॥

यस्मादभूत्वा भवतौह सर्व्वं भूत्वा च भूयो न भवत्यवश्यम् ।

सहेतुकञ्च चयिहेतुमच्च तस्मादनित्यं जगदित्यविन्दत् ॥ १८ ॥

यतः प्रसूतस्य च कर्मयोगः प्रसज्यते बन्धविधातहेतुः ।

दुःखप्रतीकारविधौ सुखाख्यं ततो भवं दुःखमिति व्यपश्यत् ॥ १९ ॥

यतश्च संस्कारगतं विविकं न कारकः कश्चन वेदको वा ।

सामर्थ्यतः सम्भवति प्रवृत्तिः शून्यं ततो लोकमिमं ददर्श ॥२०॥

यस्मान्निरीहं जगदस्वतन्त्रं नैश्वर्यमेकः^१ कुरुते क्रियासु ।

तत्तत् प्रतीत्य प्रभवन्ति भावा निरात्मकं तेन विवेद लोकम् ॥२१॥

ततः स वातं व्यजनादिवोष्णे काष्ठाश्रितं निर्भर्थनादिवाग्निम् ।

अन्तःक्षितिस्थं खननादिवाग्भो लोकोत्तरं वर्त्म दूरापनाप ॥२२॥

सज्ज्ञान-चाप-स्मृति-वर्म्म बद्धा विगुद्धगौलव्रतवाहनस्यः ।

क्लेशारिभिश्चित्तरणाजिरम्यैः साद्धं युयुत्सु दिजयाय तस्यौ ॥२३॥

ततः स बोध्यङ्गगितात्तशस्त्रः सम्यक्प्रधानोत्तमवाहनस्यः ।

मार्गाङ्गमातङ्गवता बलेन शनैः शनैः क्लेशचमूं जगाहे ॥२४॥

स स्मृत्युपम्यानमयैः पृषन्कैः शत्रून् विपर्यासमयान् क्षणेन ।

दुःखस्य हेतुंश्चतुरश्वतुर्भिः स्वैः स्वैः प्रचारायतनैर्ददार ॥२५॥

आर्यैर्वलैः पञ्चभिरेव पञ्च चेतःखिलान्यप्रतिमैर्वभञ्ज ।

मिथ्याङ्गनागांश्च तथाङ्गनागैर्विनिर्दुधावाष्टभिरेव सोऽष्टौ ॥२६॥

अथात्मदृष्टिं सकलां विधूय चतुर्षु सत्येष्वकथंकथः सन् ।

विगुद्धगौलव्रतदृष्टधर्मा धर्मस्य पूर्वां फलभूमिमाप ॥२७॥

स दर्शनादार्यचतुष्टयस्य क्लेशैकदेशस्य च विप्रयोगात् ।

प्रत्यात्मिकाच्चापि विशेषलाभात् प्रत्यक्षतो ज्ञानमुखस्य चैव ॥२८॥

दाढ्यात् प्रसादस्य धृतेः स्थिरत्वात् सत्येष्वसंमूढतया चतुर्षु ।

शीलस्य चाच्छिद्रतमोत्तमस्य निःसंशयो धर्मविधौ बभूव ॥२९॥

कुट्टष्टिजालेन स विप्रयुक्तो लोकं तथाभूतमवेक्षमाणः ।

ज्ञानाश्रयं प्रीतिमुपाजगाम भूयः प्रसादञ्च गुराविषाय ॥३०॥

यो हि प्रवृत्तिन्नियतामवेति नैवान्यहेतोरिह नाप्यहेतोः ।

प्रतीत्य तत्तत्^१ समवेति तत्तत् स नैष्ठिकं पश्यति धर्ममार्थम् ॥३१॥

शान्तं शिवं निर्जरसं विरागं निःश्रेयसं पश्यति यश्च धर्मः ।

तस्योपदेष्टारमथार्यवर्थं संप्रेक्षते बुद्धमवाप्तचतुः ॥३२॥

यथोपदेशेन शि[वे]न मुक्तो रोगादरोगो भिषजं कृतज्ञः ।

अनुस्मरन् पश्यति चित्तदृष्ट्या मैत्र्या च शास्त्रे ज्ञतया च तुष्टः ॥३३॥

आर्येण मार्गेण तथैव मुक्तस्तथागतं तत्त्वविदार्यतत्त्वः ।

अनुस्मरन् पश्यति कायसाक्षी मैत्र्या च सर्वज्ञतया च तुष्टः ॥३४॥

स नाशकैर्दृष्टिगतैर्विमुक्तः पर्य[न्त]मालोक्य पुनर्भवस्य ।

वक्त्रे घृणाक्लेशविजृम्भितेषोर्मुच्यो न तत्रास न दुर्गतिभ्यः ॥३५॥

त्वक्पायुमेदोरुधिरास्थिमांसकेशादिनाऽमेध्यगणेन पूर्णम् ।

ततः स कायं समवेक्षमाणः सारं विचिन्त्याण्वपि नोपलेभे ॥३६॥

स कामरागप्रतिघौ स्थिरात्मा तेनैव योगेन तनू चकार ।

कृत्वा महोरस्कतनुस्तनू तौ प्रापद्वितीयं फलमार्थधर्मम् ॥३७॥

स लोभचापं परिकल्पबाणं रागं महावैरिणमल्पशेषम् ।

कायस्वभावाधिगतैर्बिभेद योगायुधास्त्रैरशुभापृषत्कैः ॥३८॥

द्वेषायुधं क्रोधविकीर्णबाणं व्यापादमन्तःप्रसवं सपन्नम् ।

मैत्रीपृषत्कैर्धृतितूणसंस्थैः क्षमाधनुर्ज्याविमृतैर्जघान ॥३९॥

मूलान्यथ त्रीण्युभय वीरस्त्रिभिर्विमोक्षायतनैश्चकर्त्त ।

चमूमुखस्थान् धृतकार्मुकांस्त्रीनरीनिवारिस्त्रिभिरायसाग्रैः ॥४०॥

स कामधातोः समतिक्रमाय पार्ष्णिग्रहांस्तानभिभूय शत्रून् ।

योगादनागामिफलं प्रपद्य द्वारीव निर्वाणपुरस्य तस्यौ ॥४१॥

कामैर्विविक्तं मलिनैश्च धर्मैर्वितर्कवच्चापि विचारवच्च ।

विवेकजं प्रीतिसुखोपपन्नं ध्यानं ततः स प्रथमं प्रपेदे ॥४२॥

कामाग्निदेहेन स विप्रमुक्तो ह्लादं परं ध्यानसुखादवाप ।

सुखं विगाह्याश्विव घर्मखिन्नः प्रापेव चार्थं विपुलं दरिद्रः ॥४३॥

तत्रापि तद्वर्त्मगतान् वितर्कान् गुणगुणे च प्रसृतान् विचारान् ।

बुद्धा मनःशोभकरानशान्तांस्तद्विप्रयोगाय मतिञ्चकार ॥४४॥

शोभं प्रकुर्वन्ति यथोर्मयो हि धीरप्रसन्नाम्बुवहस्य सिन्धोः ।

एकाग्रभृतस्य तथोर्मिभृताश्चिन्तामसः शोभकरा वितर्काः ॥४५॥

खिन्नस्य सुप्तस्य च निवृत्तस्य बाधां यथा संजनयन्ति शब्दाः ।

अथात्ममैकाग्र्यमुपागतस्य भवन्ति बाधाय तथा वितर्काः ॥४६॥

अथावितर्कं क्रमशोऽविचारमेकाग्रभावान्मनसः प्रसन्नम् ।

समाधिजं प्रीतिसुखं द्वितीयं ध्यानं तदाध्यात्मशिवं स दध्यौ ॥४७॥

तद्व्यानमागम्य च चित्तमौनं लेभे परां प्रीतिमलम्बपूर्वाम् ।

प्रीतौ तु तत्रापि स दोषदर्शी यथा वितर्कैर्बभूवत्तथैव ॥४८॥

प्रीति[ः] परा वस्तुनि यत्र यस्य विपर्ययात्तस्य हि तत्र दुःखम् ।

प्रीतेरतः^१ प्रेक्ष्य स तत्र दोषान् प्रीतिक्षये योगमुपारू . ५ ॥४९॥

प्रौते विरागात् सुखमार्थजुष्टं कायेन विन्दन्नथ संप्रजानन् ।
 उपेक्षकः स स्मृतिमान् व्यहारीत् ध्यानं तृतीयं प्रतिलभ्य धीरः ॥५०॥
 यस्मात् परं तत्र सुखं सुखेभ्यस्ततः परं नास्ति सखप्रवृत्तिः ।
 तस्माद् वभाषे शुभकृत्स्नभूमिं परापरज्ञः परमेति मैथ्या ॥५१॥
 ध्यानेऽपि तत्राय ददर्श दोषं मेने परं शान्तिमनिञ्जमेव ।
 आभोगतोऽपौञ्जयति स्म तस्य चित्तं प्रवृत्तं सुखमित्यजम्भम् ॥५२॥
 यत्रेञ्जितं स्पन्दितमस्ति तत्र यत्रास्ति च स्पन्दितमस्ति दुःखम् ।
 यस्मादतस्तत्सुखमिञ्जकत्वात् प्रशान्तिकामा यतयस्यजन्ति ॥५३॥

अथ प्रहाणात् सुखदुःखयोश्च मनोविकारस्य च पूर्वमेव ।
 दध्यावुपेक्षाम्भृतिमद्विगुह्यं ध्यानं तथाऽदुःखसुखं चतुर्थम् ॥५४॥
 यस्मात्तु तस्मिन् न सुखं न दुःखं ज्ञानं च तत्रास्ति तदर्थचारि ।
 तस्मादुपेक्षा स्मृतिपारिशुद्धिं^१ निरुच्यते ध्यानविधौ चतुर्थे ॥५५॥

ध्यानं स निःश्रित्य ततश्चतुर्थमर्हत्त्वलाभाय मति चकार ।
 सत्त्वाय मित्रं बलवन्तमार्थं राजेव देशानजितान् जिगौषुः ॥५६॥
 चिच्छेद कात्स्न्येन ततः स पञ्च प्रज्ञासिना भावनयेरितेन ।
 ऊर्द्ध्वगमान्युत्तमबन्धनानि संयोजनान्युत्तमबन्धनानि ॥५७॥
 बोध्यङ्गनागैरपि सप्तभिः स सप्तैव चित्तानुशयान् समर्द्ध ।
 द्वीपानिवोपस्थितविप्रणाशान् कालो ग्रहैः सप्तभिरेव सप्त ॥५८॥
 अग्निद्रुमाज्याम्बुषु या हि वृत्तिः कबन्धवाय्वग्निदिवाकराणाम् ।
 दोषेषु तां वृत्तिमियाय नन्दो निर्व्वापणोत्पाटनदाहशोषैः ॥५९॥

इति त्रिवेगं त्रिद्वयं त्रिवीचमेकाम्भसं पञ्चरयं द्विकूलम् ।

द्विग्राहमष्टाङ्गवता श्रवेण दुःखार्णवं दुस्तरमुत्तार ॥६०॥

अर्हत्वमासाद्य स सत्क्रियार्हो निरुत्सुको निष्प्रणयो निराशः ।

विभीर्षिः श्वीतमदो विरागः स एव धृत्यान्य इवावभासे ॥६१॥

भ्रातृश्च शास्तृश्च तथानुशिष्या नन्दस्ततः स्वेन च विक्रमेण ।

प्रशान्तचेताः परिपूर्णकाम्यो वाणौमिमामात्मगतां जगद ॥६२॥

नमोऽस्तु तस्मै सुगताय येन हितैषिणा मे करुणात्मकेन ।

बहूनि दुःखान्यपवर्तितानि सुखानि भूयांस्युपसंहृतानि ॥६३॥

अहं ह्यनार्येण शरीरजेन दुःखात्मके वर्तमानि वृथ्यमाणः ।

निवर्तितस्तद्वचनाङ्कुशेन दर्पान्वितो नाग इवाङ्कुशेन ॥६४॥

तस्याज्ञया कारुणिकस्य शास्तुः हृदि स्थमुत्पाद्य हि रागशल्यम् ।

अद्यैव तावत् सुमहत्सुखं मे सर्व्वज्ञये किं वत निर्वृतस्य ॥६५॥

निर्वाप्य कामाशिमहं हि दौघं धृत्यमुना पावकममुनेव ।

ह्लादं परं साम्प्रतमागतोऽस्मि शीतं हृदं घर्म्म इवावतीर्णः ॥६६॥

न मे प्रियं किञ्चन नाप्रियं मे न मेऽनुरोधोऽस्ति कुतो विरोधः ।

तयोरभावात्सुखितोऽस्मि सद्यो हिमातपाभ्यामिव विप्रमुक्तः ॥६७॥

महाभयात् क्षेममिवोपलभ्य महावरोधादिव विप्रमोक्षम् ।

महार्णवात् पारमिवाद्भवः सन् भौमान्धकारादिव च प्रकाशम् ॥६८॥

रोगादिवारोग्यमसह्यरूपादृणादिवानृष्यमनन्तसंख्यात् ।

द्विषत्सकाशादिव चापयानं दुर्भिक्षयोगाच्च यथा सुनिजम् ॥६९॥

तद्वत् परां शान्तिमुपागतोऽहं यस्यानुभावेन विनायकस्य ।

करोमि भूयः पुनरुक्तमस्मै नमो नमोऽर्हाय तथागताय ॥७०॥

येनाहं गिरिमुपनीय रुक्मशृङ्गं
 स्वर्गञ्च स्रवगवधूनिदर्शनेन ।
 कामात्मा त्रिदिवचरौभिरङ्गनाभि-
 निष्कृष्टो युवतिमये कलौ निमग्नः ॥७१॥
 तस्माच्च व्यसनपरादनर्थपङ्काद्
 उत्थय्य क्रमशिथिलः करीव पङ्कात् ।
 शान्तेऽस्मिन् विरजसि विज्वरे विशोके
 सद्गुर्मे वितमसि नैष्ठिके विमुक्तः ॥७२॥
 तं वन्दे परमनुकंपकं^१ महर्षिं
 मूर्द्धाहं प्रकृतिगुणज्ञमाशयज्ञम् ।
 संबुद्धं दशबलिनं भिषक्प्रधानं
 चातारं पुनरपि चास्मि सन्नतस्तम् ॥७३॥

आर्याश्वघोषकृतौ महाकाव्ये सौन्दरनन्दे
 अमृताधिगमो नाम सप्तदशः सर्गः ।

अष्टादशः सर्गः

अथ द्विजो बाल इवाप्तवेदः क्षिप्रं वर्णिक् प्राप्त इवाप्तलाभः ।
जित्वा च राजन्य इवारिसैन्यं नन्दः कृतार्थो गुरुमभ्यगच्छत् ॥१॥
द्रष्टुं मुखं ज्ञानसमाधि^१काले गुरुर्हि शिष्यस्य गुरोश्च शिष्यः ।
परिश्रमस्ते [स]फलो मयीति यतो दिदृक्षास्य मुनौ बभूव ॥२॥
यतो हि येनाधिगतो विशेषस्तस्योत्तमां सोऽर्हति कर्त्तुमीदृशाम् ।
आर्य्यः सरागोपि कृतज्ञभावात् प्रक्षीणमानः किमु वीतरागः ॥३॥
यस्याथ कामप्रभवा हि भक्तिः स्वतोऽस्य^२ सा तिष्ठति रुढमूला ।
धर्मान्वयो यस्य तु भक्तिरागस्तस्य प्रसादो हृदयावगाढः ॥४॥
काषायवांसाः कनकावदातस्ततः स मूर्द्धा गुरवे प्रणेमे ।
वातेरितः पञ्चवताभ्ररागः पुष्पोज्ज्वलश्रीरिव कर्णिकारः ॥५॥
अथात्मनः शिष्यगुणस्य चैव महामुनेः शास्त्रगुणस्य चैव ।
सन्दर्शनार्थं स न मानहेतोस्त्वां कार्य्यसिद्धिं कथयाम्बभूव ॥६॥
यो दृष्टिशून्यो हृदयावगाढः प्रभो भृश मामतुदत्सुतीक्ष्णः ।
त्वद्वाक्यसंदंशमुखेन मे स समुद्धृतः शन्यहतेव शन्यः ॥७॥
कथंकथौभावगतोऽस्मि येन क्षिन्नः स निःसंशय संशयो मे ।
त्वच्छासनात् सत्यथमागतोऽस्मि सुदेशिकस्येव पथि प्रनष्टः ॥८॥
यत्पीतमास्वादवशेन्द्रियेण दर्पेण कन्दर्पविषं मयासीत् ।
तन्मे हतं त्वद्वचनागदेन विषं विनाशौव महागदेन ॥९॥
क्षयं गतं जन्म निरस्तजन्म सद्धर्मचर्यामुषितोऽस्मि सर्गः ॥१०॥

१ P. M. समाप्त ।

२ P. M. सुतस्य P. L. M. lacuna T.

कृत्स्नं कृतं मे कृतकार्यं कार्यं लोके प्रभृतोऽस्मि न लोकधर्मा ॥१०॥
 मैत्रौस्तनौ व्यञ्जनचारुसास्त्रां सद्धर्मदग्धां प्रतिभानष्टङ्गाम् ।
 तवास्मि गां साधु निपौय तप्तस्तृषेव गामुत्तमवत्सवर्णः ॥११॥
 यत्पश्यतश्चाधिगमो मयायं तन्मे समासेन मुने निबोध ।
 सर्वज्ञं कामं विदितं तदैतत् स्वन्तूपचारं प्रविवक्षुरस्मि ॥१२॥
 अन्येऽपि सन्तो विमुमुक्षवो हि श्रुत्वा विमोक्षाय नयं परम्य ।
 मुक्तस्य रोगादिव रोगवन्तस्तेनैव मार्गेण सुखं घटन्ते ॥१३॥

द्रव्यादिकान् जन्मनि वेद्मि धातून् नात्मानमुर्व्यादिषु तेषु
 किञ्चित् ।

यस्मादतस्तेषु न मेऽस्ति शक्तिर्वह्निश्च कायेन समा मतिर्मे ॥१४॥
 स्कन्धांश्च रूपप्रभृतौन् दशाङ्गान् पश्यामि यस्माच्चपलानसारान् ।
 अनात्मकांश्चैव वधात्मकांश्च तस्माद्विमुक्तोऽस्यशिवेभ्य एभ्यः ॥१५॥
 यस्माच्च पश्याम्युदयञ्च सत्तां^१ सर्वास्ववस्थास्वहमिन्द्रियाणाम् ।
 तस्मादनित्येषु निरात्मकेषु दुःखेषु मे तेष्वपि नास्ति सङ्गः ॥१६॥
 यतश्च लोकं समजन्मनिष्ठं पश्यामि निःसारमसच्च सर्वम् ।
 अतो धिया मे मनसा विबद्धमस्मीति मे नेञ्जितमस्ति येन ॥१७॥
 चतुर्विधे नैकविधप्रसङ्गे यतोऽहमाहारविधावसक्तः^२ ।
 अमृच्छितश्चाग्रथितश्च तत्र त्रिभ्यो विमुक्तोऽस्मि ततो भवेभ्यः ॥१८॥
 अनिश्रितश्चाप्रतिबद्धचित्तो दृष्टश्रुतादौ व्यवहारधर्म्य ।
 यस्मात् समात्मानुगतश्च तत्र तस्मादिसंयोगगतोऽस्मि मुक्तः ॥१९॥

१ P. L. M. omits सत्ता P. M. सत्त्वा T.

२ P. M. ०विचारशक्तः ।

इत्येवमुक्त्वा गुरुबाहुमान्यात् सर्वेण कायेन स गां निपन्नः ।
प्रवेरितो लोहितचन्द्रनाको हैगो महाम्भ^१ इवावभासे ॥२०॥

ततः प्रसादात् प्रसृतस्य पूर्वं श्रुत्वा धृतिं व्याकरणञ्च तस्य ।
धर्मान्वयं चानुगतं प्रसादं मेघस्वरस्तं सुनिरावभाषे ॥२१॥
उत्तिष्ठ धर्मे स्थित शिष्यजुष्टे किं पादयोर्मे पतितोऽसि मृद्धा ।
अभ्यर्चनं मे न तथा प्रणामो धर्मे यथैषा प्रतिपत्तिरेव ॥२२॥
अद्यासि सुप्रव्रजितो जितात्मन्नैश्वर्यमप्यात्मनि येन लब्धम् ।
जितात्मनः प्रव्रजनं हि साधु चलात्मनो न त्वजितेन्द्रियस्य ॥२३॥
अद्यासि शौचेन परेण युक्तो वाक्कायचेतांसि शुचौनि यत्ते ।
अतः पुनश्चाप्रयतामसौम्यां यत् सौम्य नो वेत्स्यसि गर्भशय्याम् ॥२४॥
अद्यार्यवृत्त श्रुतवच्छ्रुतं तच्छ्रुतानुरूपं प्रतिपद्य धर्मम् ।
कृतश्रुतो विप्रतिपद्यमानो निन्द्यो हि निर्वीर्य्य दूवात्तगस्तः ॥२५॥
अहो धृतिस्ते विषयात्मकस्य यत्त्वं मतिं मोक्षविधावकार्षीः ।
यास्यामि निष्ठामिति बालिगो हि जन्मलयात् त्रासमिहाभ्युपैति ॥२६॥
१दिश्या दुरापः क्षणसन्निपातो नायं कृतो मोहवगेन मोघः ।
उदेति दुःखेन गतो ह्यधस्तात् कूर्मं युगच्छिद्र दूर्वाणवस्यः ॥२७॥
निर्जित्य मारं युधि दुर्निवारमद्यासि लोके रणशा[स्त्र]शूरः ।
शूरोऽप्यशूरः स हि वेदितव्यो दौषैरमित्रैरिव हन्यते यः ॥२८॥
निर्वाण्य रागाग्निमुदौर्णमद्य दिश्या सुखं स्वप्स्यसि वीतदाहः ।
दुःखं हि जेते शयनेऽप्युदारे क्लेशाग्निना चेतसि दह्यमानः ॥२९॥

१ P. M. ०शुम्भः ।

२ P. M. has अतोवियामे before verse 27.

अभ्युच्छितो द्रव्यमदेन पूर्वमद्यासि तृष्णोपरमात् समृद्धः ।
 यावत् सतर्षः पुरुषो हि लोके तावत्समृद्धोऽपि सदा दरिद्रः ॥३०॥
 अयोपदेष्टुं तव युक्तरूपं शुद्धोदनो मे नृपतिः पितेति ।
 भ्रष्टस्य धर्मात् पितृभिर्निपातादज्ञाघनौयो हि कुलोपदेशः ॥३१॥
 दिश्यासि शान्तिं परमामुपेतो निस्तीर्णकान्तार इवाप्तसारः ।
 सर्वो हि संसारगतो भयात्तो यथैव कान्तारगतस्तथैव ॥३२॥
 आरण्यकं भैक्षचरं विनीतं द्रक्ष्यामि नन्दं निभृतं कदेति ।
 आसीत् पुरस्तात् त्वयि मे दिदृक्षा तथासि दिश्या मम दर्शनीयः ॥३३॥
 भवत्यरूपोपि हि दर्शनौयस्खलंकृतः श्रेष्ठतमैर्गुणैः स्वैः ।
 दोषैः परीतो मलिनीकरैस्तु सुदर्शनीयोऽपि विरूप एव ॥३४॥
 अथ प्रकृष्टा तव बुद्धिमत्ता क्वस्त्वं यथा ते कृतमात्मकार्यम् ।
 श्रुतान्नतस्यापि हि नास्ति बुद्धिर्नोत्पद्यते श्रेयसि यस्य बुद्धिः ॥३५॥
 उन्मौलितस्यापि जनस्य मध्ये निमौलितस्यापि तथैव चक्षुः ।
 प्रज्ञामयं यस्य हि नास्ति चक्षुश्चक्षुर्न तस्यास्ति सचक्षुषोपि ॥३६॥
 दुःखप्रतीकारनिमित्तमार्तः कृष्यादिभिः खेदमुपैति लोकः ।
 अजस्रमागच्छति तच्च भूयो ज्ञानेन यस्याद्य कृतस्त्वयान्तः ॥३७॥
 दुःखं न मे स्यात् सुखमेव मे स्यादिति प्रवृत्तः सततं हि लोकः ।
 न वेत्ति तच्चैव तथा यथा स्यात् प्राप्तं त्वयाद्यासुलभं यथावत् ॥३८॥

इत्येवमादि स्थिरबुद्धिचित्तस्तथागतेनाभिहितो हिताय ।

स्तवेषु निन्दासु च निर्व्यपेक्षः कृताञ्जलिर्वाक्यमुवाच नन्दः ॥३९॥

अहो विशेषेण विशेषदर्शिस्त्वयानुकम्पा मयि दर्शितेयम् ।

यत्कामपङ्के भगवन्निमग्नस्त्व[त्]तोऽस्मि संसारभयादकामः ॥४०॥

भावा लया श्रेयसि दैशिकेन पित्रा फलस्थेन तथैव मात्रा ।

हतोऽभविष्यं यदि न व्यमोक्ष्यं सार्थात् परिभ्रष्ट इवाकृतार्थः ॥४१॥

शान्तस्य तुष्टस्य सुखो विवेको विज्ञाततत्त्वस्य परीक्षकस्य ।

प्रहीणमानस्य च निर्मदस्य सुखं विरागत्वमसक्तबुद्धेः ॥४२॥

अ[थो] हि तत्त्वं परिगम्य सम्यग्निर्धूय दोषानधिगम्य शान्तिम् ।

स्वं नाश्रमं सम्यगिति चिन्तयामि न तं जनं नाप्सरसो न देवान् ॥४३॥

इदं हि भुक्त्वा शुचिं ग्रामिकं सुखं न से मनः काञ्चति कामजं सुखम् ।

महार्हमप्यन्नमदैवताहृतं दिवौकसो भुक्तवतः सुधामिव ॥४४॥

अहोऽन्धविज्ञाननिमीलितं जगत् पटान्तरे पश्यति नोत्तमं सुखम् ।

स्वाधीनमध्यात्मसुखं व्यपास्य हि अश्रमं तथा कामसुखार्थमृच्छति ॥४५॥

यथा हि रत्नाकरमेत्य दुर्मतिर्विहाय रत्नान्यसतो मणौ न हरेत् ।

अपास्य सम्बोधिसुखं यथोत्तमं अश्रमं व्रजेत् कामसुखोपलब्धये ॥४६॥

अहो हि सत्त्वेष्वतिमैवचेतसस्तथागतस्यानुजिघृक्षुता परा ।

अपास्य यद्ज्ञानसुखं मुने परं परस्य दुःखोपरमाय खिद्यसे ॥४७॥

मया नु शक्तं प्रतिकर्तुमद्य किं गुरौ हितैषिण्यनुकम्पके त्वयि ।

समुद्धृतो येन भवार्णवादहं महार्णवाच्चूर्णितनौरिवोर्म्भिभिः ॥४८॥

ततो मुनिस्य निशम्य हेतुमत् प्रहीणसर्वास्त्रवस्तुचकं वचः ।

इदं बभाषे वदतामनुत्तमो यदर्हति श्रीघन एव भाषितम् ॥४९॥

इदं कृतार्थः परमार्थवित् कृतौ त्वमेव धीमन्नभिधातुमर्हसि ।

अतीत्य कान्तारमवाप्तसाधनः सुदेशिकस्यैव कृतं महावणिक् ॥५०॥

अवैति बुद्धं नरदम्य^१सारथिं कृतौ ययार्हन्नुपशान्तमानसम् ।

न दृष्टसत्योपि तथाच बुध्यते पृथग्जनः किं बत बुद्धिमानपि ॥५१॥
 रजस्तमोभ्यां परिमुक्तचेतसस्तवैव वेयं सदृशी कृतज्ञता ।
 रजःप्रकर्षेण जगत्यवस्थिते कृतज्ञभावो हि कृतज्ञ दुर्लभः ॥५२॥
 सधर्म्म धर्म्मान्वयतो यतश्च ते मयि प्रसादोऽधिगमेन कौशलम् ।
 अतोऽस्ति भृयस्त्वयि मे विवर्त्तितं नतो हि भक्तेष्वभियोगमर्हसि ॥५३॥
 अवाप्तकार्योसि परां गतिं गतो न तेऽस्ति किञ्चित्करणीय-
 मण्वपि ।

अतःपरं सौम्य चरानुकम्पया विमोक्षयन् कृच्छ्रगतान् परानपि ॥५४॥
 इहार्थमेवारभते नरोऽधमो विमध्यमस्तुभयलौकिको क्रियाम् ।
 क्रियाममुत्रैव फलाय मध्यमा विशिष्टधर्म्मा पुनरप्रवृत्तये ॥५५॥
 इहोत्तमेभ्योपि मतः सुभूमो य उत्तमं धर्ममवाप्य नैष्ठिकम् ।
 अचिन्तयित्वा सुगतं परिश्रमं शमं परेभ्योऽप्युपदेष्टुमिच्छति ॥५६॥
 विहाय तस्मादिह कार्य्यमात्मनः कुरु स्थिरात्मन् परकार्य्यमप्यथो ।
 भ्रमत्सु सत्त्वेषु तमोवृतात्मसु श्रुतप्रदीपो निशि धार्य्यतामयम् ॥५७॥
 ब्रवीतु तावत्पुरि विस्मितो जनः त्वयि स्थिते कुर्व्वति धर्मदेशनाः ।
 अहोबताश्चर्य्यमिदं विमुक्तये करोति रागौ यदयं कथामिति ॥५८॥

ध्रुवं हि संश्रुत्य तव स्थिरं [म]नो

निवृत्तनानाविषयैर्मनोरथैः ।

वधूगृहे सापि तवानुकुर्व्वती

करिष्यते स्त्रीषु विरागिणीः कथाः ॥५९॥

त्वयि परमधृतौ निविष्टतत्त्वे

भवनगता न हि रंस्थते ध्रुवं सा ।

मनसि शमदमात्मके विविक्ते

मतिरिवकाममुखैः परौलकस्य ॥६८॥

इत्यर्हतः परमकारुणिकस्य शास्तु

मुद्धा वचस्य चरणो च समं गृहीत्वा ।

स्वस्यः प्रशान्तहृदयो विनिवृत्तकार्यः

पार्श्वान्मुनेः प्रतिययौ विमदः करौव ॥६९॥

भित्तार्थं समये विवेकं च पुरीं दृष्ट्वोजनम्यास्त्रिपन्

लाभालाभसुखासुखादिषु समः स्वयन्द्वियो निस्पृहः ।

निर्मोलाय चकार तत्र च कथां काले जनायार्थिने

नैवोन्मार्गगतान् [जनान्] परिभवत्वात्मानमुत्कर्षयन् ॥७०॥

सौन्दरनन्दे महाकाव्ये आज्ञाव्याकरणं

नामाष्टादशमः सर्गः ।

इत्येषा व्युपशान्तये न रतये मोक्षार्थगर्भाकृतिः
 श्रोतॄणां ग्रहणार्थमन्यमनसां काव्योपचाराकृता ।
 यन्मोक्षाकृतमन्यदत्र हि मया तत्काव्यधर्मात् कृतम्
 पातुं तिक्रमिवौषधं मधुयुतं हृद्यं कथं स्यादिति ॥६३॥
 प्रायेणालोक्य लोकं विषयरतिपरं मोक्षात् प्रतिहतं
 काव्यव्याजेन तत्त्वं कथितमिह मया मोक्षपरमिति ।
 तद्वद्वा शामिकं यत् तद्वहितमितो ग्राह्यं न ललितम्
 पांशुभ्यो धातुजेभ्यो नियतमुपकरं चामौकरमिति ॥६४॥

आर्य्यसुवर्णाक्षीपुत्रस्य साकेतकस्य^१ भिक्षो-^२
 राचार्य्य-भदन्ताश्वघोषस्य महाकवेर्महावादिनः कृतिरियम् ॥

APPENDIX

NOTES ON THE READINGS OF THE TEXT

I. 2. सुश्रियाय is not classical Sanskrit. P.L.M. lacuna.

I. 3. अधोक्त is wrong in grammar, so it has been changed into अघुक्त. P.L.M. lacuna.

I. 7. P.L.M. lacuna. स्कैकटेः in P.M. The modern Nepalese scribes change very frequently ष्ट into स्त and स्त into ष्ट. So it has been changed into सैकतेः.

P.M. केशराक्षपाण्डुभिः. The reading of P.L.M. केशरास्तरपाण्डुभिः, which has been adopted.

I. 25. P.M. मनिरुद्रं कुमारस्य. P.L.M. the lower parts of सु, नि and रु are gone. But there is sufficient indication to show that the subscript उ in सु was there. र्व is almost entire with an anusvāra at the top. But as the anusvāra cannot be construed, it has been changed into visarga.

I. 28. तेषां वृद्धिचिकीर्षया P.M. has तेषां वृ प्रिय चिकीर्षया. P.L.M. has a long lacuna. But the anusvāra in तेषां is clearly visible. वृ is altogether gone. And after that, the upper part of द्वि, that is दि, is visible. There is room only for two letters after तेषां. So I have made it वृद्धिचिकीर्षया. The word वृद्धि in the sense of prosperity is well known in the Hindu ritualistic works, as in the term वृद्धिश्राद्ध. It is also used in the same sense in this work (I. 39 and 44).

I. 33. निर्मिस्मीधं. P.L.M. lacuna. P.M. निर्मिताधं which has been changed into the correct grammatical form of निर्मिसौधं.

I. 44. P.M. has विदुषस्तस्य पथसु कर्मसु . In P.L.M. the upper parts of the letters from वि to क are corroded. There is the subscript त, subscript थ, and the lower curve of प or ष or य, then the lower part of subscript ष, and then the lower part of the subscript सु. From this I have made तस्युषष्ठसु कर्मसु or तस्युषः षट्सु कर्मसु ।

I. 46. P.M. has evidently पेत्र . P.L.M. has the upper portions above the mātīā corroded. The subscript below त is also corroded. The first letter प has a long nose, from which it may be either यत्र or यत् . I prefer the reading of P.M., because P.L.M. is so indistinct.

I. 54. P.M. has आल्लानां बाहुमालिनाम् P.L.M. आलानां बाहुशान्दिनां . Both the readings are obscure. But as the word आलानं is well-known and gives a clear meaning, I have ventured to change the first word into आलानं .

I. Col. P.L.M. invariably calls the work सौन्दरानन्द, but P.M. सौन्दरानन्द . I have preferred the reading of P.L.M. as more ancient.

II. 13. Very corrupt. P.M. has नद्यवाच्याच्यतः सयान्मुहूर्तमपि जीवितं . P.L.M. has नद्य distinct. The lower parts of the next two letters are, to a certain extent, visible. These may be the lower part of क and the lower part of च . The next two letters are absolutely gone. Then faint traces of सया . Then the lower part of न्मु . The whole of हूर्त . The greater part of the lower section मपि जावत . I suggest नद्यवाङ्गीच्यतः सयान्मुहूर्तमपि जीवितं as in the text.

II. 18. P.L.M. complete lacuna. P.M. has स्वत्वमर्थवत् which gives no meaning. I suggest स स्वमर्थवत् . (He gave wealth to good purpose.)

II. 30. P.L.M. मपप्रयत् . P.M. अवतपत् which has been neglected.

II. 31. Both MSS. read कालमस्य समुसवत् . I cannot make any meaning out of this with grammatical consistency. I suggest कालं स स्वमसृषवत् (that is, he made time produce wealth).

II. 41. P.L.M. तेनाधिरपि . P.M. तेनारपि . I have suggested तेनारिरपि .

II. 53. According to classical Sanskrit वर्ष is masculine as a word formed by the suffix अल्, and so in the body of the book I restored a visarga. But I find that Áśvaghoṣa often uses an अलन्त word in neuter, both in this poem and Buddhacarita. And so in the errata I have corrected the restoration into anusvāra instead of visarga [corrected in the *text* in this edition]. In P.L.M. I find a slight trace of anusvāra too.

III. 3. P.M. has तथेन्द्रक which is evidently wrong as this teacher is known in Buddhist traditions as रुद्रकः रामपुत्रः or उद्रक . P.L.M. has तथोर्दृकः . But the scribe of this MS. is in the habit of adding a superscript र whenever there is a subscript र .

III. 4. P.M. has हन्तमागमम् । निश्चयमनवगतः in which हन्त is absolutely unmeaning, as there is no necessity for खेद here. I have accepted the reading of P.L.M.

III. 18. P.M. has अपरिग्रहस्य . But the sixth case-ending cannot be construed. The P.L.M. has only the left-hand half of स, and there is a faint trace of the tip of the nose of the subscript स . So I have ventured to make it अपरिग्रहः सः .

III. 20. P.M. वर्णं P.L.M. has only the lower subscripts visible, the first subscript is ऊ and the second subscript ण . I take it to be तूर्ण .

III. 22. P.M. निश्चलमतिरसयिषु पुनर्न बहुधाभवत् पुनरभूत् .

येकधा. P.L.M. after a long lacuna has पु पुनर्नर्बहुधा० . I make it as in the text. असयिषु is ungrammatical, and so I make it शिशयिषुः After पुनः I drop न .

III. 28. Both P.L.M. and P.M. प्रसन० which destroys the metre. I make it प्रसन्न .

III. 34. P.M. वृ corrected into व ; and दु P.L.M. वृद्ध . I have taken the corrected reading of P.M.

P.M. वृष इव P.L.M. वृष इव . The latter reading has been accepted.

IV. I. P.M. मनोव्रवाणे P.L.M. has the upper part of म and the superscript of औ, from which I make it मुनो .

IV. 12. P.L.M. has a long lacuna. P.M. पइयांस . The letter resembling इ has been found several times in P.M. as an ornament. I have ventured to make it प्रियांस :

IV. 17. P.M. योक्तताभ्यां . P.L.M. has lower part of यो, lower part of न्त, lower part of त, and lower part of भ्यां . I take the right-hand vertical line of यो to be the vertical remain of left-hand णि of न्ति . So the reading would be योन्तिताभ्यां . I suggest यन्तिताभ्यां . It may also be योक्तकाभ्यां, as the word योक्तक has been used in VI. 3. The त in P.L.M. is however distinct enough not to be क .

IV. 34. P.M. धर्मपीडां . P.L.M. धर्मयाच्चां . This shews that P.M. is a copy of a manuscript other than our P.L.M.

V. 31. P.L.M. सविद्यो . P.M. स वैद्यो . The latter has been preferred because he has medicine in his hand.

VI. 16. Both the MSS. read यदिशिष्टा . सदिशिष्टा would give a better meaning.

VII. 6. P.L.M. absolute lacuna. I have changed

प्रियं भूः in P.M. into प्रियङ्गु; and प्रियं सप्रसवावदातां in the same into प्रियङ्गुप्रसवावदातां. As the verse stands in P.M., it gives no meaning. प्रियङ्गु, a flowering tree, is a great favourite with Sanskrit poets. It is a delicate plant and well deserves the epithets प्रतनुं and भौतामिव निष्पतन्ती.

VII. 9. P.M. पुष्पोद्भरगा. In P.L.M. the whole line is a lacuna, with the exception of a cape-like projection containing the lower parts of रा and ला and the letters अ, पि and ना almost entire. Before रा there is a slight trace with a letter with an ākāra. It may be रा. So I take it to have been (पुष्पे) राराला. But as the letter रा with an ākāra interferes with metre, I have made it पुष्पैरराला, bending down with flowers.

In the same verse P.M. reads दन्तेः समुद्रैः. It is not difficult to change द्र into द for a scribe who transcribes an old Newari MS. into modern Newari. I am tempted to make it समुद्र, as the flowers of the Nāga or the Nāgakeśara tree look like a flowerpot made of ivory. Inside the flower it is yellow. Therefore the flowers of Nāgakeśara answers to the description दन्तेः समुद्रैरिव हेमगर्भैः.

VII. 11. P.M. reading is evidently the better one here. It shews also that it was copied from a MS. other than our P.L.M.

VII. 14. P.L.M. तान्त्र and P.M. आश्रय. I do not know which reading to prefer. Along with wooden and iron chain, one would be tempted to prefer a chain made of stone. But I have preferred the P.L.M. reading, as that MS. is, as a rule, a surer guide than the P.M.

VII. 26. P.L.M. long lacuna. P.M. यतो which gives no meaning. I have ventured to change it into रतो.

VII. 30. P.L.M. lacuna. P.M. वेश्ववर्णः. This is वेश्ववर्णः as वेश्ववर्णः is a word often met with in contemporary literature. In Buddhacarita it is used in this very connection. See 4. 16.

VII. 38. P.M. has नकाशशाङ्कः. P.L.M. has न almost entire, and of the next letter the subscript त is entirely visible with a convex curve and an आकार. I take it to be नमा. I am justified by the fact that Buddha's son was the grandson of the moon god as well as the explicit statement in Buddhacarita. See XIII. 12.

VII. 40. P.M. गङ्गाजलेनांगः P.L.M. गङ्गाजलेनङ्गः which gives exactly the meaning wanted.

VIII. 5. P.L.M. long lacuna. P.M. रजस्तमसत्त्वः. सत्त्व with a guru अ in स spoils the metre. I have changed it into रजस्तमःसतां. It saves the metre. But सत्त्व as a substitute for सत्त्व is unusual. There is something like a dot in the centre of the vertical line of र. But I am sure it cannot be read as. र. It is a very doubtful passage.

VIII. 34. P.L.M. lacuna. P.M. कुराजा which spoils metre, sense and grammar. I have ventured to suggest सुजनाः which saves all the three.

VIII. 38. P.L.M. complete lacuna. P.M. वलिता वनितेव चञ्चला तदितरेष्टिवनावद्यते. The fourth pāda has a letter less, and as it stands, it gives no sense. I have changed it as in the text. वद्यते has been changed into विद्यते and a न has been placed before विद्यते to supply the shortage of letters wanted in the metre. ष्टि has been changed into सु and ना into ने. These suggested changes have at least one recommendation. It gives a good sense. In the third pāda I was almost tempted to change वलिता into वनिता. But P.M. is against it.

VIII. 40. P.M. सूतवत् which is nonsense. P.L.M. has the lower parts of the two letters before वत्. The subscript र in the second letter is distinctly visible with a faint trace of उकार, which has suggested शत्रु and the first letter has turned out to be the lower part of श.

VIII. 42. Of this verse P.L.M. has only न वहन्ति सोऽहं fully and distinctly visible. In P.M. this portion has been written in a very bad hand by one who knew no Sanskrit. The first half of the verse as it stands in P.M. runs thus:—प्रविशत्यपि हि स्त्रियश्चितामवधन्त्यपि मत्तुजीविताः। प्रविशति is certainly wrong as स्त्रियः, the subject, is in plural. So I read प्रविशन्ति. अवधन्ति is wrong. I have suggested अनुवधन्ति as a correct Sanskrit plural verbal form consistent with metre. मत्तु has been changed into मुक्त.

VIII. 44. Covered by a long lacuna in P.L.M. P.M. has श्वपचं किलशो जित्सुता, which has been made शक्रजित्सुता; and प्रमदानाद्य गतिं न विद्य which has been changed into प्रमदानामगतिर्न विद्यते.

VIII. 45. P.L.M. has श्व गोतमः समवापूर्वनितोद्धतं रजः. A little before this we have subscript उ at the end of a vertical line with a concave curve faintly visible. This I take to be सु. After this letter, there is a vertical line representing the lower part of medial इ and the lower part of न. Then the lower part of र with a medial उ hanging from the middle of its vertical line; and after that there is a subscript र. Next to this there is a subscript त. I have made the last two letters द्धान्त. Then there are three vertical strokes of मना. The whole would read सुद्धान्त मना. P.M. reads सुनिरखन्तवाच गोतमः. One would be tempted to read सुनिरशान्तमनाश्च. But I could not accept this reading, as there is a

medial च after र and the ākāra in अन्त would come down vertically to the foot of the line. But it is not so. In the P.L.M., the 'Ā' stroke in अन्त need not come down so low. It generally comes down from the mātrā to a little above the subscript भ.

VIII. 47. In P.L.M. अथ is visible, the lowest parts of सूक्ष्म are traceable. Then after a short complete lacuna the lowest parts of ज्ञ and य are visible. Before ज्ञ, the very lowest part of a vertical stroke is traceable. In P.M. the reading is अथ शुद्धममतीदृयांश्च धृक्. But it is not justified by the traces in P.L.M. So I have made it सूक्ष्ममतिः प्रियाशया. In the next line I have changed व्रतं or व्रतं in P.M. into चरितं, thus saving the metre. Anyone having some experience of modern Newari manuscript, will, I believe, sympathize with me.

IX. 18. P.L.M. तुरंग० and P.M. तरंग०. Both readings are equally acceptable. But I have preferred तरङ्गराजस्य, as I know of a fight between Śrīkrṣṇa and Samudra, but I know of no fight between a horse and Śrīkrṣṇa.

IX. 23. P.M. ०द्विषानरान्. From which I made it ०द्विषान्नरान्. But P.L.M. has a better reading, द्विषानरीन् [which is incorporated in the text].

IX. 36. P.L.M. complete lacuna. P.M. ०शरीरे न वशोऽस्ति. I have made it शरीरं न वशोऽस्ति.

IX. 45. Both the MSS. have क्षमं. So I have kept it. But क्षयं would give a better meaning, specially when read with the next line.

X. 9. P.L.M. covered by a long lacuna. P.M. तापीकृताशो. This has been changed into पीतीकृताङ्गो. For, the lion covered with मनःशिला, etc., is compared to golden leaves.

X. 26. P.M. ०विराजनाजायते, from which I have made विराजन् प्रजायते. But on a closer inspection of P.L.M. it turns out to be विराजन् राजायते. Corrected in the erratum. [Corrected in the *text* in the present edition.]

X. 56. Both P.L.M. and P.M. बोद्धेय. This is in the 7th case-ending which is ungrammatical. I think it is the 6th case-ending of बोद्धु, a great Sāṃkhya teacher of antiquity. His name is sometimes written as बोद्धु.

X. 57. यामी in both MSS. But यामी is very unusual. I have changed it into यायी with future यिन्, having in view लब्धा in the next line, which is in future वृत्.

XI. 15. Both MSS. read रुक्षते. But as it cannot be construed, it has been changed into रुक्षतां.

XI. 20. Both MSS read रुक्षः. But in connection with ओषध, रुक्षः as in the text seems to me to be a better reading. In P.M. in the middle of the vertical line of र there is a dot which is not, however, a medial ऋ.

XI. 29. P.L.M. मध्येव and P.M. मभ्येव. Both are unmeaning. A slight alteration in P.L.M. would make it मध्वेव which gives a better sense; as the honey-seeker in hilly tracts looks upwards for honey-combs, and thus fails to notice precipices.

XIII. 53. P.L.M. lacuna. P.M. संयोगः which destroys the metre. I have made it सङ्गः, which improves the metre as well as the sense.

XIII. 55. This is a peculiar metre. The first line contains 15 syllables, the odds being *guru* and the evens *laghu*. The second line contains 16 syllables with the odds *laghu* and the evens *guru*. The

third corresponds to the first and the fourth to the second. On this principle I had to add a क at the end of the second line. It was जिङ्गैः in P.M. Both being *guru* I have added a क and made जिङ्गकैः. The fourth line in P.M. has only 14 syllables. I had to restore a द both for the sense and the metre and to change चिकित्सेत् into चिकित्सेत् for the sake of the metre. P.L.M. complete lacuna.

XIII. 56. P.M. मास्मिन्नेक्षणेमपि which gives no sense. I have adopted the P.L.M. reading.

XIV. 47. P.M. क्षण्यते. P.L.M. has only the superscript ए of ते.

XV. 16. P.M. स्वमनोदृष्ट चेतसः. P.L.M. has in a projection in a long lacuna, only three letters, superscript स with anusvāra, म and नो. I have rendered it स्वं मनो दुष्टचेतसः.

XV. 18. P.M. नति. Following the use of classical Sanskrit I have made it रति. But नति in the sense of परिणति is often used in Buddhist Sanskrit.

XV. 22. P.M. नत्वेककुशलं, which does not come in quite correctly at a place when अकुशलकर्म is the subject of teaching. I have changed it into नत्वेवाकुशलं.

XV. 25. P.M. मृदुतोर्गाः खनन्निव. I have changed ओकार in तो of मृदुतां, into ईकार.

XV. 50. P.M. लोके चित्रेषु मा कृथाः P.L.M. लोकचित्रेषु which gives better sense.

XVI. 6. Both MSS. अप्रतिवेधतः. But अप्रतिवोधतः would give a better meaning. The use of अवबुध्य and प्रतिबुध्य in the previous verse justifies my observation. But it is difficult to go against both the MSS.

XVI. 11. Both the manuscripts read शरीरयोनिः. But I believe it to be the adjective of दुःखं. So I have made it neuter.

XVI. 14. Both the MSS. अवैहि which is wrong in classical Sanskrit.

XVI. 23. P.L.M. lacuna. P.M. अवैत्य which I have adopted in the text, though it is wrong in grammar.

XVI. 26. P.L.M. धम्मं and P.M. धम्मं. Both may be correct, as the author uses both the vaidika form of धम्मन् and the classical form of धम्मं

XVI. 27. Both MSS. व्याधियोः. I have made it classical Sanskrit व्याधयो.

XVI. 41. P.L.M. अपि मार्गसत्ये P.M. अभिमार्गसत्ये. I prefer the reading of P.L.M., as a cumulative conjunction is necessary here.

XVI. 74. P.M. मूर्च्छति. P.L.M. the upper part of a न with रेफ and एकार, the top of a letter, then ति almost entire. I have, therefore, adopted the P.L.M. reading नैच्छति.

XVI. 76. In P.L.M. nearly the whole of the two pādas are a lacuna. P.M. कण्ठे which gives no meaning. But कण्वे and कण्ठे in P.M. handwriting are so near that I have made it कण्वे, which means पापे and which fits with the context.

XVI. 83. P.M. दन्तेऽपि दत्तं which gives no meaning. P.L.M. the upper part absolutely gone; the lower parts of the 2nd and the 5th letters are the same. So I have made it दन्तेऽपि दन्तं.

XVI. 87. Both the MSS. ०कृमिल० which spoils the metre. I have therefore made it ०क्रिमिल०.

XVI. 90. Both MSS. कफिणः which spoils the metre. I have made it कफिनः, as that appears to be the name (Mitra—*Sans. Buddh. Lit. of Nep.*, p. 38). It is also justified by the name of a work entitled कफिणाभ्युदय discovered in Madras and Uḍḍiyā. [This

probably refers to the *Kapphaṇābhyudaya* of Śiva-svāmin—Keith, *Hist. Sans. Lit.*, pp. 133-4.]

XVII. 43. Both MSS. कामाग्निदेहेन . But would not ०दाहेन be preferable ?

XVIII. 31. P.M. शुद्धोदनोमनृपति . P.L.M. has a long lacuna here with a cape-like projection in which are distinctly visible नृपतिः पितेति . I change म into मे and read शुद्धोदनो मे नृपतिः पितेति .

XVIII. 62. I have restored जनान् for the metre.

XVIII. 63. मोघात् I have changed into मोक्षात् as scribes in Nepal for many centuries freely interchange ख, क्ष and घ .

[Note —Printing mistakes in the references in this appendix have been corrected. New additions have been inserted within square brackets.—C. C.]

EMENDATIONS

I		c	गुरुगोत्रादतः	J
1a	गौतमः	H, J	24d	शाक्या इव भुवि स्मृताः Nandargikar (referred to in G2).
2a	यस्सततं (?)	H		
	यः सततम्	P	25c	मुनिरूर्ध्वः H
	०यद्यः स०	J		मुनिरूर्ध्वं J
	प्रततं (?)	Jn		मुनिरौर्वः Jn
c	समियाय	H	27c	शान्तं गुप्तं च G
	आग्निश्राय (?)	P	28a	०कलशं H, P, J
3a	हविःषु	J	29a	या पतेत् H, J
	हवींषि	Japp	30d	श्रीध्रवाहान० H, P
b	०मधुक्षत्	J, G2	31c	सदाश्रम० (?) G
	०मभौक्षीत्	H		तां तु G, H
5d	०माश्रमो	G2, P		तदाश्रममहौपांशुम् (?) P
7a	०श्चैव तैः (?)	Jn		०ह्रीं प्रान्तं J
c	असंकीर्णैः or असंकीर्णः	P	32b	सरलीकृत H
10c	तपोवृद्धैः	H	c	तानुवाच H, P
	तपोमृगैः	G2	35a	बद्धगोधाङ्गुलित्राणाः G2
	तपोमृद्भिः	J	b	धृतविस्तृतकार्मुकाः G2
11d	यत्र	J, G2		हस्तविष्कित० J
13a	क्रूरमृगाः (?)	G2	c	शराध्मातमहातूणा
14a	०प्यपुन०	J		H, B, J
16b	सुबुद्धयः	H	d	न्यायताविद्वज्जमः G
19d	श्रियाश्च (?)	P		०बद्धवाससः J
21b	नाभिषेहिरे or		37b	कृद्धान् G
	नाभिपेदिरे	Jn		

38b	ग्रन्थचैतसैः (?)	P	d	मेयिवान्	J
39b	बुद्धयः	G2	10d	हर्षस्थितान्	B, J
45c	प्रभावेन for प्रभावेण	Jmp		स्थितान्	probably
d	भृत्यदण्डान्	J		correct	P
46c	अतिष्ठिपन् यत्र	H, P, J	11ab	यस्य यच्छीलम्	G3
	अतिष्ठिपन्	P	12d	नापैष्ट	H
47a	यत्र तै० or यस्मिंस्तै०	G2		न थैष्ट	J
d	सचिवान् खान्	G2	13a	धृत्यावाद्धीत्	G, J
	सचिवांश्च (?) or			अराद्धीत्	P
	सचिवांस्तु (?)	Jn	c	न ह्यवाञ्छीच्छ्रुतः	H, J
50c	अक्षयाः	H	16c	अजैषीत् (?)	G2
	G does not support the emenda- tion of Hultzsch.		17a	अस्मासीत् or अग्लासीत्	G
			c	यशो लोभात्	B
			18b	मित्रेषु	G2
52c	र्षिर्विभव०	J	d	स्वार्थम्	G2
d	ज्ञात्यगौरवम्	Jn		स स्वम०	Happ
54d	आस्थानं	Gu		स्वं स्वम्	J
56b	चौकरन्	H, J, P	19d	क्षीरतर्षेण	J
60a	रपि राजपुत्रै०	H	20a	बलिं	G, J
	तन्नाथवृत्तैर्गपि	J		नास्पृक्षत् (?)	G2
c	दीप्यमानम्	G2	21c	नाधुक्ष०	J
			22d	इवोरगम्	G
			23a	नाकुक्ष०	G, S, H2, J
				नाकुक्षत्	P
1b	कुलक्रमात्	B, J		नाकुक्ष०	Jn
2a	ससज्जे	B, P	24c	अदर्शत्	G, J
	ससज्जे	H, J	28b	अबौभवत्	G2
6d	तान्वगम०	J	d	अवापिपत्	H
8d	यस्य	G, J		रात्रिचसान्	Gu

II

29b	अबौभवत्	G2	c	अशक्यः	Japp
b-d	अवापिपत्	H	46d	०चर्या	P
30a	अतौटपत्	H		०चर्या (?)	Jn
	अपप्रथत् supported by	G2	49c	वीतक्रोधतमोमाया	H, J, P
31b	सामं for सोमं	Jmp	53b	पुष्यवर्षं	J
d	सस्यम्	G, S, J	54c	०भ्यधिकं	H, J
	कालं सस्यम्	H2	55a	चैव	G
	स स्वम०	Happ	c	सद्धर्म०	H, P, J
32ab	०मचकथन्न कथाम०	H		सद्धर्म (?)	S
33a	बलेर्न	H, S	56a	यशःकेतुः	G
34a	अदीदिपत्	H	b	०केतुघ्नः	Jn
c	०तीतपत् or ०पीपिडत्	H	61b	भवाय तौ	J
37b	अवापिपत्	G3	62d	०पारियात्र०	H
	अवीवसत्	J	64b	०हृत्कः	H
d	अवीवहत्	G2		०चित्तः	J
	अवीविशत्	H	c	०जात०	G
	अवीवसत्	J		हृदयगतपरपृष्ठो	J
38a	शक्तम	G3	d	०भयमभितो	H, J
	०कृत्येषु	G3	65b	०ङ्गनास्त्रनास्थः	P, Japp
39b	अदीदहत्	G			
	अबौभयत्	H		III	
42a	मार्यादा for मर्यादा	Jmp	2a	०स्तपसि तांश्च	H, Ja, J
				०स्तपसितांश्च	S, P
43d	विक्रिया	G	b	प्रेक्ष्य placed at the end of the first line whereas it should begin the second	S, J, H, P
	निक्रियाः	J			
45b	वभृवासुलभैर्गुणैः	H, J			
c	अशक्यशक्त०	G			
	अशक्यशक्त०	H			

3b	तथोङ्गकं	J	०माशया	J
d	तप इति	P, H, J	c	शेषमपि च H, P, J
	०ङ्गकम्	J	22c	०गतिरश्रयिष्ठ G2
5a	नैष मार्ग	H		०मतिरश्रयिष्ठ H, J
c	ध्यानविषयम्	P, J	23d	पुनरञ्चलन्नव Ja, J
d	वरान्नम्	G, S, H2, J	26c	तत्प्रसवे H
6a	०पीत	G3		तत्प्रसवम् (?) P
10d	वराणसा०	P, H		तत्प्रवणम् J
	वराणसौ०	J	27b	०सिद्धये G3, P, Japp
11b	नेमिवत्	H	d	ततो (?) G3
13c-d	०मतिर्विनिनाय	H		स सुतो (?) P
	०मृषिर्विनिनाय	J	29c	नियमविधिमा मरणात् H
14c	०तरङ्गचलं	H, S, J, P	d	दध्निरे H
d	चात्यतारयत्	P		दध्निरे Ja, P, J
	चोदतारयत्	G3	30d	०रूपासकः (?) P, Jn
	च व्यतारयत्	J		०रूपासकः Japp
15d	जिष्टक्षया	H	31a	कृश० S, H, P, J
16d	विजघान (?)	Jn	d	हि विव्यथे G, J
17c	वस्तु	J	32d	परमा हि ता H
d	निःस्पृहताया	H, J		परमं हि ता J
18b	नियतमतिः	G3, P, J		०माहिला (?) P
d	इव	H	33c	च न H
	खदेश्वदमित्रवास्तुषु	Ja		श्लक्ष्णमपि च न P, J
	खजन खदेश्[००]	P	34b	गृह्यमानसः G2, J
	खजनखदेश्जनमित्र-		35b	सष्टणो H, J
	वस्तुषु	J		सष्टणोऽप्यचिन्तयत् (?) P
19d	दुःखसुखयोश्च	H, J, P	37c	गुणोऽपि J
21a	अवेक्ष्य	G, P, J	39a	अकथंकथा गृहिण
b	०मानसम	H		H, P, J

d	पुरे	G2	०बलाहरेण or	
40a	विषयेषु	S, P, H2	०विनोदनेन	Jn
41c	तत्र च सुसुख०	P, J	14a निरूपयन्तौ	H
d	कृतयुगे मनोरिव		निरूपयाणा	S
		H, S, P, J	निरीक्षमाणा	J
42b	०पूरूपुरोपमं	H, P, J	b सापि	G2, J
c	अभवदभय०	H, P, J	c ०बाधेण	Gu
d	वीतरागे	H, P, J	d किञ्चिच्छ्चित्वं नि०	Gu
			15c भूत्वा च (?)	G
	IV		d भृकुटिं	J
2c	वैश्रवणम्	G2, P	16c पत्राञ्जलिं	Gu
d	कुत एव धर्मं	J	17a ०योक्त्रिताभ्यां	J
3b	भामिनौति	G2	०योक्त्रकाभ्यां	Happ
c	भामेन	Gu	b ०वरा (?)	G2
	भासेन (?) or		20d समापयामास	H, J
	भावेन (?)	Jn	21b ०धरौष्ठं	J
	मानिनौति	G2	22b तद् आमण्डनसाक्षि-	
d	यातो	J	भूतम्	G
4b	०त्युन्नत०	J	तद् आमण्डनसाक्षि-	
c	०सुकुलो०	H	भूतम्	H, J
	सकलो०	Gu	23a तत्कुण्डलोदस्त०	H
5d	पुरुषस्तु	G2	०लादष्ट०	J
	०श्रीः पुरुषस्तु (?)	P	26a ०ङ्गविलेपनं	H, J
	स्त्रीषु नरेषु	J	०नुविलेपनं	Japp
8b	०नन्द्यो०	Japp	c अयोजयन्	Jn
d	तद् अन्यभूतम्	Jn	27b ललितं	J
9b	परस्परव्याहृत०	H, J	33a एगिसस्त्रजे 10	
10c	०श्वाभि०	J	परिग्रस्त्रजे	Jmp
11c	०ऽन्योन्यविनोदनेन	J	35d चालपेयम्	G, J, Ja

36b	मध्येष्यसि	G, Ja, J	8d	कक्ष्यामहतो or	
d	विभूषितेन (?)	G		कक्ष्यामहतो	G
	निर्भूषणे०	J		कक्ष्यामहतो	J
37b	०सवर्णस्वनया	J	10a	प्रणतेन	G, J
	जगाद	G, P, J	d	नाहारकालं	G2
	चण्डे	Japp	11d	पुष्करपत्र० for	
38a	ततः स्तनो०	P, H, J		पुष्करपत्र०	Jmp
	सत्कार०	J	13a	०खस्वन्य०	J
d	तत्कार्यं (?)	Jn	15b	मृदु	J
39b	०स्थिर०	G2	c	स पञ्च	G
c	०स्थिरो०	G2		गतं च	H
41a	ह्वातो०	J		०नुकूलान् विषयान्	
b	रुद्ध	H		सितञ्च (?)	P
42d	तुरन्त०	J		०कूलं विषयात्मकं	J
43a	अदर्शनौभूय	G, H	18d	तं स्नेह०	G2
	गते च तस्मिन्	G	d	संक्षेपपदान् (?)	P
	तूपगत०	P, J		तं स्नेहपङ्कान्	J
	आदर्शनौभूय गत०	S	22c	०वस्थासु हि (?)	Jn
b	सादततार	G	24d	विद्यारति०	J
44c	निवर्त्यमानः	G2	d	माऽऽर्तिभ्यः	P
	निवर्तमानः	G3	25c	क्रियाभ्यः	G, P, J
45b	०दितः	G3	d	०मिन्द्रियाणा०	J
	V		27a	जरासमा	H, S
2d	कृत्वाञ्जलिं	P	30b	नो शान्ति०	Ja
3a	बुद्धस्ततस्तत्र	H, P		नो क्षान्ति	J
	बुद्धस्तुभं (?) ?),			निष्क्रान्ति (or नैष्क्रम्य)	
	बुद्धस्तु तत् तत्र	G		विघ्नाश्च हि or	
5a	निर्मुमुक्षुं (?)	Jn		विघ्ना इह (?)	Jn
7b	पटावतांसो	H, J	31a	स वैद्यो	G2

	सविद्यो	H, P, J	d	व्रजन्ती	G2
c	०नपेक्षोज्झित० or		7c	प्रसङ्गैव	G2
	०नपेक्षोज्झित०	G		प्रसङ्गैव	J
	०नपेक्षो०	P, J		प्रीत्यां	Japp
37a	०तेऽजिता०	J	9c	चैव or चारु (?)	G3
d	किं ते	G	10c	०मुषोपविष्टा	J
39b	तच्छागकृतं	H, J	12b	०विमुखे	G
d	मुमुक्षो० or देहं		15c	तथैव	G
	मुमुर्षो०	G	16a	भावेन च मद्दुविशिष्टा	
41d	प्रसन्नः (?)	G		H, P, J	
44d	यदा	Japp		मद्दुविशिष्टा	Happ
45b	चित्रम्	S, P, J, H	c	सोऽद्य सान्त्वम् (?)	Jn
46a	अमिष्टम्	G	17b	सोपदेशः	J
47a	विनिगर्ह्य (?)	G2		सोऽपदेशः	Jn
b	०त्यास्यष्ट०	G, Ja, J	d	ननु मद् (?)	G
48b	विगर्ह्य (?)	G2		अन्तर्दा	G2, J
49a	एवम् (?) or एष (?)	Jn	18a	मेवार्थम्	G, J
51d	केशश्चिया (?)	G2	19a	एतं	G2
52a	अधोदृतं	Ja	d	जनवत्सलेन (?) ?	P
	अथो नतम्	G, J	20d	तां स्त्री	J
b	प्रवाप्यमाणेषु	H	21d	०पश्यस्मि	H
53a	तनु०	P		त्वमन्यथा यस्यसि कात-	
	०स्ततस्तनु०, ०विरक्त०	J		रास्मिन्	S
				यास्यतिका०	J
			22a	दोषतो गाः	G, J
			26c	इव should not be	
				missing	G2
				पत्न्या चलात्त	H
				पतितेव लक्ष्मीः	J
			27c	०श्रीं निहितां	H

VI

5d	सपादुकैकार्थ०	G, J
6a	सबाष्पा	G
b	०सभीष्टमाना	H

	०श्रीनिहिते	J	7d	शुक्लांशुकेट्टा०	J
31a	रुक्माङ्गपादे (?)	Jn	8c	कदैवं	G2, Japp
32b	प्रभृतींश्च लीलाः	J	d	०भवन्माम०	J
d	गौः ससाद	G2		०भवेन्माम०	Japp
33b	दरौ गुहे०	Japp	9a	पुष्पोत्कराला	J
34b	दध्यौ	S, H2, J		पुष्पैः कराला	Japp
36d	तामनु दह्यमाना	H, J	10a	वसन्तोऽपि च गन्धपर्णा	J
38c	पृष्ठतः	P, J	b	०वेश्या	J
d	वचोऽभ्युवाच (?)	Jn	11a	करुणैश्च विनील०	J
43b	स्वस्थोऽप०	Gu	13a	अथैष्य०	G
d	विक्षवे	G	16b	रौक्ष्यम्	G
	विक्षवा	H	17b	दिगुरुणा	H, J
49b	हतहृदया	H		वै गुरुणा	P
c	०मुखी	H, J		बद्धामनः	P
	VII		20a	पर्वतनिर्भर०	G2, J
1a	श्वास्य or स्वात्म (?)	G	c	सक्तः	H, P, Gu
	ततः शास्त्रविधि०	Ja	22d	चङ्क्रम्यमाणाय	G, J
	ततः शास्त्रविधि०	P, J	23a	०माणाय	J
	लिङ्गं ततश्चास्तुर्विधि-		b	वनं सपुष्पम् (?)	P
	प्रदिष्टम्	S		फलं	J
d	जेङ्गीयमाणो	H, J	c	धैर्यं	G3, J
	ङ्गीयमाणो	P	26a	सूर्यः सरण्यू	H, J
3c-d	Obscure	G		स संज्ञां	Ja
4a	सायक	G	b	तष्ट	Ja, J
	पौतकक्षोद०	J	d	यतो	H, P, J
	क्षोभम्, क्षेपम्,		28b	वशिष्ठश्च	P
	पातम् (?)	G		सद्वरिष्ठः	J
c	निष्प्रश्वास	P		सद्वसिष्ठः (?)	Jn
d	इवावरुद्धः	G, J	29c	सुतोऽस्य	G, J

30b	वैश्यवध्वा	J	०स्तमस्विनो०	J	
32c	सुचम्	P, J	6d	मदा०	J
34b	श्रान्तोऽपि (?)	Jn	7a	चोदित०	J
37a	प्रमदरायां	H, J	c	करे करेण तं	H, P, J
c-d	सर्पान्स्त्रीयं	H	9c	०वाग्विश्रदाय	J
	सर्पान् प्रियं	G, Ja, J	10a	सदृशं खलु or बत	G2
	सर्वान् दृढं or दौर्घं	Ja		सदृशं हृदि (?)	P
	सर्वान् दृढं	S	11b	क्षमवादिनि	H, J
	सर्पान् क्रियं न		25d	न रतं न विद्यते	G
	रोषे न	P, Japp		न रतिर्न	P, J
41a	नृपश्च	J	27a	प्रहितस्य (?)	Jn
b	साल	J	30d	प्रियां	J
d	श्रान्तनु०	J		श्रियं	Jn
42d	०भिन्नमर्मा	H	32c	च याः	G2
	०भिन्नवर्मा	J	33c	०विचक्षाणाश्रयाः	H
	चित्तोद्भव० (?)	P		०विचक्षाणाः श्रुताः	J
43d	आत्तमेनः	P, J	34a	कुलजाः	H, J
				स्वजनाः	P
44a	श्रान्तनौ	J	d	०मङ्गनाः	P, H, J
45a	०र्दमनेन	Jn		रभसास्तत्र	G, P, J
d	विममर्श	H	35a	वल्गुना	
	०दसेयमेवौ	J		H, G2, S, Gu, J	
46c	सन्	G, S, H2, J		करोन्ति वर्गानाम्	P
50d	गृहाण्यभूयुः	H, S		वर्गिना (?) F. W.	
51b	रामोऽन्य	J		Thomas in JRAS,	
				1911, p. 1125.	
VIII			d	हृदि हालाहलमेव	
2b	भमम्	H, P		केवलम्	H
	तमः	J	38a	न चाट्मं (?)	Jn
4b	तूर्गमनू०	Ja, J	b	क्वचित्	H, J
5c	०स्तमस्वतो०	G2			

c	बनिता	Happ	d	तमसावृतेक्षणाः	G3
c-d	कलिता वनितैव चञ्चला		49a	अश्रुभां	H
	तदिहारिखिव नाव-		b	ननु	G3
	लम्बाते	J	52a	स्रवतीं	G2
39d	दृप्ततराश्च	G3, P	b	सघृणो	J
40a	शत्रुवत्	G3		सघृणो	Japp
b	भर्तृवत्	G3	55c	भवनोत्सुकं	G2, J
	पुत्रवत्	J	59b	भैक्षं	P, J
41b	वने हि	G2	IX		
42b	अनुबध्नन्त्य० or		1d	विसंज्ञवद्वचः	H, J
	अनुगच्छन्त्य०	G2		विसङ्ग० (?)	P
	मुक्तजीवितान् (?)	G2	5c	इदं तत्	P
c	चैव	G	d	तथावबुद्धिमे	G, J
	चैव यन्त्राणाम्	P		यथावबुद्धे	G3, Japp
44a	शोकजित्०	H	6a	इमं (?)	G2
	मेनजित्०	J	b	नदीतटानोकह०	P, H, J
b	चक्रमे मीन०	H, J	7a	०मन०	P, G2, J
	वक् [—] मीनगिप्पम्	P	8b	०रूपमीयते	G, J
45c	मुनिरुग्रतपाश्च	G3, J		०रूपनीयते	Japp
	मुनिरश्रान्तमनाश्च	Happ		०रूपपीयते	H2
	मुनिरुत्कमनाश्च	H	d	व्रजन्	S, H2, J
47a	०मतिप्रियाशयाल्०	P	9d	हि मन्यमे or	
b	०मति दयाशिवं	J		विकल्पमे (?)	G
	अतिदयाशिवं	Jn	12b	विरुद्धा	G, H2, P, S, J
	लघु तामां	P, S, H, J		महाविरुद्धा (?)	Jn
d	चलितम्	P	d	०विधो	J
	०मश्रुचिं	J	13c	कदा च	G
	०ञ्चलनं or ०ञ्चपलं	G		कदापि	G2
48a	प्रसाधनै०	G		क्वचिच्च	J

14a	श्रय्यासन०	G2, P, J	कस्यचिन्०	P, J
16c	०स्वान्त०	S, H2	b निरस्यमाने	P, J
18b	तुरंगराजस्य	H, J	37c ०शुचौ	J
c	जराः	P	38a बलिं	G
22a	ते च	G	बलीन्	J
	वा न मन्यसे	J	c वसनादि	J
d	न ते	G2	39a दृणान्य०	H, P, J
24d	शाम्बस्य	Japp	40a ०मार्त	J
28d	नृणां	G, J	41c तथानपेक्ष्य	P, J
30b	निशाविवासे सुचिराद्	G3	42b ०नावगच्छसि	J
31a	०रत्यन्तरसप्रपौडितो०	J	d निगृह्यतां	G3, J
32a	०पत्तमौरितम्	S, H2, J	सस्यलालसा	Japp
33b	वाच्छुति०	J	44b प्रघर्षैर्नैव	G2
34a	दैविकम्	P	प्रतापनान्नैव	J
	विधिवत् स्वदैहिकं	G	प्रतापयन्नैव	Japp
	निधनस्य	J	45b तत्क्षयं	Happ
c	बलवान्		46d विषमा	G, J
	S, G, P, H2, Gu, J		49b ०धर्माभ्यप० (?)	G
35a	रक्तचेतसः	P, Jn	०धर्मेऽभ्यप०	P, G2
b	तव यः	S, H2, J	०धर्माद्यप०	J
	शरीरसंज्ञे तव यः	P	50c ०ययौ न शर्म	H, J
	शरीरसंज्ञा तव यः	J	51b गृहसुखेऽभिमुखं	G2
	शरीरसंज्ञस्तव	Jn		
c	भयाद्	P		
	शाम्यता भवेद्	J		
d	चर्क्षति	S, G2	1b भार्या	H, P, S, J
	चार्क्षति	J	2c क्रीविगतो	G
	चार्क्षसि	Jn	क्रीविगतो	G2, J
36a	शरीरे न वशोऽस्ति		3d मणिं	J
			मयं	Gu

	मीनं...मद्गु०	Jn	31b	०वर्णा ज्वलितै०	J
4d	सरःप्रतीर्णा or सरोवतीर्णा	G3	32b	निरार्तयो	G
5c	काञ्चनधातुमन्तं	H, J		Verse 33 occurs as 37 in J	
6c	आगम्य	J	38d	काङ्कडव०	J
9b	पीताकृतांसो	J	39a	ताः निरुता	J
d	रूप्याङ्गदं	H, J	41b	०धिष्ठितविक्रवास्थः	G3
	०म्बिकस्य	J	d	धृतिं चकार	J
10b	कृतापसव्यः	H, J	42a	मनुष्यो	H, J
d	०भ्योऽम्भ०	P, H, J	b	०करोन्ति	P
11d	कुलोद्गतां	G, J	43a	०ज्जिघांसु०	Jn
12b	मयूरपत्रो०	J	44a	यथा प्रभाते	P
	०लेखाः	J		यथान्धकारे	J
	मयूरपित्तो०	Japp	45c	च मृद्वी	J
13d	पुष्पोत्कचानाम्	J	48b	ब्रूहि यथार्थतत्त्वम्	H, J
14c	येभ्यः	G2		यथातथं त्वम्	S
15a	अलसायमानां	Jn, Japp	c	एतावरं	G3
15c, 16c	मुषितैक०	G2	49a	०प्सरस्त्रेव	G3
24a	वैडूर्य०	J		०प्सरःत्रेव	P, J
25a	यत्रा०	H, J	51c	तस्यां ततः	J
b	मुषिरान्	J	53d	सदृक्षाग्रम्	H, J
d	०यास्त्रिद०	J		सदृक्ष०	P
26d	राजायते	P, J	54a	मा मुने	J
27a	०शीलहलै०	J	c	विमुक्तमानस	G
28c	शावैश्च	J		विमोक्ष्यामि	H, P, J
	श्यावैश्च	Jn	56a	मदनाहिना हि ना	
29a	तथान्ये	G, P, J			H, S, J
	तथास्थैः	H	c	वोढोर्हि	Happ, H, G
d	मनःश्रोत्र०	H, J		०र्ह्यचलात्मनो	G, J

c	बोध्यो०	J	यत्ते	Jn
	पाण्डो०	Ja	यत्त्वाम्	P
57b	यायां	G	नार्हस्यु०	H, G
	यामीह वसन्०	J	20d तद्रजः	P, J
c	लब्धा	H, S, J	21b सोऽभिहित०	Ja
59b	श्रुतचेतसी	J	25a दुष्टो	G
60a	शक्यं हरितुं	H	दृष्टो(?)	P
	शक्या	J	सृष्टो	J
61d	न चाप्य०	P, J	27b कार्षकः	J
62b	कदाचिद्धि लभेत		d ०स्यक्तवानसि	H, P, J
	P, G, S, H2, J		32c कामैः सदृष्टास्य	G2, P, J
63b	चरस्व (?)	G	35c यत्र तत्र०	G, J
	यतस्व	G3	36d दृष्ट्वा चास्ति	G, J
	यतस्व (?)	Jn	40a यदा	H, J
			41d किमाखादं करिष्यति	
			(? ?)	G2
			43c गते	J
2a	०नैध्कर्म्य०	J	45a तथैवेलिविलो०	J
5a	स वृत्तेन	P	46b ते ते चान्ये	G2
6a	स्वभावदर्शनीयो०	J	ते चान्ये च	J
7a	प्रस्तरेष्वपि भार्यायां	J	d अत्यजन्	H, P, J
c	इव तस्यौ or less		49b ०श्च त्रिविक्रमः	J
	probably इवाक्यौ	G	०श्चेन्द्रविक्रमः	Jn
	इवोत्तस्यौ	J	51b ०मिह तावन्मु०	
13a	साध्वनार्येण	P, G, Ja, J		G2, Gu, J
15b	मन्तव्य०	S, Ja	d ०देवत्व०	G
	नावगन्तव्य०	Jn	०देवात्त०	Gu
18a	त्वा	J	०देवानं (?)	P
c	विवक्षाभि	H	०देवान्ते	J
d	यतो	H, G, J		

52a	गृह्णन्ति	J	c	स्वप्नेषु	H
d	मतिर्भवति नाशिनौ	G	16b	सुचलाचलम् (?)	Jn
	दृतिः, नाशने	P	20a	०विहृतो	G, J
	नासने	J		०निहृतो	Jn
53c	अरिष्टानि	G2	21d	नैष्काम्या०	J
d	अनिष्टानि	G2	24c	कामादिषु	Ja, J
54c	यच्च	G, P, J	26a	अनर्हं सं०	G
d	०व विशिष्यते	J		अनर्हसं०	J
56-57	Omitted in J as		d	०ख पगा०	G, P, J
	spurious (see Jn)		27b	द्रष्टुरावृत्तिः	H2, S, P
60c	०नियमध्यानादिभिः	P, H		दुष्करा दृतिः	J
	०नियमैर्ध्यानादिभिः	J	d	पाशेनेव	G, Jn
61b	न रोधजनितं	H, J		पथिनेव	J
	०ऽजानन्तो	P	28b	विरुद्धा	P
c	दिवि स्थायिनो	P	34b	अदध्यात्तं	J
62b	भ्राम्यमाणं	G, J	36b	अद्वा विशेषतः	G
c	शिवममरजरं	H, J	d	इव स्वतः or	
				इवाञ्चितः	Jn
	XII		39b	यतः	H, P
3b	परिहासक्षमो (?)	P		०त्यदा	J
	परिहासमहो	Gn	43d	०क्षयश्च (?)	P
4c	क्षेष्णुं	J			
d	०मेयिवान्	J			
6c	मिष्टाद०	Ja	7c	मन्तुकाले	J
7c	तथानित्य०	H, S, P, J	13a	शुद्धः	P
9c	वृद्धि०	G	14a	दोषानां for दोषाणां	Jmp
	धातोरर्थ इवाख्याते	H	15a	प्राणिघात०	G, Jn
	धातुरेधिरिवा०	J	c	भैक्षा०	P, J
10a	कामान्मनः	J	17a	तथा (?)	G

XIII

	दृष्टात्	J		XIV	
18d	परेष्वायत्त०	P, Japp	1a	०कवाटेन	J
19d	न गृहस्थता	G, J	7a	अथाक्रान्तो	J
22c	संवेदः	H, Gu, J	10c	अभिजाते	Jn
24a	प्रसन्निः or प्रश्रन्निः	H	12b	०भ्युक्ष्यते	G
	प्रश्रन्निः	J		०भ्यञ्ज्यते	P
	कायमनसोः	G		०भ्यज्यते	J
26a	अहृल्लेखस्य	Ja, J	13a	समतिक्रमणार्थ०	P, J
	अविलेखस्य	Japp	16d	महौघस्य ति	P
27b	शूलनं	H, P, J	17d	०स्योत्तितीर्षया	Jn
c	सेवनं त०	H, P, J	20d	०मयेः	J
d	निदेशश्च	J	21a	हृदि यत्संज्ञिनः	P, J
29c	स्थानमथान्येषु	P	c	०संज्ञिन् तां	P
31b	०र्नाम्ने०	G, S	32a	पूर्वं	J
	शत्रोर्नाखो०	H	b	०गातिनाम्य तु	J
	शत्रोर्नाम्ने०	J	d	०र्थं स्वतन्त्रिणा	J
33c	यत्र	P		०तन्त्रिणा	Jn
	नित्यं तु (?), तत्रनिघ्नस्त,		33c	हृदये	H, J
	निघ्नस्तु	Jn	d	शान्तमानसः	H, J
36d	तैच्छाप्रतः (?)	Jn	34c	मनःशुद्धौ	G
41a	गोचरे स्वे स्वे	G2, J	35ab	अथासनगतस्थानप्रेक्षित-	
	गोचरैः स्वैः स्वैः	Jn		व्याहृतादिषु	
b	०हैन्द्रियैः	Jn		G, S, P, H2, J	
48b	०र्दितम्	P	a	आसनगतस्थान०	P
52b	रुज्यते	G	b	०प्रेक्षितव्याहृतादिषु	P
	प्रदुष्यति	J	39d	विषमेषु	G2, P, J
53d	योगो	Jn		विषयेषु	Jn
55	Spurious	J	45b	तस्थिवान्	G
56c	भव हि (?)	P			
	भव वि०	J			

	तिष्ठति (?)	P	26b	०गुरु काष्ठवत्	S, H, J
	धिम्लितः	J	27a	लोयं	J
c	कार्येषु (?)	Jn	31c	स्वजनः	H, S, P, J
48d	पृथोदरा (?)	G2	39b	रज्येत्	G2, J
	कृथोदूता	Gu	44a	०निवर्ताच्च	J
	कृथादको	J	45c	लोकं (?)	G3, Jn
50d	परेषां	J		लोकं	Japp
	पराभ्यस्तं [परायत्तं (?)]		48a	०तत्त्वेन	J
	सङ्गं	Jn	54d	अपेक्षते	P
			55c	स्वास्थ्याशा	G, J
			63a	निःशौचं	P
8a	मोहधर्माणो	G2		निःसारं	J
	मोषधर्माणो	J	65c	०पक्षान्	G2, J
d	बर्ह्या	J	66a	०हेतोरपि	J
	वध्या	Japp	69c	मनःशुद्धौ (?)	G
14d	स स्नात	J		मनःशुद्धौ	J
15d	ध्यातुम्	G		तमःशुद्धं (?)	Jn
16d	स्वं मनः	Happ, J			
17b	मैत्री	H, P, J			
				XVI	
18d	नति०	P, J	4c	निःसरणा०	G
21c	पात्रीभावोपघातात्	P, J		निःसरणा०	P
22a	०कर्मस्वविक्षेप०	J	5b	प्रतिवेध्य	P
b	वाभ्यस्तु०	G	5b	प्रतिविध्य	J
	वाश्वस्तु०	S, H2	6a	०प्रतिबोधत०	Happ
	स्वप्न०	P	d	०धिरुद्ध	J
	चाभ्यस्तु०	J	7b	अवेहि	P, Japp
23c	तं (?) or तद्	Jn	10	'This looks like	
24b	चात्मनः	J		two verses teles-	
25d	मृद्धतो गां	J		coped into one'	Jn

12b	उष्णम्	G	50a	वत्सा गा	J
14d	तथानागतम्	G	d	गा	J
	०प्यवेहि	P, J	53a	यन्नियतं निमित्तम्	P
16a	०नुरूपं	J	d	वायुना वह्निः (?)	P
	०नुरूपा	Jn		* * * ना वह्निः	J
18a	एतेन	G, J	54a	नियतं नि०	P, H, J
19b	यानामनादे०	G, J	c	निगच्छ०	G2
20b	स्वज्ञातिषु (?)	Jn		नियच्छेत्	J
21a	आश्रयानाम् (?)	Jn	d	प्रदौष्यमानोऽग्निर्विवो०	J
22a	रोषाधिके, तौत्ररोष	G2	56c	मनस्तथा	J
23b	तदागमाद्	G2, J	59a	रागोद्धव०	G, J
	तदागमे	H	60a	रागोद्धते	J
c	अवेत्य	H, P, J	62c	मैत्रा (?)	Jn
27d	क्षेमं	P, H, J	63b	मैत्राशुभा	S, H2, J
31d	कर्म०	J	66a	धमन्नकाले	P, J
33a	सत्याधिगमाय	G, J	b	जलं क्षिपन्	G
	सत्याभिगमाय	Japp	69	To be omitted	Jn
34d	वर्जयन्ति	G	70a	हन्त्याः	Jn
35c	स्थितम्	G2	c	आरभेथा	Jn
38a	अस्योपचारो	G	d	न त्वेव	J
	०पचारे	J	72d	क्षिपेर्०	Jn
d	लोकप्रवृत्तावरतिः (?)	P	73a	तथाप्यथाध्यात्म०	G2, J
	लोकप्रवृत्तावरतिः	Gu, J		तवाथवा०	Jn
44d, 45a	नान्दी०	G	76c	कण्ठे मनस्वीव	P, J
47a	धैर्यं (?)	Jn		युव	P
b	चरस्व or यतस्व (?)	G	d	युवा	J
	घटस्वास्व०	J		अचाक्षुसै	P
49b	कालो	S, P, H, J		अचाक्षुषैरप्रयतं -	J
			77a	रोषतोऽपि	S, G2

	लेष्टतोऽपि	H, J	c नरेन्द्रश्रियं	G, J
	दोषतो	P	d सर्वधयः	J
80b	पगङ्गुखाः for पगङ्गुखाः	Jmp		
			XVII	
81a	०प्रभृतीनि	G3, Japp	2d	०दकमाव० G3
	तौहृणान्	J	4a	ऋजुं समग्रं S, P, H2, J
82a	भावान्नैवो (?)	Jn	5a	चिकीषु० J
82c	प्रतिबध्यमाना for			तितौषु० Gu
	प्रतिबध्यमाना	Jmp	c	श्रीलेन श्मेन G
85c	यात्रागतः	G2, P, J	d	चेतःपरिकर्मभूमौ H, S, J
86c	प्रविवेकमत्र	G	7c	पर्याविलं Jn
87a	०क्षमिल	J	9a	मनःशमाय H, P, J
	०क्षमिश्	Jn	15c	निःसरणात्मको (?) G
c	०वाघ्यो०	Japp		निःसरणात्मत० J
89ab	०नन्दमाते उपालि०			निःसरणात्मक० Japp
		Japp		निःसरण० P
	०माता उपालि०	T2	16a	स रूपिणं G, P, J
90a	काश्यप औरुविल्यो	H, J	18c	अहेतुकं P
91b	०काप्यौ, ०कुण्डधानौ	G	19c	सुखाख्या or सुखाख्ये G
	कौन्देय (?)	T1		सुखाख्या G2
c	०कौष्ठिलौ	J		सुखाख्ये J
92d	तां तन्नियतम् or तेषां		21b	एकं G
	नियतं	G		नैश्वर्य० H, P, J
	सुखारुतैस्त्वं	J	22b	निर्मथना० H, J
93d	०सिद्धौ	G	23a	सज्ज्ञानचापः H, J
	०सिद्धा	Japp	24d	क्षेत्रश्च० Japp
95c	ततो	S, H2	26c	सदङ्ग० G
d	०स्यात्र न	J	28c	प्रत्यात्मका० G
98a	अश्रोति	G, J		

d	ज्ञानमुखस्य (?)	P	68c	पारमिवाज्ञवाकात् (?)	P
30b	यथाभूत०	P		XVIII	
c	ज्ञानाश्रयां	G, P, J	2a	सुखं	G, J
32b	धर्मम्	H, J		क्षमं (?)	G
d	स प्रेक्षते	J	2a	०समाप्ति०	
33c	चित्तदृष्ट्या	H, J		G, H2, P, S, J	
d	शास्त्रज्ञतया	H, P, J		Four pādas mis- sing between 2b and 2c	P
34b	आर्यतत्त्वम्	G	3b	०त्तमाङ्गे०	J
35c	वक्त्राद्	G		इड्याम्	J
	भक्ता	J		ईड्याम्	Jn
	भक्ता or कृत्वा	Jn		इज्याम्	Japp
	घृणां क्लेशविजृम्भितेषु	J	4a	यस्यार्थ०	J
36a	त्वक्स्त्रायु०	P, J	b	न तस्य or तस्यापि	G2
37d	प्राप दि०	G2, J	7a	या दृष्टि०	J
	आर्यधर्म्यम् (?)	Jn	8a	०कथाभाव०	J
38d	योगायुधास्त्रैः	P, J	10a	०जन्मन्	G2, J
43a	कामाग्निदाहेन		d	प्रसूतो०	G
	Happ, P, J			०षु भूतो०	J
45d	चित्ताम्भसः	P, G2, J	11d	०वर्णाम्	G
46b	बाधं	G, J		उत्तम वेत्सवर्णः	Japp
49c	प्रौतावतः	G2, J	12a	ममायं	H, J
51d	मैत्राम् or मैत्रीम्	G2	14a	उर्व्यादिकान्	P, J
52a	सुखेऽपि	P	b	कश्चित्	G, P
b	शान्तम्	G, J	c	सक्ति०	G2, P, J
	परां	P	d	काये च	Japp
56a	निश्चित्य	P, J	16a	उदयं व्ययश्च (?)	P
c	सहायमित्रा, ०मिष्टं,			उदयं व्ययश्च	J
	०मिच्छन्, ०मिच्छेत्,			व्ययश्च or क्षयश्च	Jn
	०मत्र (?)	G2		सान्तं	S, H2
	सन्धाय मैत्रं	J			
62c	०कार्यो	J			

17b	निःसारमसत्त्ववन्तम् (?) P	विधेयम् ? ?' G2
c	विट्ठम् G, P	46c तथोत्तमं J
19a	अनिश्चितं P, J	47c मुनेः (?) Jn
20c	०चन्दनाक्तो S, P, H, J	50d सुदैशिकस्येव H, P
22a	शिशुं P	सुदैशिकस्येव J
25a	अद्यार्थवत्ते J	51b ०मानसः G, P, J
27d	कूर्मो युगच्छित् स G	c तथावबुध्यसे G, J
28b	ग्गशौण्डशूरः P	तथावबुध्यते P
	ग्गशौर्षशूरः H2, S, J	52b चेयम् P, J
31a	अद्यापदेयुं J	53b प्रसादाधिगमेन H2, P, S
d	कुलापदेशः J	प्रसादोऽधिगमे च J
34a	तु H	d न तर्हि भक्तावभि० (?) P
a-b	दर्शनीयः खलङ्कतः S, H, J	भक्तश्च नियोगं J
b	खलङ्कतः (?) P	55c मध्यमो P, H, J
36a	मन्ये Gu	56a स तूत्तमो G, J
b	निमीलितं वास्ति (?) G	म भृतले H
	तवैव G	म उत्तमो P, S
	निमीलितं चास्ति (?) G	c खगतं H, P
	तवैव G	०त्सगतं J
43a	अतो हि J	सुगतः S
	अहं हि Jn	57b अव्ययः Jn
c	न अमम् G2	58c इमां G
	नाश्रयं H2, S, J	62a स पुं J
44b	०देवता० (?) P	d ०पान् G2, J
45c	खधीतम् G	63a मोक्षार्थगर्भा कृतिः H, J
	सुधीरम् J	64b मोक्षे परम् P, H
	'खाधीनम् gloss on	मोक्षः परं J
		d चामीकरमिव H

